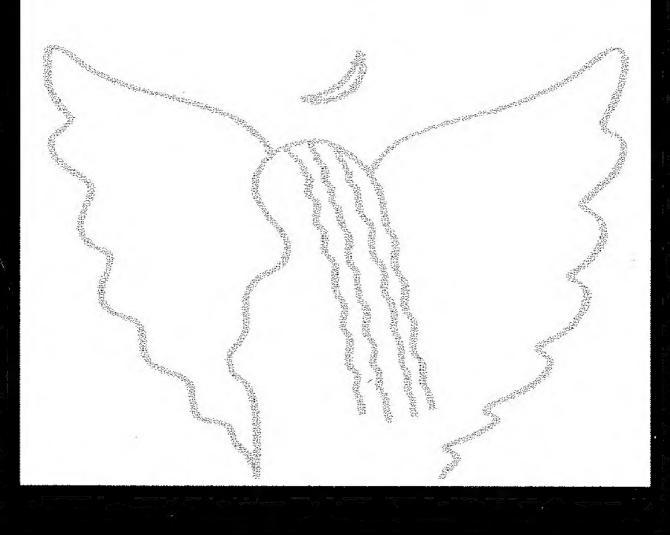
نحار الشر*وقي*

د. محمد عمارة

CAN MAN SIN

السرد على شبهات الغسلاة



التحسرير الإسسلامي للمسسراة

الطبيعة الأولييي ١٤٢١هـ - ٢٠٠٢م

بمستنبع جشتوق العلسي محشفونكة

مدارالشروق... استسمام مرانعت فرمام ۱۹۹۸

القساهرة : ٨ شسارع سيسبسويه المصرى م رابعسسة العسدوية مصدينة نصسر من . ب: ٣٣ البسانوراسا - تليسفون : ٢٠٣٩٩ ؛ في المساكسين : ٢٠٧٥٦٧ ؛ (٢٠٢) المسريد الإلكتروني: email: dar@shorouk.com

د. محمد عمارة

التعرير الإسالامي للمسسراة

تهييا

في منتصف القرن العشرين، كنت طالبا بالمرحلة الثانوية الأزهرية - بالمعهد الأحمدي . . بطنطا - وكنت أشتغل بالسياسة - بالحزب الاشتراكي - مصر الفتاة - . . وأقرأ في الفكر الخربي - إلى جانب التعسمق في الإسلام وتراثه الفكري والحضاري . . وأخطب في المساجد والمنتديات . . وأناظر وأحاور مدافعا عن التقدم والنهضة والتحرر والتجديد . . وأنظم الشعر ، وأكتب النثر ، وأنشر في الصحف والمجلات . .

أي أنني لم أكن «أزهريا تقليديا» كحال الكثيرين من طلاب الأزهر وشيوخه في ذلك التاريخ . .

وزارت طنطا في ذلك التاريخ - أبرزقيادات الحركة النسائية المصرية -ازعيمة ، حزب بنت النيل فلهبت مع أحد شيوخنا: الشاعر المرحوم الشيخ إبراهيم بديوي - لحضور الندوة ، التي عقدتها هذه الزعيمة النسائية في انادي المهندسين ، . .

وقبل أن أفاجاً بلغة خطاب «الزعيمة»، والمفاهيم التي تدعو إليها المرأة المصرية والشرقية، كانت المفاجأة «بهيئة» الزعيمة، التي تعمل لتحرير وقيادة النساء المصريات. . فمستوى التبرج . . والملابس الكاشغة والواصفة . . والفخذ التي تعلو الأخرى . . والسيجارة التي لاتفارق الفم . . كل ذلك جعلني أنشقل بفكري وتفكرى من «نادي المهندسين» بمدينة طنطا، ومن ندوة «الزعيمة» إلى القرية التي ولدت فيها، وإلى صورة وحياة النساء اللاتي عرفتهن ونشأت بينهن وتربيت في أحضانهن . . النساء اللاتي ينافسن الرجال في العمل، ويشتكين ، لا من الحرمان

من الحقوق، وإنما من كثرة الحقوق والواجبات اوالتي تستيقظ الواحدة منهن قبل أذان الفجر، لتوقظ زوجها وأبناءها وبناتها، كي يبدأ الجميع ـ دون تفرقة بين الذكور والإنباث ـ المسلسل البومي للأعمال الشاقة . ولاتأوي إلى فراشها الشديد التواضع ـ هذا إن وجد ما يسمى فراشا! ـ إلابعد صلاة العشاء، وبعد الفراغ من رعاية الإنسان والحيوان على حد سواء . . كل ذلك مع الحفاظ على حقوق الزوج في العفة والحشمة والحياء، وحقوق الأبناء والبنات، في العطف والحنان والعطاء الذي لا يعرف الحدود . من الرضاعة الطبيعية . . إلى الغذاء والكساء والنظافة ، وحتى حكايات «الغليون» و «الشاطر حسن» قبل المنام ا

تذكرت وأنا أنظر إلى «زعيمة» حزب بنت النيل هؤلاء النسوة اللائي يمثلن مع نظرائهن في الأحياء الشعبية بالمدن المصرية . ومع نظرائهن في البادية . أكثر من ٩٠٪ من تعداد النساء في بلادنا . . وتساءلت :

ـ هل هناك علاقة ـ أدنى علاقة ـ بين هذه «الزعيمة» وبين النساء في بلادنا؟!

ـ وهل يمكن أن تمثل اهذه الزعيمة ، ومن ثم تقود هؤلاء النساء؟ ا

. وماذا سيحدث من هؤلاء النسوة إن هن رأين هذه (الزعيمة) سوى الخجل، ومداراة الغم ـ حياء ـ كي يضحكن عليها ـ على هيئتها وعلى كلامها ـ من الأعماق؟!

ولقد أدركت منذ ذلك التاريخ أننا أمام فصام نكد، أفرز في حياتنا الاجتماعية . بخصوص قضية إنصاف المرأة وتحريرها ـ نماذج متعددة، وأحيانا متنافرة في هذا الميدان . .

* فالنموذج الغربي للحركات «النسوية»، قد أفرز أفكارا وبمارسات جعلت شريحة، محدودة العدد والتأثير، ترى المرأة ندا بماثلا للرجل، ومنافسة له، لأن تحررها إنما يمر عبر الصراع ضده، وضد منظومة القيم الإسلامية والشرقية، التي تزاوج بين إنصاف المرأة وتحريرها وبين بقائها أنثى، تحافظ على فطرة التمايز بين الإناث والذكور. رفضت هذه الشريحة هذه المنظومة القيمية الإسلامية والشرقية، لأنها في نظرها منظومة «ذكورية»!..

ولقد تطور هذا النموذج، في العقود الأخيرة من القرن العشرين كأثر من آثار تزايد جرعات التقليد والتبعية للحركات النسوية الغربية، التي زاد وتصاعد تحدورها وتمركزها حول الأنثى والنزعة النسوية، إلى حيث أصبح التحرر من كل المنظومات الدينية والقيمية الإيمانية والحضارية والفلسفية والاجتماعية والتاريخية على ذلك التحرر من الأسرة، بشكلها الشرعي والتاريخي -سبيلا «لتحرير» النساء!...

ولقد تبنت هذه الجمعيات النسوية ، ومراكز «البحث» العاملة في خدمة هذا النموذج «جدول الأعمال» الغربي، الذي حدده الممولون الغربيون لهذه الجمعيات والمراكز واللنشطاء؛ فيها. . وأصبحنا نقرأ ونسمع ونرى ـ في مجتمعاتنا الإسلامية والعربية والشرقية ـ دعوات للثورة على كل الموروث مقدسا كان أو حضاريا. ولإحلال منظومة القيم الغربية ـ بعد أن تحللت من القيم النصرانية والتقاليد الاجتماعية الغربية الموروثة لإحلالها محل المنظومة القيمية الإسلامية والشرقية وفق القانون الذي صاغته الحكمة التاريخية الموروثة: "من يأكل خبز الخواجة يضرب بسيفه! ١١ رأينا كيف تقيم هذه الجمعيات ومراكز «الأبحاث» الدنيا، دون أن تقعدها بسبب ختان الأنثى، بينما لاتنطق بكلمة واحدة عن المقابر الجماعية التي يقيمها الغرب أويباركها أو يصمت عنها، والتي يدفن فيها الآلاف من المسلمين، ذكوراً وإناثاً إلى وتصمت عن الاغتصاب المنظم لجموع النساء المسلمات في البلقان! . . وكيف تحتفي أجهزة الإعلام والثقافة الغربية وحاصة الصهيونية . «بالأدب» الذي يشوه صورة المرأة الشرقية ويزدري القيم الإسلامية، ويسجعل من «الزعيمة . . الأديبة» التي كتبت عن «الصفعة» التي صفعتها لزوجها ، النموذج الذي ترشحه هذه الأجهزة الغربية لجائزة نوبل قبل ترشيحها لنجيب محفوظ ا . .

ذلك أن الحركات النسوية الغربية ، بعد أن نجحت في صياغة «الاهوتها النسوى الجديد» تقدمت فصاغت هذا «اللاهوت اللاديني» في وثيقة «دولية» ، سعى الغرب

إلى اعولمتها»، تحت غطاء علم الأم المتحدة، من خلال المؤتمر الدولى للسكان والتنمية. المنعقد في القاهرة سنة ١٩٩٤م. ومنذ ذلك التاريخ، بدأت هذه الحركات النسوية في بلادنا، ومعها مراكز الأبحاث، التي تمولها الحكومات والمؤسسات الغربية، بدأت في التبشير بهذا اللاهوت اللاديني، الجديد.

. فبدأت الدعوات إلى التغيير هياكل الأسرة ، من الأسرة الشرعية القائمة على الاقتران بين ذكر وأنثى ، وفق الضوابط الشرعية إلى «الأسرة ، القائمة على مجرد الالتقاء الاختياري بين «الأفراد» رجل وامرأة . . أورجل ورجل أو امرأة وامرأة . . ناضجين كانوا أم من المراهقين والمراهقات! . .

روبدأت الدعوة إلى «دمج المرأة في المجتمع دمجا كاملا. . ودمج الرجل في المنزل دمجا كاملاء ! . .

وبدأ الحديث عن ضرورة تحطيم «التابوهات» - أي « المقدسات» - مثل العفة . . والبكارة . . والإخلاص والاختصاص بين الأزواج! . . حتى أصبح «الحياء» مرضا نفسيا يطلبون له البرء والعلاج لدى الأطباء . . بعد أن كان شعبة من شعب الإيمان! . .

وبدأ الحديث عن «حقوق» النشاط الجنسي و «وحقوق» الناشطين جنسيا ، دون قيود الشرع وضوابطه لهذا النشاط. . وإنما باعتباره «حقا» من حقوق الجسد ، كالغذاء والماء! . . بصرف النظرعن الحلال والحرام الديني في هذا الغذاء والماء! . . فسلطلوب في النشاط الجنسي عند دهاة هذا «اللاهوت اللاديني» أن يكون «مستولا ومأمونا»، لا أن يكون «شرعيا ومشروعا»! . .

. وبدأ الحديث عن تحريم وتجريم الزواج المبكر، مع البحث له عن «بدائل». . ومنها «الزنا المبكر»، الذي هو حق من حقوق المراهقين والمراهقات! . . (١)

⁽١) انظر في نصوص هذه الأفكار والدعوات كتبنا: (صراع القيم بين الغرب والإسلام) طبعة دار نهضة مصر. القاهرة ١٩٩٧م و (مخاطر العولمة على الهوية الثقافية) طبعة دار نهضة مصر. القاهرة ١٩٩٩م و (مستقبلنا بين العالمية الإسلامية والعولمة الغربية) طبعة دار نهضة مصر. القاهرة ٢٠٠٠م، وطوق ذلك وقبله وثيقة قبر نامج حمل المؤثر الدولي للسكان والتنمية ". القاهرة ١٩٩٤م،

وبدأت الدعوات إلى الشورة على «اللغة» بدعوى أنها لغة «ذكورية أ · · والمطلوب أن تكون هناك لغة «مؤنثة» تنافس وتصارع لغة الذكور أ · ·

. بل ووصلت هذه الدعوات «النسوية» إلى حد الثورة على الله - سبحانه وتعالى . . . فهو . في نظرها - «ذكر» ولأنه «ذكر» فلقد انحاز وتحيز إلى آدم اللكر - ضد حواء - الأنثى فجاء في التنزيل أنه تاب على آدم، ولم يرد فيه أنه تاب على حواء!! . .

ولقد غفلت البائسات اللاتي سقطن في هذا المستنقع من أن هذا التنزيل هو الذي يراً حواء أصلا من العصيان وتحدث عن أن الفاعل الأصلي للخطيشة والنسيان والعصيان إغا هو آدم . . فلما تاب تاب الله عليه . . ولم تكن هناك دواع لتوبة حواء حتى يتوب عليها التواب الذي يقبل التوبة من كل التائبين والتائبات ﴿ فَتَلَقَّىٰ آدَمُ مِن رَبّه كَلَمَات فَتَابَ عَلَيْه إِنّه هُو التواب الذي عصى ﴿ وَعَمَىٰ آدَمُ رَبّه فَغَوى ﴿ التواب الذي عصى المناب المناب عليه وهذى ﴿ وَعَمَىٰ آدَمُ هُو الذي اختلال التوبة المناب عليه وهذى ﴿ وَعَمَى المناب المناب

ووجدت هذه الدعوات في المؤسسات الكنسية الغربية من استجاب لثورتها هذه . . قبدأت كنائس كثيرة تعقد القران للشاذين والشاذات . . بل وعرف الشذوذ طريقه إلى قطاع من رجال الكهنوت! . . وطبعت ترجمات جديدة لكتابهم المقدس تقدم اسم الجلالة بصيغتي التذكير والتأنيث! . . كما أخذت مؤسسات التشريع - البرلمانات ـ تقنن هذا الشذوذ، وتفتح أمامه الأبواب باعتباره «طبيعيا» لأهله سائر الحقوق التي للأسوياء! . . فانتقلوا به من إطار «الخطيشة» إلى إطار «الحقوق الطبيعية» معلنين بذلك عن «موت الضمير»! . .

حدث ذلك «التطور الانقلابي» لدعوات الحركات النسوية الغربية، في العقود الأخيرة من القرن العشرين، وبدأت مجتمعاتنا الإسلامية والشرقية تشهد امتدادات

هذا النموذج، في طوره الأحدث والأخطر، كجزء من العولمة المنظوسة الغربية، وصب العالم في قالبها الثقافي والقيمى. حتى أخذ الكثيرون منا يترحمون على زمن زعيمة حزب بنت النيل! . .

* * *

* أما النموذج الثاني من غاذج التصورات والدعوات القائمة في بلادنا حول المرأة وقضاياها ، فهو ذلك الذي يرى دعاته أن لامشكلة أصلا في هذا الميدان . . فليس في الإمكان أبدع ولا أحسن مما كان . . فكل عاداتنا وتقاليدنا الموروثة خير وبركة على كل النساء ، لأن المرأة قد خلقت لتكون متعة الفراش الحلال . . ومعمل تفريخ النسل لبقاء النوع الإنساني . . ولاشأن لها بما وراء هذه الحدود والاختصاصات! . . فحتى «بطاقة الهوية» و «قيادة السيارة» . . و«مارسة الرياضة» بعيدا عن عيون الرجال . . ناهيك عن «المشاركة في العمل السياسي والاجتماعي العام» كل ذلك حرام ومحظور وسفور وفسق وفجور! . .

ولقد بلغ أصحاب هذا التصور ودعاته ـ في سبيل تكريسه وتأبيده ـ إلى الحد الذي جعلوه دينا سماويا وشريعة إلهية ، وليس مجرد عادات وتقاليد . .

وإذا كان التمويل الغربي . . والنفوذ الإمبريالي . . والإعلام الغربي . . وأغلب المؤسسات التي كانت دولية ، ثم طوعتها «العولمة الغربية» . . ومعها الكثير من «مؤسسات المجتمع المدني» في الغرب . . إذا كان كل أولتك وهؤلاء يدعمون النموذج الأول ، حتى لقد جعلوا صوته عاليا ، بل ومزعجا ـ كحال الناقوس : يزعج ، رغم ضآلة حجمه! . . كما هيثوا له القبض على مفاتيح كثير من المؤسسات الثقافية والإعلامية ـ المكومية والأهلية ـ في كثير من المجتمعات الشرقية . . فإن إفلاس هذا النموذج التغريبي على مستوى الشعب والجماهير حقيقة ظاهرة للعيان . . فهو مرفوض بالفطرة ، من جماهير النساء والرجال على حد سواء . . بل لا نغالي إذا قلنا : إن علوصوت هذا النموذج التغريبي ، وتزايد غلوه في التبشير

بهذه الدعوات المغالية في فجاجتها وفجورها إنما يزيد من رصيد الاتجاه التقليدي المحامد المتحصن بالراكد من العادات والتقاليد في هذا الميدان! . . حتى غدا هذان المنموذجان من التصورات والدعوات في عالم المرأة المسلمة والشرقية وجهان لعملة واحدة هي (عملة الغلو» . . الغلو الديني والغلو اللاديني! . .

张 泰 徐

* أما النموذج الشالث الذي نحسبه النموذج الوسطى ، المعبر عن روح التحرير الإسلامي للمرأة وإنصافها ، والمساواة بين النساء والرجال ، الذين سوى الله سبحانه في تحرير المرأة وإنصافها ، والمساواة بين النساء والرجال ، الذين سوى الله سبحانه وتعالى . بينهم عندما خلقهم جميعا من نفس واحدة وساوى بينهم جميعا في حمل أمانة استعمار وعمران هذه الأرض ، عندما استخلفهم جميعا في حمل هذه الأمانة . كما ساوى بينهم في الكرامة - عندما كرم كلّ بني آدم - في الأهلية . والتكاليف . والحساب . والجزاء . مع الحفاظ على فطرة التمايز بين الأنوثة والذكورة ، لتتم نعمة السعادة الإنسانية بشوق كل طرف إلى الطرف الآخر ، المتميز عنه ولكنان نذا عائلا لما كان «آخر» ولما كان مرغوبا تهفو إليه القلوب ـ ولتكون عنه وللتساواة ـ في الخلق . وحسمل الأمسانة . والكرامة . والأهلية . . والتكاليف . . والحساب . والجزاء . . والاشتراك ـ متضامنين ـ في أداء فرائض والتكاليف . . والحساب . والجزاء . . والاشتراك ـ متضامنين ـ في أداء فرائض مساواة تكامل الشقين المتمايزين ، لامساواة الندين المتماثلين ـ والمتنافرين . .

ينطلق هذا النموذج الوسطى من نصوص ومنطق وفقه القرآن الكريم، الذي جعل الرجل بعضا من المرأة والمرأة بعضا من الرجل ﴿ بَعْضَهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضِ ﴾ [التوبة: ٧١].. ﴿ لا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلْ مِنكُم مِّن ذَكَرٍ أَوْ أَنشَىٰ بَعْضُكُم مِّن بَعْضٍ ﴾ [التوبة: ٧١].. ﴿ لا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلْ مِنكُم مِّن ذَكَرٍ أَوْ أَنشَىٰ بَعْضُكُم مِّن بَعْضٍ ﴾ [آل عمران: ١٩٥]. فكل طرف هو لباس للطرف الثاني ﴿ هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنتُمْ لِبَاسٌ لَهُمْ وَأَنتُم لِبَاسٌ لَهُمْ وَأَنتُم لِبَاسٌ لَهُمْ وَأَنتُم لِبَاسٌ لَهُمْ وَأَنتُم لِبَاسٌ لَهُمْ وَقَدْ أَفْضَىٰ بَعْضَكُمُ إِلَىٰ اللهِ اللهِ يعض . ﴿ وَقَدْ أَفْضَىٰ بَعْضَكُمُ إِلَىٰ اللهِ اللهِ يعض . ﴿ وَقَدْ أَفْضَىٰ بَعْضَكُمُ إِلَىٰ اللهِ اللهِ مِنْ فَرَقَدْ اللهُ اللهِ مِنْ فَرَقَدْ أَوْضَىٰ بَعْضَكُمُ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

بَعْضِ وَأَخَذُنَ مِنكُم مِيقَاقًا غَلِيظًا ﴾ [النساء: ٢١].. وقامت روابط هذا الميثاق الغليظ-ميثاق الفطرة ـ الجامع لهم جميعا على بنود عقد وعهد المودة والرحمة والسكن والسكينة ﴿هُو الَّذِي خَلَقَكُم مِن نَّفْسِ وَاحِدَة وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيسَكُنَ إلَيْهَا ﴾ [الأعراف: ١٨٩]. ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُم مِن أَنفُسِكُم أَزْوَاجًا لِتَسكَنُوا إلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنكُم مُودَةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتِ لَقُومٍ يَتَفكُرُونَ ﴾ [الروم: ٢١].

كسما ينطلق هذا النموذج الوسطي - في تحرير المرأة وإنصافها - مع بقائها أنثى ، تسعد - عندما تكون سوية - وتفخر وتباهي بأنوثتها وتنفر وتهرب وتخجل من الاسترجال و «الإسبرطية» - كنما يسعد الرجل السوى ويفخر ويباهي برجولته ، وينفرمن التخنث والأنوثة . . ينطلق أيضا من التطبيقات النبوية لنصوص ومنطق وفقه القرآن الكريم . . تلك التطبيقات التي حررت المرأة المسلمة وأنقذتها من «الواد» المادي والمعنوى ، وجعلتها طاقة فاعلة في بناء الأسرة والدولة والأمة والحضارة ، ومشاركة في سائر ميادين إقامة الدين والدنيا ، منذ اللحظات الأولى لإشراق شمس الإسلام . .

كما ينطلق هذا النموذج الوسطي أيضا من الاجتهاد الإسلامي الحديث والمعاصر، الذي أولى المرأة ما تستحق ومايجب لها من العناية، كطرف أصيل في المشروع النهضوي المنشود الذي استهدفه تيار الإحياء والاجتهاد والتجديد، مستندا إلى القرآن الكويم وإلى تطبيقات التحرير الإسلامي للمرأة في مواجهة تصورات ونماذج الغلو الإسلامي والغلو العلماني جميعا . .

وإذا كان نموذج المرأة الذي يبشر به الغلو العلمانى ، هو ذلك النموذج الغربى ، الذي أخذت تشقى به ومنه المرأة الغربية ذاتها ، وذلك بعد أن قادها إلى واقع رهيب وغريب . . فيه :

- أصبحت تجارة الدعارة ثالث التجارات الكبرى - بعد المخدرات والسلاح أ-وحجم رأس مالها السنوي المعلن ١٣ ملياراً من الدولارات (١)! ا (١) صحفة [الأمرام] في ٢٠٠١-٢٠٠١م. . وفيه ـ رغم التحلل الجنسي والإباحية المشاعة ـ أعلى نسبة لاغتصاب النساء في العالم! . . وأحلى نسبة لتجارة الرقيق الأبيض في العالم! . .

- وفيه - رغم ما تحقق تحت لافتات المساواة - أعلى نسبة من العنف الأسرى ضد النساء في العالم ا . .

. وقيه أعلى نسبة من «الأسر» غير الشرعية في العالم! تصل إلى ٥٠٪ من الأسر في بعض المجتمعات الغربية! . .

. وقيه أعلى نسبة من الطفولة غير الشرعية . . أو التي تنشأ وتتربى خارج الأسرة الشرعية في العالم! تصل إلى ٢٤٪ في بعض المجتمعات الغربية! . .

. وفيه أعلى نسبة من القلق والانتحار في العالم. . حتى بين الأطفال - كما هو الحال في أمريكا . . . وحتى في المجتمعات التي تتمتع بأعلى نسبة من الدخل ومستوى المعيشة ، ومن الإباحية الجنسية - كما هوالحال في البلاد الإسكندنافية . . .

إذا كان هذا هو حال النموذج الغربي، الذي تنطلق منه، وتبشر بمثله حركات الغلو العلماني النسوية في بلادنا. . فإن النموذج الذي يريد تيار الغلو الديني الحفاظ عليه، وتكريسه وتأبيده، والانطلاق منه، والتبشير به، هو نموذج «المرأة الدُّمْيَة» التي تجرالليول إلى المخادع، وتقف طاقاتها وملكاتها عند الإغراء بالفراش، وإنجاب الأطفال . . وإذا تعلمت فإن تعليمها وعلومها يجب أن تقف عند حدود هذه الآفاق لا تعدوها . .

أما النموذج الوسطي، الذي يمثل وسطية الإسلام في تحرير المرأة وإنصافها، فإنه يباهي الدنيا بنماذج الريادات النسائية اللاتي حررهن الإسلام، منذ عصر النبوة وحتى العصر الذي نعيش فيه. . ويدعو . هذا النموذج - إلى اتخاذ هذه النماذج الريادية أسوة وقدوة ومثلا، منها نبذأ جهاد التحرير للمرأة في عصرنا الحديث . .

* فخديجة بنت خويلد [٦٨- ٣ق هـ، ٥٥٦ - ٢٦ م] نموذج من غاذج الشمرات الطيبة لهذا التحرير الإسلامي للمرأة . . به كانت أسيق من كل الرجال إلى الإيمان

بالدعوة الإسلامية الجديدة والوليدة. . وبه كانت الداعمة بالعقل والحكمة والمال وأيضا بالعواطف المعطاءة ولرسول الإسلام ودعوته وأمته . . حتى كان عام وفاتها عام الحزن والحداد للجماعة المؤمنة كلها . .

* وأسماء بنت أبي بكر الصديق [٢٧ق هـ٣٧ه، ٢٩٠٥-٢٩٦] كانت غوذجا من غاذج ثمرات هذا التحرير . . تحمل أمانة سر خطة الهجرة النبوية من مكة إلى المدينة [١ه. ٢٢٢م] ـ وهي من أخطر التحولات في تاريخ المعوة والمدولة والأمة ـ وتشارك في تنفيذ هذا الحدث الأعظم، وتشد أزر زوجها البطل الزبير ابن العوام [٨٧ق هـ٣٦٠ه، ٢٩٥-٢٥٦] فتهيئ له بيته . . وتزرع له حقله . وترعى فرس جهاده وقتاله . . وتقاتل معه في بعض الغزوات . . وتربى ولده عبد الله بن الزبير [١-٣٧ه ـ ٢٢٢- ٢٩٢م] على البطولة والفداء والاستشهاد . وتعارض وتجابه الطغاة ، من أمثال الحجاج بن يوسف الشقفي [٠٤٥٩ه، ٢٦٢عارض وتجابه الطغاة ، من أمثال الحجاج بن يوسف الشقفي [٠٤٥٩ه، الإسلامية والشرقية ، فلا تلبس ما يكشف أو يصف أو يشف . . وتحافظ على مشاعر الغيرة المفرطة عند زوجها! . .

* والشّغاء بنت عبد الله بن عبد شمس، القرشية العدوية [٢٠ه، ٢٠٩٠] كانت ثمرة من ثمرات هذا النموذج الإسلامي لتحرير النساء . . سبقت إلى الإسلام . . ويايعت على الدخول فيه وفي أمته ودولته . . وتميزت بالعقل والرأي والحكمة . . واشتغلت بتعليم القراءة والكتابة ، حتى كانت معلمة لحفصة أم المؤمنين . . وروت أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم! . . وكانت تحاوره، وأحيانا تلومه، فيعتذر إليها صلى الله عليه وسلم! . . وبلغت ـ في المشاركة في السلطة والدولة ـ أن ولآها عمر بن الخطاب "ولاية الحسبة" أي اوزارة التحارات والأسواق، وأوزانها ومعاملاتها! . . تراقب وتحاسب وتفصل بين التجارات وأهل السوق، من الرجال والنساء . .

* وأم هانئ فاختة بنت أبي طالب [٤٠ هم، ٦٦١م] كانت من ثمرات هذا النموذج

في تحرير النساء. أسلمت عام الفتح [٨ه، ٢٢٩م] . . ومع أن زوجها قد فر" بشركه إلى نجران يوم الفتح ، فلقد أجارت أي أعطت الأمان ـ لرجلين من قومه بني مخزوم ـ كانا مطلوبين للقصاص الإسلامى . ووقفت ـ لذلك ـ في وجه أخيها على بن أبي طالب ـ الذي هم بتنفيذ القصاص فيهما ـ فصارعته ، حماية لمن أجارت ، حتى لم يستطع منها فكاكا أ . . واستجاب رسول الله صلى الله عليه وسلم لعهدها ولإجارتها قائلا:

. «قد أجرنا من أجرت ، وأمناً من أمنت يا أم هانئ . . لكن لا تُغضبي عليا ، فإن الله يغضب لغضبه ا . . فأطلقت أخاها . . فداعبه رسول الله صلى الله عليه وسلم قائلا:

. ايا على ، غلبتك امرأة أ ؟ . .

فقال على": والله يا رسول الله ما قدرت أن أرفع قدمي من الأرض!

فضحك الرسول -صلى الله عليه وسلم-وقال:

ـ «لوأن أباطالب ولد الناس كانوا شجاعاً ! » .

ولقد بلغ هذا التحرير الإسلامي بأم هانئ الذروة عندما خطبها رسول الله صلى الله عليه وسلم، لنفسه زوجا وأمّا للمؤمنين، بعد أن فرق الإسلام بينها وبين زوجها المشرك، الذي فرّبشركه إلى نجوان فاعتذرت عن خطبة الرسول بأدب جم وحكمة بالغة وقالت:

- يا رسول الله ، لأنت أحب إلى من سمعي وبصري ، وحق الزوج عظيم فأخشى إن أقبلت على زوجي أن أضيّع بعض شأني وولدي ، وإن أقبلت على ولدي أن أضيّع حق الزوج!

فقبل المصطفى صلى الله عليه وسلم اعتدارها، واحترم رغبتها التفرغ لأولادها . صنع ذلك وهو القائد المنتصر في لحظات الفتح الأكبر والانتصار الأعظم . . التي يستبيح في مثلها الفاتحون كل الحدود والسدود . وغالب عاطفته الإنسانية ، وحبه لأم هانئ وهو الذي كان قد سبق وخطبها من أبيها أبي طالب، بعد وفاة زوجه خديجة وقبل زواجها في بني مخزوم ، لكن عمه أبا طالب اعتذر يومها للرسول، بأنه قد وعد آل مخزوم أن يزوجها فيهم لهبيرة بن أبي وهب المخزومي وقال للرسول صلى الله عليه وسلم :

ـ يا بن أخي إنا قد صاهرناهم ، والكريم يكافئ الكريم . .

غالب الرسول المنتصر عواطفه الإنسانية . . واحترم حرية أم هانئ . . وأثني عليها وعلى ما تمثل من منظومة للقيم وشموخ للحرية والتحرير . . فقال صلى الله عليه وسلم :

. «إن خير نساء ركبن الإبل نساء قريش، أحناه على ولد في صغره، وأرعاه على بَعْل في ذات يده ١٠. .

* وعائشة بنت أبي بكر الصديق . زوج النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ وأم المؤمنين [٩ ق هـ ٥٩هـ، ٦١٣ ـ ٦٧٨ م] ثمرة من ثمرات هذا التحرير الإسلامي للنساء . كانت الزوجة الرقيقة والحبيبة . وراوية الأحاديث وحافظة السنة . والفقيهة التي تراجع القراء والرواة والفقهاء والمجتهدين . والمشيرة في الشئون العامة . والمتذوقة للفنون التي تعرضها فرقة فنية ـ من الأحباش ـ في مسجد النبوة . والممارسة لرياضة الجري مع زوجها صلى الله عليه وسلم ـ أثناء السفر إلى الغزو والجهاد . والمشاركة في الصراع السياسى ، الذي بلغ حد القتال ، إبان الفتئة الكبرى . .

* وحفصة بنت عمر بن الخطاب ـ زوج الرسول وأم المؤمنين [1 ق حد 8 عد ، عد المحدد المسلم على عهد أبي بكر الصديق، فحفظ القرآن عندما جمع المسلمون صحائفه، على عهد أبي بكر الصديق، فحفظته حتى أسلمته إلى المنابغة عثمان بن عفان، فنسخت منه المساحف التي وزعت على الأمصار . .

وشاركت بالرأي في تدبير شورى الأمة بعد استشهاد أبيها الفاروق. . ورثته نثرا وشمعرا . . وخطبت في الناس بمناقب أبي بكر وعمر . . وتحمد ثت عن سنة الإسلام في الاختيار الشورى للخلفاء، والبيعة التعاقدية بين الأمة وبينهم . .

* ونسيبة بنت كعب الأنصارية - أم عمارة - [١٣ه، ١٤٣م] كانت ثمرة ناضجة ومتألقة من ثمرات هذا التحرير . . شاركت في بيعة العقبة [٢ق ه، ٢٢٠م] الجمعية التأسيسية للدولة الإسلامية الأولى فمارست ، في ظلال الإسلام وتحريره للمرأة ، قمة الولاية السياسية قبل أربعة عشر قرنا . . وشاركت في بيعة الرضوان - تحت الشجرة - عام الحديبية [٦ه، ٢٢٨م] «على الحرب والقتال» عندما شاع أن قريشا قتلت مندوب المسلمين إليهم - عثمان بن عفان - ونزل فيها وفي الذين بايعوا معها - نساء ورجالا - قول الله سبحانه وتعالى - : ﴿ لَقَدُّ رَضِيَ اللّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُنَايِعُونَكَ تَحْتَ الشُجْرَة فَعَلَمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنزَلَ السّكينة عَلَيْهِمْ وَأَنَابَهُمْ فَتَحْ فَيْهُمْ وَأَنْ اللّهُ يَدُ اللّهِ فَوْقَ فَيْحُ فَمَن تُكَنّ فَإِنْما يَنكُثُ عَلَىٰ نَفْسِهِ وَمَنْ أُوفَىٰ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ اللّهَ فَسَيُوْنِهِ أَجْراً عَظِيماً ﴾ [الفتح: ١٨] - ﴿ إِنْ الّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنّما يُبَايِعُونَ اللّهَ فَسَيُوْنِهِ أَجْراً عَظِيماً ﴾ [الفتح: ١٨] . - ﴿ إِنْ اللّه فِي وَمَنْ أُوفَىٰ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ اللّهَ فَسَيُوْنِهِ أَجْراً عَظِيماً ﴾ [الفتح: ١٨] . . عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أُوفَىٰ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ اللّهَ فَسَيُوْنِهِ أَجْراً عَظَيماً ﴾ [الفتح: ١٠] . .

وكانت أم عمارة عن أوفى بما عاهد عليه الله. . ففي يوم أحد وعندما انهزم المسلمون وفر كثير من الرجال كانت ضمن أقل من عشرة هم الذين صمدو الجيش الشرك، فحصموا رسول الله صلى الله عليه وسلم من القتل . . ويومتلا رآها الرسول وقد كسرت سنه وسالت دماؤه وهي مشمرة، قد ربطت ثويها على وسطها، تقاتل دونه، وتتصدى «لابن قميثة» الذي اندفع نحر رسول الله صلى الله عليه وسلم قائلا: أين محمد ؟ لانجوت إن نجا! . . رآها الرسول وهي تتلقى في كتفها الطعنة التي أراد «ابن قميثة» توجيهها إلى الرسول . . وكانت أمها معها تعصب لها جراحها! . . وكان معها كذلك في هذه الملحمة ابنها الذي نزف فعصبت نزيفه ثم استنهضته للقتال! . وعندما جُرحت جرحها الغائر في كتفها، نادى الرسول على ابنها :

«أمك، أمك! اعصب جرحها بارك الله عليكم من أهل بيت».

ثم نادي على أحد الفارين كي يعطيها ترسه لتترس به . . وقال لها-في إعجاب-:

من يطيق ما تطيقين يا أم عمارة ؟! . . لقام نسيبة بنت كعب يوم أحد خير من فلان وفلان . . ما التفتُّ يمينا ولا شمالا إلا وأنا أراها تقاتل دوني! » . .

أما هي، التي غادرت أرض المعركة يومثذ وفي جسدها ثلاثة عشر جرحا. . فلقد قالت لرسول الله ـ صلى الله عليه وسلم:

- ادع الله أن نرافقك في الجنة . .
- . فقال صلى الله عليه وسلم: «اللهم اجعلهم رفقائي في الجنة» . .
 - فقالت: ما أبالي بعد ذلك ما أصابني في الدنيا! . .

وعندما رجع الرسول القائد إلى المدينة ، ذهب إلى بيتها ليعودها ويطمئن عليها قبل أن يذهب إلى بيته! . .

وواصلت أم عمارة جهاد التحرير الإسلامي للمرأة المسلمة . . فذهبت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم محتجة على ماحسبته امتيازات للرجال على النساء، فقالت :

ـ يا رسول الله، ما أرى كل شيء إلا للرجال. وما أرى النساء يُذْكَرُنَ بشيء أ. .

قنزل الروح الأمين على قلب الصادق الأمين بالتنزيل الذي يقرن - في صراحة اللفظ ـ النساء بالرجال: ﴿ إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُوْمِينَ وَالْمُواتِينَ وَالْمُواتِينَ وَالْمُواتِينَ وَالْمُواتِينَ وَالْمُاتِينَ وَالْمُاتِينَ وَالْمُواتِينَ وَالْمُوتِينَ وَالْمُوتِينَ وَالْمُواتِينَ وَالْمُوتِينَ وَالْمُوتِ وَالْمُوتِينَ وَالْمُوتِينَ وَالْمُوتِ وَالْمُؤْتِونَ وَالْمُوتِ وَالْمُوتِينَ وَالْمُوتِ وَالْمُوتِ وَالْمُوتِ وَالْمُوتِ وَالْمُؤْتِونَ وَالْمُوتِ وَالْمُوتِ وَالْمُؤْتِينَ وَالْمُوتِ وَلِينَاتِهِ وَالْمُؤْتِونَ وَالْمُؤْتِونِ وَالْمُؤْتِونَ وَالْمُؤْتِينَ وَالْمُؤْتِونِ وَالْمُؤْتِونَ وَالْمُؤْتِونَ وَالْمُؤْتِينَ وَالْمُؤْتِونِ وَالْمُؤْتِونَ وَالْمُؤْتِونَ وَالْمُؤْتِينَاتِ وَالْمُؤْتِونَ وَالْمُؤْتِونَ وَالْمُؤْتِونِ وَالْمُؤْتِونِ وَالْمُؤْتِونِ وَالْمُؤْتِونَ وَالْمُؤْتِينَاتِ وَالْمُؤْتِينَاتِينَاتِي وَالْمُوتِ وَالْمُؤْتِينَاتِي وَالْمُؤْتِينَاتِ وَال

وتواصل أم عمارة الجمهاد القتالى يوم خيبر [٧ه، ٢٢٨م] . . ويوم حنين [٨ه، ٢٦٠م] . . ويوم حنين [٨ه، ٢٦٠م] . . ويوم السمامة [٢١هم، ٣٣٣م] في حروب الردة ضد مسيلمة الكذاب . . وفي موقعة اليمامة هذه استشهد ابنها حبيب بن زيد بن عاصم، ومثل مسيلمة الكذاب بجثته! . . وفقدت أم عمارة يدها في القتال . . وعادت إلى المدينة وفي جسدها أحد عشر جرحا! . . فذهب لعيادتها بمنزلها خليفة المسلمين أبو بكر الصديق! . .

*وأسماء بنت يزيد بن السكن الأنصارية [٣٠ه، ١٥٠ م] كانت هي الأخرى واحدة من الكواكب اللاتي حررهن الإسلام، فأضأن في سماء تحرير المرأة المسلمة. شاركت مع أم عمارة في عقد تأسيس الدولة الإسلامية الأولى، بيعة العقبة [٢٦ هـ، ٢٦٠ م] . وشهدت يوم الفتح الأعظم فتح مكة [٨ه، به ٢٢٠ م]. وقالت يوم اليرموك [١٥ هـ، ٢٣٦ م] في فتوحات الشام وقتلت تسعة من الروم بعمود خيمتها! . وكانت من ذوات الرأي والعقل والحكمة والدين . خطيبة فصيحة تهز أعواد المنابر إذا خطبت . وتقوم على تنظيم النساء المؤمنات، وتنزعم في المطالبة بما لهن من حقوق، حتى لقد سُميت في كتب السنة والسيرة و حتى لقد سُميت في كتب السنة والسيرة و وافدة النساء أي رسولة و زعيمة النساء في المطالبة بحقوقهن - لأنها ذهبت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في المسجد متحدثة باسم نساء المسلمين، فقالت:

. أنا وافدة من خلفي من النساء يقلن بقولي ، وهنّ على مثل رأيي! . . إن الله قد بعثك للرجال والنساء . . ولقد غلبنا عليك الرجال ، فاجعل لنا يوما ، من نفسك ، تعلمنا فيه . . فوعدهن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، يوما لقيهن فيه ، فوعظهن ، وأمرهن . . وروت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أكثر من ثمانين حديثا . .

* * *

تلك مجرد إشارات لأمثلة من النماذج التي جسدت نوعية التحرير الذي أنجزه الإسلام للمرأة، منذ فجر البعثة النبوية، وإشراق شمس حضارة الإسلام. . .

وإذا كانت هذه النماذج شاهدة شهادة صدق على نوعية التحرير ونموذجه . . فإن الآفاق الواسعة التي بلغتها موجات هذا التحرير تشهد على عموم النعمة التي تمثلت فيه . .

فيوم انتقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم-، إلى الرفيق الأعلى [١ ١ هـ، ٢٣٢ م] كان تعداد الأمة التي دخلت الدين الجديد. وانخرطت في رعية الدولة الوليدة . . . ٢ ٤ ١ من المسلمين والمسلمات . . وعندما رصيد علماء التراجم والطبقات أسماء الأعلام والصفوة والنخبة التي تربت في مدرسة النبوة وتميز عطاؤها في مختلف ميادين العطاء . . رصدوا أسماء نحو ثمانية آلاف من صفوة الصفوة . . فكان من بينهم أكثر من ألف من النساء! . . أي أن التحرير الإسلامي للمرأة قد دفع إلى مواكر الريادة والقيادة أكثر من واحدة من بين كل ثمانية من الصفوة والنخبة ، إبان ثورة التحرير الإسلامي في أقل من ربع قرن من الزمان! . . وهي أعلى نسبة للريادات النسائية في أي ثورة من ثورات التحرير أونهضة من النهضات . .

وإذا كانت رياح الجاهلية قد أعادت بعض التقاليد والعادات التي سبقت وسادت مجتمعات ما قبل الإسلام فإن هذه التقاليد الراكدة لم تستطع غلبة إنجازات التحرير الإسلامي للمرأة رغم مغالبتها لهذه الإنجازات فظلت روح هذا التحرير وثمراته ملحوظة حتى في عصور التراجع الحضاري الذي أصاب عالم الإسلام، في ظل عسكرة الدولة، تحت حكم الماليك . والعثمانيين . فظلت حياتنا الاجتماعية الإسلامية زاخرة بنماذج النساء المحدّثات . والفقيهات . والشاعرات والأديبات . اللائي بلغ شأوهن في العلم الحد الذي تتلمذ عليهن وأخذ «الإجازة» العلمية منهن عدد من كبار أثمة الفقهاء والحفاظ والمحدثين والمجددين! . .

وعندما رصد عالم التاريخ والتراجم والطبقات عمر رضا كحالة [١٣٢٣] مددما رصد عالم التساء اللائي تفوقن وبرزن وتقدمن صفوف

الصفوة في تاريخنا الحضاري، إذا به يترجم لثلاثة آلاف من أعلام النساء في المخيط العربي وحده . وهو محيط لايمثل إلا خُمس أمة الإسلام أ . .

صحيح أن نسبة الصفوة وأعلام النساء في تاريخنا الحضاري كان يجب أن تكون أضعاف أضعاف أضعاف هذا العدد، وذلك قياسا على حجم وتعداد صفوة وأعلام النساء في عهد النبوة . . لكن يظل هذا التعداد شهادة صدق للنموذج الإسلامي في تحرير النساء ، ووساما على صدر حضارة الإسلام تباهى به كل الحضارات . . فلقد استعصى هذا النموذج على الهزيمة أمام العادات والتقاليد الراكدة ، التي عادت فسادت في حقبة تراجعنا الحضاري فظل فاعلا على امتداد تاريخ الإسلام . . ثم عاد لتتألق معالمه المتميزة في اجتهادات مدرسة الإحياء والتجديد الإسلامي الحديث والمعاصر . .

إن الحضارة الإسلامية، التي جسدت الإحياء الإسلامي في مختلف ميادين الإبداع الحضاري - لأن الإسلام هو الإحياء في مختلف هذه الميادين في الله الله الإبداع الحضارة الإسلامية قد أفرزت أعلام لما يحيكم في [الأنفال: ٢٤]. . إن هذه الحضارة الإسلامية قد أفرزت أعلام العلماء في مختلف ميادين العلم عبا في ذلك الفلك والطبيعة والجبر والحساب والهندسة والرياضيات والطب والصيدلة . . الخ - قبل أن يمر قرن من الزمان على إشراق شمس الإسلام - ناهيك عن العلوم الشرعية والإنسانية والاجتماعية والأداب والفنون - بينما الحضارة المسيحية في أوربا النصرانية ، قد ظلت ستة عشر قرنا قبل أن تشهد عالما واحد في أوربا النصرانية إلا في القرن السادس عشر ، لم تتح له النصرانية وكنيستها ولاهوتها أوربا النصرانية في حياته ا . . وعندما نشر بعد وفاته [٣٤٥ م] حرمت الكنيسة توزيعه نظل محجوبا ومصادرا حتى عام ١٩٥٨ ال . . ولم يزدهر الفلك - وغيره من العلوم و يتحرر الإنسان الأوربي إلاعلى أنقاض سلطان الدين ا . .

وكذلك كان حال المرأة في الحضارة المسيحية الأوربية. . ظلت النظرة الدونية إليها هي السائدة، باعتبارها نجسا لاطهرله، وشيطانا بلا روح، فهي امتداد لغواية الشيطان التي أثمرت الخطيئة التي حملتها البشرية على امتداد تاريخها الطويل! . .

وإذا كان الإيمان الإسلامي . . وفقه الدعوة الإسلامية . . وشورى هذه الدعوة قد بدأت جميعها بامرأة . هي خديجة بنت خويلد . رضي الله عنها . وإذا كان شهداء الإسلام قد بدأت مواكبهم بامرأة هي سمية بنت خباط [٧ق هـ١٥٦م] أم عمار بن ياسر . . . وإذا كانت علوم الإسلام قد عرفت الريادات من النساء منذ فجر الدعوة وعلى امتداد تاريخها الطويل . . فإن الحضارة المسيحية لم تعرف عالمة في النصرانية ولاهوتها . . ولاتزال الكنيسة الكاثوليكية تحرم المرأة من هذا الشرف حتى هذه اللحظات! . .

أما هذا الذي سموه، في النهضة الأوربية. تحريرا للمرأة، فلقد جاء هو الآخر. كتحرير العلم والعلماء. على أنقاض سلطان الدين والكنيسة واللاهوت. ولذلك، جاء رد فعل لاديني، يحرر المرأة من الدين، بدلامن أن يحررها بالدين! . .

لذلك، كانت رسالة العقل المسلم هي حماية المجتمع المسلم من الوقوع في مستنقع التقليد، تقليد الآخر الغربي، ذلك الذي حذرنا من تقليده رسولنا عندما تنبأ بظهور ومجيء هذا النموذج البائس للمقلدين: «لتتبعن سنن من قبلكم باعا بباع، وذراعا بذراع، وشبرا بشبر، حتى لو دخلوا جحرضب لدخلتم فيه، رواه ابن ماجه..

وسواء أكان هذا التقليد تقليدا للنموذج الغربي البائد، الذي احتقر المرأة وقيد ملكاتها وطاقاتها بالعادات والتقاليد الجاهلية عدة قرون. . أوكان تقليدا للغلو العلماني الأوربي والغربى، الذي جعل من المرأة سلعة إغراء، وصورة غلاف، وإعلانا يغرى بالنهم والاستهلاك، فكان «تحريره» لها تحريرا من الفطرة، ومن

الدين ا . . أو كان تقليدا لعاداتنا الجاهلية ، التي عادت فسادت في عصر التراجع الحضاري لأمة الإسلام . .

ولتقديم هذا النموذج الإسلامي الوسطى، في تحرير المرأة بالإسلام . . ولرد الشبهات التي يثيرها على هذا النموذج غلاة الإسلاميين وغلاة العلمانيين ، يصدر هذا الكتاب . . الذي تدعو الله ، سبحانه وتعالى أن ينفع به . . إنه أفضل مسئول . . وأكرم مجيب .

دكتور

محمدعمارة

القسم الأول أهلية المرأة للمشاركة في العمل العام

١. مشاركة المرأة في العمل العام..

٢ ـ في الجهاد النسائي..

٢-الضبط الوسطى لقاعدة سد الدرائع..

١. مشاركة المرأة في العمل العام

الإسلام دين الفطرة التي فطر الله الناس عليها ﴿ فَأَقِمْ وَجُهَكَ لِلدِّينِ حَيفًا فِطْرَتَ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ النَّاسِ لا اللهِ النَّاسِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ فَلِكُ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لا يَعْلَمُونَ ﴾ (١).

ولقد تبدّت الفطرة الإنسانية التي فطر الله الإنسان عليها - ضمن ما تبدّت - عبر الزمان والمكان، وفي سائر الحضارات والديانات والفلسفات والأنساق الفكرية - في مدنية الإنسان واجتماعيته، فمن المحال أن يسعد الإنسان إذا عاش فردا وحيداً منعزلا، ومن المحال أن يُحصلُ ضرورات حياته، فضلا عن حاجياتها وتحسيناتها، بعيداً عن المجتمع والاجتماع والاشتراك والارتفاق . ولللك، كانت الرهبنة - رغم أن لها مجتمعها الذي لا يعزل الراهب عزلا تاما عن الأغيار - شذوذا عن الفطرة الإلهية في الاجتماع الإنساني فو ورَهبانية ابتدعوها ما كتبناها عليهم إلا ابتغاء وصوان الله فما رعوها حق رعايتها كه (٢) . وكانت رهبانية الإسلام هي الجهاد في سبيل الله وهي فريضة اجتماعية ، لا تتأتي إلا في أمة وجماعة ومجتمع واشتراك . وكانت الشورى التي لا تتحقق إلا بالاجتمعاع - صفة من صفات المؤمنين فو وأمرهم شوري ينتهم هي المهدية ، أي للجماعة في الرقية الإسلامية - للأمة ، أي للجماعة بينهم هي المرقية الإسلامية - للأمة ، أي للجماعة

⁽۱) الروم: ۳۰.

⁽٢) الحديد: ٢٧.

⁽٣) الشوري: ٣٨.

والاجتماع . . كما قال المعصوم صلى الله عليه وسلم فيما يرويه ابن ماجه : «إن أمتي لا تجتمع على ضلالة» .

فالأمة، أي الجماعة والاجتماع والاشتراك، هي السبيل إلى الرشد واليقين الذي يحقق الطمأنينة والأمن والسعادة للإنسان.

والمجتمع أي مجتمع إنما تتكون أمته وجماعته من الذكور والإناث، وهذا التنوع، في الذكورة والأنوثة، قد أخبرنا الحق سبحانه وتعالى أنه نابع من أصل واحد في النّه النّاسُ اتّقُوا رَبّكُمُ الذي خَلَقَكُم مِن نَفْسِ وَاحِدة وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثُ مِنْهُما رِجَالاً كَثِيراً وَنِسَاءً ﴾ (١)، ﴿ وَهُو الّذي أنشأتُم مِن نَفْسِ وَاحِدة فَمُسْتَقَر وَمُسْتَوْدَع فَمُ مَنْهُما رِجَالاً كَثِيراً وَنِسَاءً ﴾ (١)، ﴿ وَهُو الّذي أنشأتُم مِن نَفْسِ وَاحدة فَمُسْتَقر وَمُسْتُودُع فَمُ فَعَلْنَا الآيات لِقَوْم يَفْقَهُونَ ﴾ (٢)، ثم أنبانا الله سبحانه وتعالى أن العلاقة بين النوعين هي المساواة في أصل الخلق، وفي التكريم ﴿ وَلَقَدُ كُرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُم فِي النّهِ وَ وَالْبَحْر وَرُزَقْنَاهُم مِنَ الطّيّات وَفَعَلَّانَاهُم عَلَىٰ كثير مِمَّن خَلَقْنَا تَفْضِيلاً ﴾ (٢). . وفي التكريم ﴿ وَاللّه سَلَاكَة والارتفاق في التكليف ﴿ وَمَا خَلَقْتُ اللّهِ مَن الطّيّات وَفَعَلّالُنّاهُم عَلَىٰ كثير مِمَّن خَلَقْنَا تَفْضِيلاً ﴾ (٢) . . وفي المتكليف ﴿ وَمَا خَلَقْتُ اللّهِ وَمَا خَلَقْتُ اللّهِ وَالْمِن وَالْمِن وَالْمَالَ الْحَام . . وفي الحساب . . وفي الجزاء . .

ولقد تحدث الهدِّيُ القرآني عن دائرتين من دوائر المشاركة والاشتراك والارتفاق بين الذكور والإناث:

الأولى: هي دائرة الأسرة، التي هي اللبنة الأولى في بناء الأمة، والخلية التي يبدأ بها الاجتماع الإنساني، وعن علاقة المشاركة والاشتراك والارتفاق في هذه الدائرة تحدث القرآن الكريم عن الميشاق الغليظ والفطري الذي يربط بين الزوجين في وقد أفضى بعضكم إلى بعض وأخذن منكم ميثاقا عليظا (٥) . . وكيف أن الزوجة هي

⁽١) النساء: ١.

⁽٢) الأنعام: ٩٨.

⁽٣) الإسراء: ٧٠.

⁽٤) اللباريات: ٥٦.

⁽٥) النساء: ٢١.

كسما تسعدت القرآن الكريم عن السماثل بين الزوج والزوجة في السعقوق والواجبات ﴿ وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِن لِالْمَعْرُوفِ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِن لَرَجَة وَاللَّهُ عَزِيزٌ عَكِيمٌ ﴾ (١٠).

ويشهد على أن هذه الآية: إنما تتحدث عن الاشتراك والمشاركة والارتفاق في دائرة الأسرة، سياقها القرآني، فلقد جاءت ضمن سبع عشرة آية تتحدث كلها عن شعون الأسرة وأحكامها من الآية: ٢٢١ حتى الآية: ٢٣٧ تتحدث عن الخطوبة . . والنكاح (الزواج). . والمعاشرة والمباشرة . . والحيض . . والطهر ، . والرضاع . . والفطام . . والإيلاء (هجران الزوج لزوجته) . . والطلاق . . والعدة . . والمتعة . . إلخ . . .

والمماثلة التي تتحدث عنها هذه الآية ، ليست بين الذكر والأنثى، ذلك أن الفطرة

⁽١) الروم: ٢١.

⁽٢) ألبقرة: ١٨٧.

⁽٣) البقرة: ٢٢٣.

⁽٤) البغرة: ٢٨٨.

الإلهية قد مايزت بينهما ﴿ وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنكَ ﴾ (١) وإنما هي المماثلة في الحقوق والواجبات بين الزوجين في دائرة الاجتماع الأسري، على النحو الذي يجعل هذه الحقوق والواجبات ـ بالاشتراك ـ كلا واحداً . . ومن هنا كنان قول عبد الله بن عباس، رضي الله عنهما ، في تفسير هذه المماثلة : "إني أحب أن أتزين للمرأة (الزوجة) كما أحب أن تتزين لي ، لهذه الآية » .

فالاشتراك والمشاركة، والإسهام والمساهمة، والتفاعل والمفاعلة عامة وشاملة في كل ميادين الحياة الأسرية، التي تجعل الرجل لباسًا لزوجته والزوجة لباسًا لزوجها. . ولذلك كان الأولى والأوجه في تفسير «اللرجة» التي للرجال على النساء . في المشاركات الأسرية . هي درجة الإنفاق، التي هي . مع الطبيعة المميزة للرجولة . جماع المؤهل الفطري للقوامة والقيادة لسفينة الأسرة ومجتمعها.

وعندما تكون المماثلة في المشاركة بالحقوق والواجبات، وليست بين الأنوثة والذكورة، فإنها تحقق مساواة التكامل بين الذكر والأنشى، على النحو الذي لا يعلمس التمايز الفطري بين الذكورة والأنوثة، والذي هو سر شوق كل شق إلى الشق الآخر، والسبب الأول في سعادة كل نوع بما يتمبئز به ويمتأز عن النوع الثاني.. فهي عاثلة الشقين المتكاملين، لا الندين المتطابقين..

وأيضاً فإنها ليست المماثلة المادية ولا العددية في الحقوق والواجبات، وإلها مماثلة الاشتراك في النهوض برسالة الاجتماع الأسري، وفق المؤهلات الفطرية، التي تمايز منا بين الإسهامات، لكن في ذات الإطار. وتراعي التنوع في إطار ذات التكاليف، وفي درجات ذات الصفات والملكات. وهو تنوع قائم بين النوعين اللكور والإناث وليس بين كل فرد وآخر من أفواد النوعين .

وإذا كان القرآن الكريم قد حدد أن لنوع الرجال على نوع النساء «درجة» ﴿ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنُ دَرْجَةٌ ﴾ (٢). . فإن هذه الدرجة - التي هي المستولية الأكشر،

⁽١) آل عمران: ٣٦.

⁽٢) اليقرة: ٢٢٨ ـ

والتكليف الأزيد.أي القوامة. بمعنى دوام القيام بالمزيد والأثقل من الأعباء والتكليف الأزيد.أي القوامة. بمعنى دوام القيام م كلى بعض وبما أنفقوا من أو الرجال قوامون على البرجة القوامة ليست لكل رجل على كل امرأة، ولا لكل زوج على كل زوجة . وإنما هي للغالب من مجموع الرجال على الغالب من مجموع النساء، بحكم طبيعة التميز في الخلقة والقوة والمهارة في التكاليف بميادين بعينها . فهي قوامة مبعثها توزيع العمل بين النوعين، وليست احتكار العمل ولا إغلاق ميادين منه إغلاقا تأما على نوع دون الآخر . . فقد يبرع بعض الرجال في بعض الميادين التي تبرع فيها المرأة عادة أكثر من الرجال . . وقد تبرع المرأة في بعض الميادين التي خلقت ليبرع فيها المرأة عادة أكثر من الرجال . . وقد تبرع المرأة في بعض يؤكد القاعدة، قاعدة التنوع في الفطرة بين المكور والإناث، ليتكامل النوعان، يؤكد القاعدة، قاعدة المتنوع في الفطرة بين المكور والإناث، ليتكامل النوعان، النطري بين المكور والإناث، ليتكامل النوعان، الفطري بين المكور والإناث. .

ولأن هذه هي حقيقة «القوامة» - المسئولية المتخصصة، والتكليف الأزيد، بحكم التأهيل الفطري، والقيادة والريادة في ميادين بعينها ـ كانت للمرأة «قوامة» في الميادين التي هي مؤهلة للبراعة فيها أكثر من الرجال . . فهي ليست محرومة من هذه «القوامة» ـ أي الريادة والقيادة والرعاية ـ . . أي أن هذا التمايز بين الرجال والنساء . إنما هو تمايز بين جملة ومجموع النوعين، وليس بين كل فرد وآخر من النوعين . . وهو تمايز في الدرجات داخل إطار ذات التكاليف المكلف بها الرجال والنساء . . فإذا كانت الأسرة ـ زواجًا وإنجابًا وتربية وتأسيسًا للبنة الأمة الأولى ـ هي تكليف للرجل والمرأة على السواء، فإن أسهم كل منهما تتضاوت وتختلف باختلاف ميادين البناء الأسري، على النحو الذي يتكامل فيه هذا التضاوت والاختلاف . . فمن هذه الميادين ما تزداد فيه إسهامات الرجل، بحكم فطرته وإمكاناته . . ومنها ما تزداد فيه إسهامات المرأة ، بحكم فطرتها وإمكاناتها ، مع

(١) النساء: ٣٤.

بقاء هذا التنوع: تنوع درجة، في إطار التكليف العام لهما معًا ببناء الأسرة على النحو الذي يريده الإسلام.

وعن هذه الحقيقة من حقائق التنوع التكامل، و التكامل التنوع بين المرأة والرجل، جاء حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، الذي تحدث عن «الرعاية» والقيادة.. والقوامة باعتبارها حقاً وتكليفاً لكل الرجال ولكل النساء، تتفاوت فيها الميادين، وتتنوع المستوليات، وفق الفطرة والكفاءة التي وهبها الله لكل منهما: وكلكم راع وكلكم مستول عن رهيته، فالأمير الذي على الناس راع عليهم وهو مستول عنهم، والمرجل راع على أهل بيته وهو مستول عنهم، والمرأة راهية على بيت سيده وهو مستول على بيت سيده وهو مستول عنه، والم في مستول عنهم، وعبد الرجل راع على بيت سيده وهو مستول عنه . ألا فكلكم راع وكلكم مستول عن رهيته، (١).

هذا عن دائرة الاشتراك والمشاركة والارتفاق بين الرجل والمرأة في دائرة الأسرة. .

أما الدائرة الثانية: من دوائر الاشتراك والمشاركة بين الرجال والنساء، فهي دائرة الأمة والمجتمع . أي دائرة المشاركة في العمل الاجتماعي العام . ولما كان جماع العمل العام في الرؤية الإسلامية مندرجًا تحت فريضة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، التي تشمل كل تكاليف وأحكام السياسة والاجتماع والاقتصاد والآداب العامة ومنظومة القيم والأخلاق والعادات والأعراف، فلقد شرع القرآن الكريم لمبدأ الاشتراك والمشاركة بين الرجال والنساء في كل هذه الميادين الاجتماعية عندما قال: في وَالْمُومْتُونَ وَالْمُومْتُونَ وَالْمُومْتُونَ الزَّكَاةَ ويُطِيعُونَ اللّهَ وَرَسُولَهُ أُولَيْكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللّهُ إِنّ اللّهَ عَزِيزٌ وَيُعْمُونَ اللّهُ إِنّ اللّهَ عَرَيزٌ حَمّهُمُ اللّهُ إِنّ اللّهَ عَزِيزٌ حَمّهُمُ اللّهُ إِنّ اللّهَ عَرَيزٌ وَمُولَهُ وَيُوبُونَ اللّهُ وَرَسُولَهُ أُولَتِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللّهُ إِنّ اللّهَ عَزِيزٌ حَمّهُمُ اللّهُ إِنّ اللّهَ عَزِيزٌ عَن الرّبُونَ اللّهُ عَرَيزٌ الرّبُوبُ اللّهُ إِنّ اللّهُ عَرْبَوْنَ اللّهُ عَرْبَونَ اللّهُ عَرْبَوْنَ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَرْبَرُ اللّهُ عَرْبَوْنَ اللّهُ إِنّ اللّهُ إِنّ اللّهُ عَرْبَرُ اللّهُ عَرْبَوْنَ اللّهُ عَرْبَوْنَ اللّهُ عَلَيْدًا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

إن صورة الأمة الإسلامية والاجتماع الإسلامي ـ وهي الصورة الأكبر للأسرة

⁽١) رواه البخاري ومسلم والإمام أحمد.

⁽٢) التوبة: ٧١.

المسلمة ـ قد عبر عنها الحديث النبوي الشريف ـ الذي رواه البخاري ومسلم ـ : قمثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم مثل الجسد، إذا اشتكى منه عضو تداعي له معاثر الجسد بالسهر والحمى ١ .

قفي هذه الصورة تتفاوت المكونات الأعضاء والطاقات والملكات في الحجم والكفاءة والاحتياجات لكنها تتشارك وتساند وترتفق جميعاً في النهوض بجميع التكاليف في جميع الميادين، فالمشاركة في العمل العام، أي في النهوض بالفرائض والتكاليف «الاجتماعية الكفائية»، التي يتوجه فيها الخطاب الإسلامي إلى الأمة أي إلى الرجال والنساء على السواء هي مشاركة عامة، مع تنوع درجات الإسهام في كل ميدان من ميادين هذا العمل العام، وفق المؤهلات والإمكانات الفطرية والمكتسبة للذكور والإناث . إنها فرائض إلهية، على النساء والرجال، يؤدونها مستناصرين ﴿ بَعْضُ هُم أُولِياء العمل على الأمة الإسلامية . .

فكل التكاليف العامة، المؤسسة للفرائض «الاجتماعية -الكفائية»، إنما هي -في القرآن الكريم - موجهة إلى الأمة، وإلى الجماعة المؤمنة، أي إلى النساء والرجال..

وإذا كان الإيان بالإسلام هو باب الولوج إلى أمته وجماعته، فلقد ساوت الدعوة الإسلامية الأولى بين النساء والرجال عندما جعلت للمرأة بيعة مستقلة عن بيعة الرجل. زوجها أو أبيها أو أخيها أو عمها (وليها)... تلخل بهله البيعة المستقلة، إلى الإسلام وأمته، مثلها في ذلك مثل الرجل سواء بسواء ﴿ يَا أَبُهَا النّبِي الْمُ جَاءَكَ الْمُؤْمِنَاتُ يَبَايِعَتَكَ عَلَىٰ أَن لا يُشْرِكُنَ بِاللّهِ شَيْعًا وَلا يَسْرِقْنَ وَلا يَقْتَلْنَ أَوْلا يَقْتُلُنَ وَلا يَعْمَينَكَ فِي مَعْرُوفٍ فَبَايِعَهُنُ وَالا يَعْمَينَكَ فِي مَعْرُوفٍ فَبَايِعَهُنُ وَالسَتَغَلْمُ لَهُنَّ اللّهَ عَنُورٌ دُحِيمٌ ﴾ (١٠).

⁽١) المتحنة: ١٢.

بل لقد نصت بيعة رسول الله صلى الله عليه وسلم للنساء على فتح أبواب وآفاق إسهامات المرأة في العمل العام بقدر ما يضيف العلم والتعليم والتربية للمرأة من طاقات وإمكانات وملكات تكتسبها من هذه المكونات. قتح الرسول صلى الله عليه وسلم أمام النساء أبواب وآفاق المشاركة في العمل العام عندما جعل بيعتهن فيما استطعن وأطقن. فعن أميمة بنت رقيقة قالت فيما يرويه ابن ماجه بعثت النبي صلى الله عليه وسلم في نسوة نبايعه، فقال: قفيم استطعت وأطقتنه . فكل ما تستطيعه المرأة وتطيقه قطرتها وأنوثتها من العمل العام، بابه مفتوح أمامها، طالما لم يؤد ذلك إلى طمس للفطرة، أو مخالفة لثابت الدين . وهي في هذه الفوابط، الموضوعة على المشاركة في العمل العام، تستوي مع الرجولة، ولا أن تخالف ثوابت الدين .

مجتمع الشاركة في العام:

وإذا كانت هذه هي الأطر العامة لموقع النساء والرجال من مبدأ «المساواة» . . ومن ميادين المشاركة والاشتراك في العمل العام . . فإن إشارات إلى «تطبيقات» السنة النبوية ـ في المجتمع النبوي ـ لهذه «المبادئ» ، ضرورية لتبيان أن السنة النبوية قد مثلت ـ في هذا الميذان . . كما في كل الميادين ـ البيان النبوي والطريقة النبوية لتجسيد البلاغ الإلهي الذي نزل به المروح الأمين على الصادق الأمين عليه المصلاة والسلام .

* لقد بدأ الإسلام - في طور شريعته الخاتمة والخالدة - بالوحي في غار حراء . . ومنذ اللحظة الأولى - التي كان فيها هذا الوحي في مرحلة «الصوت . . والضوء» - بدأت مشاركة المرأة في الإيمان بالدين الجديد، وفي الدعوة إليه، والدفاع عنه، والتضحية في سبيله . .

لقد بدأت الأمة والجماعة المؤمنة بامرأة.. بخديجة بنت خويلد [7٨ - ٣ق. هـ، ٥٦ - ٢٠ م] رضي الله عنها، وظلت الأمة الإسلامية الجديدة متجسدة في هذه

السرأة حتى بدأت داثرة الإيمان بالدين الجديد تضم السابقين والسابقات إلى الإسلام، فأمنت رقية بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم [٢ه، ٢٢٤م] مع أمها خديجة . . وكان أبو بكر الصديق [٥٦ ق هـ ١٣ه م ٢٠٠ م ٢٦٠] أول المؤمنين من الرجال . . وعلي بن أبي طالب [٢٣ ق هـ ٤٠ هـ ، ٢٠٠ م ٢٦١] أول المؤمنين من الفتيان . .

ولقد ظلت حياة السيدة خديجة سلسلة من المشاركات الخاصة والعامة في الدعوة الإسلامية إلى أن جاءها اليقين، حتى سمي الرسول صلى الله عليه وسلم عام موتها «عام الحزن» ـ الحزن العام، وليس فقط الحزن الخاص . .

* وإذا كانت منزلة الشهادة والشهداء في الإسلام هي التي نعرف ﴿ وَلا تُحْسَبَنُ الَّذِينَ فَعَلْهِ فَيُ سَبِيلِ اللّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْبَاءٌ عِندَ رَبِهِمْ يُرْزَقُونَ ﴿ وَلَا هُمْ وَلا هُمْ اللّهُ مِن فَعَلْهِ وَيَسْتَبْشُرُونَ بِاللّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْبَاءٌ عِندَ رَبِهِمْ أَلا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿ وَ وَيَسْتَبْشُرُونَ بِيعْمَةً مِّنَ اللّهِ وَقَصْلُ وَأَنَّ اللّهَ لا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ في (١) . فلقد كانت المرأة يستيشرون بيعْمة مِن الله وقضل وأن اللّه لا يُضيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ في (١) . فلقد كانت المرأة مسمية بنت خباط [٧ق. هـ، ٢١٥م] . . أم عمار بن ياسر [٢٧٥ق. هـ ٣٧هـ، ٢٠٥ م عمار بن ياسر [٢٧٥ق. هـ ٣٧هـ، المشاركة الدامية بالروح والحياة في سبيل نصرة الدين الجديد . . بها بدأت المشاركة الدامية بالروح والحياة في سبيل نصرة الدين الجديد . .

* وإذا كان الشرك قد فرض ألوانًا من الحصار والعنت على الجماعة المؤمنة - في المرحلة المكينة - فإن المرأة المؤمنة قد شاركت في العمل العام ، الذي قاومت به الدعوة الإسلامية هذا الحصار والعنت ، على قدم المساواة مع الرجال . .

شاركت في الهجرة إلى الحبشة سنة ٥ق. هـ وهي هجرتان كان فيهما ثماني عشرة امرأة، مع ثلاثة وثمانين رجلاً (٢).

⁽١) أل عمران: ١٦٩ ـ ١٧١ .

⁽٢) ابن عبد البر (الدرر في اختصار المغازي والسير) ص: ٥٠ تحقيق: د. شوقي ضيف. طبعة القاهرة سنة ١٣٨٦هـسنة ١٩٦٦م.

وشاركت في العزل والحصار الاقتصادي والاجتماعي اللذين فرضهما الشرك على المؤمنين ومن ماصرهم . في شعب بني هاشم ثلاث سنوات . تحملت المرأة فيها ما تحمله الرجال . . بل ربحا أكثر ، بحكم مسئوليتها عن المعاش وعن الصغار . .

* وإذا كان تأسيس الدولة الإسلامية الأولى هو قمة المشاركة في العمل السياسي والدستوري العام، فلقد شاركت المرأة المسلمة في بيعة العقبة ـ التي كانت بمثابة فالجمعية العمومية لعقد تأسيس الدولة الإسلامية ٤ ـ: فمن بين الخمسة والسبعين الذين عقدوا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم عقد تأسيس هذه الدولة، كانت هناك امرأتان، هما: أم عمارة، نسيبة بنت كعب الأنصارية [١٣ هـ ٦٣٤م] وأم منيع أسماء بنت عمرو بن عدي الأنصارية . . (١٠).

* وإذا كان حدث الهجرة النبوية من مكة إلى المدينة [١ه، ٢٢٢م] قد مثل بداية التحول العظيم للدعوة الإسلامية ، عندما امتلكت فيه وبه «الدعوة» «الدولة» وأصبحت فيه القلة المستضعفة «أمة» و قمجتمعاً». فلقد شاركت المرأة في هذا العمل العام ، عندما ائتمنت أسماء بنت أبي بكر [٢٧ق. هـ ٣٧ه، ٥٩٠ واختها عائشة [٩ق. هـ ٨٥ه، ٦١٣ ـ ٢٧٨م] على هذا السر الذي توقف على حفظه وصيانته مستقبل الإسلام وأمته . . وعندما شاركت أسماء في التخطيط والتنفيذ لهذا الحدث المحوري العظيم . .

* وإذا كان الله قد أذن للمظلومين الذين يُقاتَلُون، والذين أخرجوا من ديارهم، وفُتنوا في دينهم، لأنهم يقولون ربنا الله. . أذن لهم بالقتال. . فلقد كان الإذن بالقتال ـ ثم كتابته. . وفرضه. . والتحريض عليه ـ موجها لكل من الرجال والنساء على السواء. .

لقد أنتنت المرأة في دينها كما أنن الرجال . . وأخرجت المرأة من ديارها كما أخرج الرجال ، وكتبه على الجميع . . مع تميز أخرج الرجال ، ولللك أذن الله للجميع بالقتال ، وكتبه على الجميع . . مع تميز إسهامات كل من النوعين في هذا الميدان من ميادين العمل العام . .

⁽١) ابن حجر المسقلاني (فتع الباري في شرح صحيح البخاري) جـ ٨ ص: ٢٢٠.

إن الإسلام هو دين الجماعة. والحامل لرسالة الإسلام هي الأمة ، وليس الفود ، أو الطبقة ، أو الذكور دون الإناث . وإذا كان الإنسان ذكرا أو أنثى - هو مدني واجتماعي بالجبلة والفطرة والضرورة . فإن المجتمع المشترك ، الذي يتشارك فيه النساء مع الرجال في العمل العام ، هو القاعدة المتبعة والسنة القائمة منذ فجر الإنسانية وحتى مجتمع الرسالة الخاتمة لرسالات السماء . .

فقي نيا موسى عليه السلام ، نجد مشاركة امرأة فرعون لفرعون وملئه وجنوده في السأن العام : ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خَفْتِ عَلَيْهِ فَٱلْقِيهِ فِي الْيَمْ وَلا تَخَافِي وَلا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُوهُ إِلَيْكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿ فَ فَالْتَقَطَهُ آلُ فَرْعَوْنَ لِيكُونَ لَهُمْ عَدُواً وَحَرْنَا إِنَّ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا كَانُوا خَاطِينَ ﴿ فَ وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرْتُ عَيْنِ وَحَرَنًا إِنَّ فِرْعَوْنَ قُرْتُ عَيْنِ لِي وَلَكَ لا تَقْتُلُوهُ عَسَىٰ أَن يَنفَعَنَا أَوْ نَتَّخِلَهُ وَلَدًا وَهُمْ لا يَشْعُرُونَ ﴾ (١) . .

ونجد هذه المشاركة كذلك في معجتمع نبي الله شعيب عليه السلام بهدين - بين الرعاة والراعيات، بمن فيهن بنات شعيب ﴿ وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ وَجَدَ عَلَيْهِ أَمَّةً مِنَ النَّاسِ يَسْقُونَ وَوَجَدَ مِن دُونِهِمُ امْرَأَتَيْنِ تَدُودَانِ قَالَ مَا خَطْبُكُمَا قَالَتَا لا تَسْقِي حَتَّىٰ يُصَدِّرَ الرِّعَاءُ وَآبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ ﴿ عَنَى فَسَقَىٰ لَهُمَا قُمْ تَوَلَىٰ إِلَى الظِّلِ فَقَالَ رَبِ إِلِي لِمَا أَنزَلْتَ إِلَى مِنْ خَيْرِ وَآبُ فَي أَمْ تَوَلَىٰ إِلَى الظِّلِ فَقَالَ رَبِ إِلِي لِمَا أَنزَلْتَ إِلَى مِنْ خَيْرِ فَي مِنْ خَيْرٍ وَآبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ ﴿ عَنَى فَمَ عَلَى الشَحْيَاءِ قَالَتُ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيكَ أَجْرً مَا سَقَيْتَ لَنَا فَلَمًا جَاءَهُ وَقَصً عَلَيْهِ القَصَصَ قَالَ لا تَخَفُّ نَجَوْتَ مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿ وَآبَ عَلَى اسْتَجْرَاتُ الْقَوْمُ الطَّالِمِينَ ﴿ وَلَكُ قَالَ مَنْ الْقَوْمُ الطَّالِمِينَ ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ مِنْ الْقَوْمُ الطَّالِمِينَ ﴿ وَقَصْ عَلَيْهِ القَصَصَ قَالَ لا تَخَفُّ نَجَوْتَ مِنَ الْقَوْمِ الطَّالِمِينَ ﴿ وَقَلَ عَلَى اسْتَجْرَاتُ الْقَوْمُ الطَّالِمِينَ ﴿ وَقَلَ عَلَى السَاجُرُونَ الْقَوْمُ الْعُالِمِينَ ﴿ وَقُصْ عَلَيْهِ القَصَصَ قَالَ لا تَخَفُّ نَجَوْتَ مِنَ الْقَوْمُ الطَّالِمِينَ ﴿ وَقُعِمُ السَاجُرِينَ السَاجُرُاتَ الْقَوْمُ الْعُلُولُ الْعَلَى الْعَلَيْمِ اللَّهُ عَلَى الْعَالِمِينَ ﴿ وَاللَّهُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلْمُ عَلَى الْعَلَمُ عَلَى الْعَلَى الطَلِي الْقَالِمُ الْعَلَى الطَالِمِينَ اللَّهُ الْعَلَولَ الْعَلَى الْعَلَالُولُولُ الْعَلَالِمِينَ اللَّهُ الْعَلَى الْعَلَالِمُ اللَّهُ الْعَلَى الْعَلَيْ الْعَلَى الْقَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى

ونجد ملكة سبأ تشارك الملأ من قومها في الشورى، ويمدحها القرآن ـ لأنها تحكم بواسطة المشاركة في المؤسسة الشورية ـ على حين يذم فرعون ـ لاستبداده بالرأي العام ـ ﴿ قَالَتْ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ إِنِي أُلْقِيَ إِلَى كِتَابٌ كَرِيمٌ ﴿ إِنَّهُ مِن سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ ـ ﴿ قَالَتْ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ إِنِي أُلْقِيَ إِلَى كِتَابٌ كَرِيمٌ ﴿ إِنَّهُ مِن سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ

⁽١) القصص: ٧-٩.

⁽٢) القصص: ٢٦٠ ٢٣.

الرَّحيم ﴿ أَلاَ تَعْلُوا عَلَيَّ وَآثُونِي مُسْلِمِينَ ﴿ فَالَتُ يَا أَيُّهَا الْمَلاَّ أَفْتُونِي فِي أَمْرِي مَا كُنتُ قَاطِعَةُ أَمْرًا حَتَّىٰ تَشْهَدُونِ ﴿ آَلُونِ هَالُوا نَحْنُ أُولُوا قُونَةٍ وَأُولُوا بَأْسِ شَدِيدٍ وَالأَمْرُ إِلَيْكِ فَانْظُرِي مَاذَا تَأْمُرِينَ ﴿ آَلَ قَالَتُ إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا وَجَعَلُوا أَعَزَّةً أَهْلِهَا أَذِلَّةً وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ ﴿ آَلِ مُرْسِلَةٌ إِلَيْهِم بِهَدِيَةٍ فَنَاظِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ ﴾ (١٠).

هكذا كانت مشاركة المرأة للرجل، في العمل العام، سنة متبعة، عبر المجتمعات والرسالات، كما أشار إلى ذلك القرآن الكريم. .

أما في سنة الرسالة الخاتمة، ومجتمع النبوة، الذي جسد الموالاة والنصرة بين الرجال والنساء في إقامة فريضة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. وهي جماع المشاركة في العمل العام فلقد أحصى صاحب كتاب (تحرير المرأة في عصر الرسالة) والمرحوم الأستاذ عبد الحليم أبو شقة يرحمه الله حوالي ثلاثمائة حديث نبوي صحيح من البخاري ومسلم وحدهما في مشاركة المرأة للرجال في مختلف ميادين العمل العام عبادات . ومعاملات . واحتقالات . وحتى القتال جهاداً في سبيل الله (٢).

وإذا كان المقام، لا يسمح بأكثر من إشارات إلى غاذج من هذه المشاركات، التي تفصح عن أن المجتمع الإسلامي هو مجتمع مختلط، وقق ضوابط الآداب الإسلامية، يُحرّم خلوة المرأة بالرجل غير المحرّم، خلوة منفردة، لأنها ذريعة إلى الحرام، ويفتح كل ميادين العمل العام للمشاركة بين الرجال والنساء، مراعيًا الحفاظ على فطرة الأنوثة واللكورة في درجات الإسهام بالعمل العام.

إذا كان المقام لا يسمح بالاستفاضة في ذكر الوقائع الشاهدة على قيام هذه الحقيقة بالمجتمع النبوي. وهو القدوة والأسوة للأمة حتى يرث الله الأرض ومن

⁽١) النمل: ٢٩.٣٥.

⁽٢) عبد الحليم أبو شقة (تصرير المرأة في عصر الرسالة) جد ٢ طبعة دار القلم-الكويت سنة ١٤١٠هـ. ٢١٩٠م.

عليها ـ فإن إشارات إلى بعض وقائع هذه المشاركات ـ في ميادين متنوحة ـ تكفي في مثل هذا المقام . .

* فأسماء بنت أبي بكر الصديق - التي التمنت على سر الهجرة النبوية . . ونهضت بالمشاركات العملية ـ ليلاً ونهاراً في انجاح هذا الإنجاز العظيم - هي التي تباشر العسمل بمنزل زوجسها الزبيس بن العوام [٢٨ق. هـ ٢٦هـ، ٥٩٦ - ٢٥٦م] -وترعى فسرس جهاده . . وتقسوم بزراعة أرضه . . بل وتسبهم في الغروات والقتال. . ولقد جاء في الصحيحين ـ رواية عنها ـ: «تزوجني الزبير وماله في الأرض من مال ولا مملوك ولا شيء غير ناضح - [جمل يسقى عليه الماء] - وغير فرسه، فكنت أعلف فرسه وأستقى الماء، وأخرز غربه . [دلو الجلد]. وأعجن، ولم أكن أحسن أخبز، فكان يخبز جارات لي من الأنصار، وكن نسوة صدق، وكنت أنقل النوى من أرض الزبير - التي أقطعه رسول الله صلى الله عليه وسلم -على رأسي، وهي مني على ثلثي فرسيخ. . فلقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ـ يومًا ـ ومعه نفر من الأنصار ، فدعاني ليحملني خلفه ، فاستحييت أن أسير مع الرجال، وذكرت الزبير وغيرته، وكان أغير الناس، فعرف رسول الله صلى الله عليه وسلم أني استحييت، فمضى. فجثت الزبير، فقلت لقيني رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى رأسي النوى، ومعه نفر من أصحابه، فأناخ لأركب، فاستحييت منه، وعرفت غيرتك، فقال: والله لحملك النوي كان أشد على من ركوبك معهلا.

* وأم سلمة رضي الله عنها، تنقذ بحكمتها ومشورتها الأمة المؤمنة من أزمة سياسية يوم الحديبة. . فعن المسور بن مخرمة ومروان فيما يرويه البخاري قالا: ققال رسول الله صلى الله عليه وسلم لأصحابه بعد عقده لصلح الحديبية قوموا فانحروا ثم احلقوا. قال: فوالله ما قام منهم رجل. حتى قال الرسول ذلك ثلاث مرات، فلما لم يقم منهم أحد دخل على أم سلمة ، فذكر لها ما لقي من الناس، فقالت أم سلمة : يا نبي الله ، أتُحبب فلك؟ أخرج ، ثم لا تكلم أحدا

منهم حتى تنحر بُدُنك وتدعو حالقك فيحلقك. فخرج ـ صلى الله عليه وسلم ـ فلم يكلم أحداً منهم حتى فعل ذلك، فقاموا فنحروا، وجعل بعضهم يحلق بعضاً».

فشورى المرأة الحكيمة ، في الأزمة السياسية أنقذت الجماعة المؤمنة من أزمة خطيرة ، عندما وهم كثير من قادة هذه الجماعة أن صلح الحديبية مجحف بالإسلام ، وأنهم قد قدموا فيه من التنازلات ما أعطاهم الدنية في دينهم! . .

ولقد كانت هذه الحكمة من أم سلمة. زوج رسول الله صلى الله عليه وسلم. مؤهلاً لمشاركتها في الشورى العامة ، وأيضاً ثمرة من ثمرات هذه المشاركات . فلقد كانت حريصة على المسارعة إلى المشاركة في الاجتماعات العامة . . ولقد روت فقالت كما جاء في صحيح مسلم : كان يوماً ، والجارية تمشطني ، فسمعت رسول الله عليه وسلم يقول على المنبر : «أيها الناس» . فقلت اللجارية : استأخري عني . فقالت : إنما دعا الرجال ولم يدع النساء : فقلت ؛ إني من الناس» . فهي عضو فاعل ومتفاعل في الجماعة ، تسرع إلى المشاركة في اجتماعاتها ، حتى لتؤجل استكمال زينتها حتى لا يفوتها تلبية النداء! . .

* وإذا كان الله قد سمع قول المرأة التي تجادل رسول الله - صلى الله عليه وسلم - في زوجها . . فها هي أسماء بنت عميس - بعد عودتها من هجرتها إلى الحبشة - تجادل عمر بن الخطاب، وتختلف معه، وتذهب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم لتحتكم في هذا الخلاف . . فعن أبي موسى الأشعري - فيما رواه البخاري ومسلم - قال: دخل عمر على حفصة ، وعندها أسماء بنت عميس - بعد قدومها من هجرتها إلى الحبشة ، عام فتح حيبر - فقال عمر لحفصة :

ـ من هذه؟

قالت: أسماء بنت عميس . .

- قال عمر: الحبشية هذه؟ . . البحرية هذه؟ . . سبقناكم بالهجرة [أي إلى المدينة] فنحن أحق برسول الله على الله عليه وسلم منكم .

. فغضبت أسماء وقالت: كلا، والله كنتم مع رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم يطعم جاثعكم، ويعظ جاهلكم، وكنا في أرض البعداء البغضاء بالحبشة، وذلك في الله وفي رسول الله. وأيم الله لا أطعم طعاماً ولا أشرب شراباً حتى أذكر ما قلت لرسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ ونحن كنا نؤذى ونُخاف، وسأذكر ذلك للنبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ وأسأله، والله لا أكذب ولا أزيغ ولا أزيد عليه. فلما جاءت النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ قالت:

- يانبي الله، إن عمر قال كذا وكذا. .
- ـ فقال ـ صلى الله عليه وسلم: فما قلت له؟
 - ـ قالت: قلت له كذا وكذا.

_قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ليس بأحقَّ بي منكم. وله ولأصحابه هجرة واحدة، ولكم أهل السفينة هجرتان.

ـ قالت: فلقد رأيت أصحاب السفينة يأتوني أرسالاً يسألوني عن هذا الحديث، ما من الدنيا شيء هو أفرح ولا أعظم في أنفسهم مما قاله لهم النبي - صلى الله عليه وسلم.

* وإذا كان المسلمون يسعى بذمتهم أدناهم، فإن ذلك ليس وقفًا على الرجال . . فهذه أم هانئ بنت أبي طالب تجير وتؤمّن رجلاً من بني هبيرة ـ كان دمه مهدراً جزاء ما اقترف ضد الإسلام ودعوته ـ وتتصدى لأخيها علي بن أبى طالب، عندما طارده . . وتذهب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيحترم إجارتها ويخضي عهدها وذمتها . . وهي تروي فتقول ـ فيما أخرجه البخاري ومسلم ـ : ذهبت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم عام الفتح . . فسلمت عليه . . فقال ـ : «مرحباً بأم هانئ في فقلت : يارسول الله ، زعم ابن أمي [علي بن أبي طالب] أنه قاتل رجلاً قد أجرته ـ فلان بن هبيرة ـ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «قد أجرتا من أجرت يا أم هانئ » . .

- * وهند بنت عتبة زوج أبي سفيان بن حرب تعلن على الملا عقب إسلامها . . عام الفتح ما كان من عدائها السابق لرسول الله صلى الله عليه وسلم ومن معه . . وما أصابها بالإسلام من تحولات وضعت المحبة مكان البغضاء . . لقد جاءت إلى الرسول صلى الله عليه وسلم فقالت فيما رواه البخارى ومسلم : يا رسول الله ، ما كان على ظهر الأرض من أهل خباء [أى خيمة وبيت] أحب إلي أن يغزوا من أهل خباء أصبح اليوم على ظهر الأرض أهل خباء أحب إلي أن يعزوا من أهل خباء أحب الي أن يعزوا من أهل خباء في فيقول لها رسول الله صلى الله عليه وسلم : هوأيضاً والذي نفسى بيده » .
- * وزينب بنت المهاجر وهي امرأة من أحمس عمل هموم مستقبل الأمة الإسلامية ، وتريد أن تطمئن على هذا المستقبل للأمة . . فتسأل أبا بكر الصديق ، عن شرط بقاء الخير الذي جاء به الإسلام ، فيقول فيما رواه البخاري :
 - _ما بقاؤنا على الأمر الصالح الذي جاء الله به بعد الجاهلية؟
 - _فيقول لها الصديق: « بقاؤكم عليه ما استقامت بكم أثمتكم».
- * وبعد طعن عمر بن الخطاب . . محمل الجماعة المؤمنة رجالاً ونساء هموم انتقال السلطة » . ويروي عبد الله بن عمر فيما أخرجه مسلم فيقول : دخلت على حفصة فقالت : أعلمت أن أباك غير مُستَخَلف ؟ قلت : ما كان ليفعل . قالت : إنه فاعل . قال : فحلفَت أني أكلمه في ذلك ، فسكت حتى غدوت ولم أكلمه . قال : فكنت كأغا أحمل بيميني جبلاً ، حتى رجعت فدخلت عليه ، فسألني عن حال الناس ، وأنا أخبره . . ثم قلت له : إنى سمعت الناس يقولون مقالة فآليت أن قولها لك ، زعموا أنك غير مُستَخلف ، وإنه لو كان لك راعي إبل أو راعي غنم ، ثم جاحك وتركها ، رأيت أن ضبع (أى قرط) فوضع (عمر) رأسه ساعة ثم رفعه إلي فقال : إن الله عز وجل يحفظ دينه ، وإني لتن لا أستخلف فإن رسول الله عليه وسلم -لم يستخلف ، وإن أستخلف فإن أبا بكو قد استخلف . قال [عبد الله] : فوائله ما هو إلا أن ذكر رسول الله -صلى الله عليه وسلم -لم يستخلف ، وإن أستخلف فإن أبا بكو قد الستخلف . قال [عبد الله] : فوائله ما هو إلا أن ذكر رسول الله صلى الله عليه الله عليه وسلم لم يستخلف . قال [عبد الله] : فوائله ما هو إلا أن ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يستخلف . قال [عبد الله] : فوائله ما هو إلا أن ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يستخلف . قال [عبد الله] :

وسلم، وأبا بكر، فعلمت أنه لم يكن لبعدل برسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ أحداً، وأنه غير مستخلف» .

ويتكرر الموقف الذي تحسمل فيه المرأة هم الأمة وزمن الفتنة الكبرى، وإبان التحكيم في النزاع بين علي بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان . . فيشكو عبد الله ابن عمر من عدم إشراكه في التحكيم ، قائلاً لأخته حفصة . أم المؤمنين في التحكيم ، البخاري . : كان من أمر الناس ما ترين ، فلم يُجْعَل لي من الأمر شيء ! . .

- فقالت له حفصة: ﴿ إلحق، فإنهم ينتظرونك، وأخشى أن يكون في احتباسك عنهم فُرْقَة. فلم تدعه حتى ذهب؛ .

* ولم تكن هذه المشاركات النسائية في العمل العام، نهوضًا بفريضة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، واقفة عند الرأي والمشورة والكلمة. . بل لقد مارست القيام بهذه الفريضة، وتلك المشاركات باليد أيضًا . . مثلها في ذلك مثل الرجال سواء بسواء . . ففي الطبراني، عن يحيى بن أبي سليم، قال : رأيت سمراء بنت نهيل ـ وكانت قد أدركت النبي صلى الله عليه وسلم ـ عليها دروع غليظة [الدرع: قميص المرأة] وخمار غليظ [أي سميك] بيدها سوط تؤدب الناس، وتأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر».

فهذه الصحابية تعيد (درَّة) عمر عندما تمارس باليد الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

* تصنع المرأة ذلك وتنهض بنصيبها في إقامة فريضة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، مشاركة في ذلك الرجال، حتى ولو كان الأمر في مواجهة الخلفاء. .

حدث ذلك في مواجهة عسر بن الخطاب، عندما أراد أن يجتهد فيمنع زيادة الصداق على رءوس الأشهاد قائلة الصداق على أربعمائة درهم . . فعارضته امرأة بالمسجد وعلى رءوس الأشهاد قائلة له: أما سمعت الله يقول: ﴿ وَٱتَبْتُمْ إِحْدَاهُنُ قِنطَارًا ﴾ (١) . فما كان من عمر إلا أن

⁽١) ألنساء: ٢٠.

قال: اللهم عقواً، كل الناس أفقه من عمر 1.. ثم عاد فصعد المنبر، وقال للناس: كنت قد نهيتكم أن تزيدوا في صدُّقاتهن على أربعمائة درهم، فمن شاء أن يعطي من ماله ما أحب(١).

وحدث مشل ذلك بين أم الدرداء وعبيد الملك بن مروان [٢٦-٨٦-٨٦. ٥٠٠٥] عندما قالت له فيما رواه مسلم .: الليلة لعنت خادمك حين دعوته . لقد سمعت أيا الدرداء يقول: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : الا يكون اللعانون شفعاء ولاشهداء يوم القيامة » .

وحدث أكثر من ذلك في المواجهة بين أسماء بنت أبي بكر وبين الحجاج بن يوسف [٤٠] م ٥٩هـ، ٦٦٠ ١٤٥] والذي طغى وتجبر وفلقد واجهته أسماء ، بعد أن قتل ابنها عبد الله بن الزبير [١-٧٧هـ ، ٢٦٢ - ٢٩٦] وفلقد أرسل إليها الحجاج لتأتيه ، فأبت أن تذهب إليه . . فأعاد إليها الرسول مهدداً :

ـ لتأتيني، أو لأبعثن إليك من يسحبك بقرونك [ضفائرك]. .

فأنت وقالت:

ـ واللَّه لا آتيك حتى تبعث إلىَّ من يسحبني بقروني ا . .

فذهب إليها الحجاج . وهو يتبختر . حتى دخل عليها، فقال:

ـ كيف رأيتني صنعتُ بعدو اللَّه؟! . .

. فقالت: رأيتك أفسدت عليه دنياه وأفسد عليك آخرتك . . أما إن رسول الله صلى الله عليه وسلم حدثنا أن في ثقيف كذاباً ومبيراً [مهلك . . كثير القتل] فأما الكذاب فرأيناه [المختار بن أبي عبيد الثقفي] وأما المبير فلا أخالك إلا إياه .

فقام عنها الحجاج ولم يراجعها . . ـ رواه مسلم ـ

* وإذا كانت مشاركات النساء مع الرجال في أداء كل مناسك الحج والعمرة، قد

⁽١) فتاوى وأقضية عمر بن الخطاب ص: ١٢٣. جمعها وسقفها محمد عبد العزيز الهلاوي، طبعة القاهرة سنة ١٩٨٥م.

ظلت سنة مرعية منذ فجر الإسلام وحتى اليوم.. فإن سنة الإسلام في مشاركات المرأة للرجال بالأنشطة والعبادات التي تؤدي بالمساجد قد كانت مرعية ومتبعة في صدر الإسلام.. كانت سنة عملية مارستها المرأة وطبقت فيها وبها أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم في صحيح مسلم : «لا تمنعوا النساء حظوظهن من المساجدة. ولقد استوت في ذلك الصلوات النهارية وصلوات الليل العشاء، في العتمة.. والفجر، في الغلس ... وذلك امتثالاً لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي رواه البخاري ومسلم .: «إذا استأذنكم نساؤكم بالليل إلى عليه وسلم المؤنوا لهن ق . وعن عائشة رضي الله عنها قالت كما في الصحيحين كن نساء المؤمنات يشهدن مع رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الفجر مشلفحات عروطهن [أي بالثياب غير المخيطة] ثم ينقلبن إلى بيوتهن حين يقضين الصلاة لا يعرفهن أحد من الغلس [ظلمة آخر الليل].

ولم يكن المسجد في ذلك التاريخ مجرد مكان لأداء الصلوات. وإغاكان ديوانا لكثير من الأنشطة التي تشارك فيها النساء الرجال. ولقد مارست النساء في مسجد النبوة خير الصلاة .: الاعتكاف . وروت عائشة رضي الله عنها فيما رواه البخاري ومسلم .: أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يعتكف العشر الأواخر من رمضان حتى توفاه الله ، ثم اعتكف أزواجه من بعده » .

وغير الصلاة . . والاعتكاف . . كانت المرأة تزور المعتكف بالمسجد من أهلها . . وتحضر مجالس العلم . . وتلبي الدعوة للاجتماعات العامة . . وتحضر الاحتفالات التي تقام بالمسجد . . ومجالس القضاء . . وتمريض المرضى والجرحى . . وتخدم المسجد . . بل وكان المسجد «ناديًا» يرى قيه راغب الزواج من يخطبها ! . . إلخ . . الخ . . (١)

وفي الاحتفالات بالأعياد، كانت النساء حتى الصبايا اللائي لم يبلغن الحلم يشاركن الرجال في هذه الاحتفالات . . بل وحتى الحُيّض كن يشاركن في

⁽١) [تحرير المرأة في عصر الرسالة] جـ٢ ص: ١٨١ - ١٩٤.

الاحتفال، دون أن يشاركن في صلاة العيد.. وكذلك ربات الخدور.. وفي هذه المشاركات. التي أمر بها الرسول صلى الله عليه وسلم - تروي أم عطية - فيما رواه البخاري - فتقول: أمرنا نبينا صلى الله عليه وسلم أن نُخرج العواتق [من بلغت الحلم واستحقت التزويج] وذوات الحُدور والحُيض وليشهدون الخير وجماعة المسلمين ودعوة المؤمنين، ويعتزل الحُيض المصلى.. وعنها - كذلك فيما رواه البخاري -: كنا تؤمر أن نَخرج يوم العيد، حتى تُخرج البكر من خدرها. . بل وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو من لديها فضل ثياب أن تعيره لمن لا ثياب لديها كي تشارك في الاحتفال العام بالعيد . . ولقد سألت أم عطية رسول الله - صلى الله عليه وسلم عليه بالعيد . . ولقد سألت أم عطية رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فيما جاء بالصحيحين - :

- يا رسول الله أعلى إحدانا بأس إذا لم يكن لها جلباب أن لا تخرج؟ فقال : - «لتُلْبسُها صاحبتها من جلبابها» .

* وفي الاحتفالات بالانتصارات والفتوحات، كانت النساء يخرجن-حتى الصبايا منهن للمشاركة في الاحتفالات . . حدث ذلك - كما يروي ابن عباس - في صحيح مسلم - يوم فتح مكة اعتدما كثر الناس على رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وهم يقولون : هذا محمد ، هذا محمد . . حتى خرج العواتق من البيوت . .

* بل وشاهدت المرأة المباريات والألعاب الفنية وإنشاد الأهازيج . . وأين؟ . . في مسجد النبوة ا . . فعن عائشة - رضي الله عنها - قالت - فيما رواه البخاري ومسلم - : «كان يوم عيد يلعب فيه السودان بالدرق [جمع درقة : الترس المصنوع من الجلد] . . فإمّا سألت النبي صلى الله عليه وسلم وإمّا قال :

- تشتهین تنظرین؟

* وفي منازل الصحابة ، كانت نساؤهم يخدمن الرجال في الولائم والأعراس . . وفي البخاري ومسلم: لما عرس أبو أسيد الساعدي دعا النبي - صلى الله عليه وسلم وأصحابه ، فسما صنع لهم طعاماً ولا قرب إليهم إلا امرأته أم أسيد . فكانت خادمتهم يومئذ ، وهي العروس . بلت تمرات في تَوْر [إناء] من حجارة من الليل ، فلما فرخ النبي - صلى الله عليه وسلم - من الطعام أمائته [أذابته] له فسقته ، تُتّحفه [تخصه] بذلك » . . فالعروس تولم للمدعوين إلى عرسها . . وتقوم على خدمتهم ، وفيهم رسول الله - صلى الله عليه وسلم . .

هكذا كانت مشاركات النساء للرجال في مختلف ميادين العمل العام.

لقد قتح الإسلام أبواب الحرية والتحرير أمام المرأة . وضيط هذه الحرية بضوابط الفطرة وقيم الإسلام . و دخلت المرأة المسلمة من أبواب الحرية والتحرير الإسلامي ، فأحيت ملكاتها وطاقاتها ، التي كانت قد ذبلت في ظل الجاهلية الوثنية . . ومن ثم رأيناها تشارك الرجال في مختلف ميادين العمل العام . ، من العبادات . . إلى المعاملات . . وفي ميادين الشورى والسياسة والاجتماع . . فضلاً عن الأسرة . . وكذلك في الترفيه الحلال . . بل وأكثر من ذلك ، ومعه رأينا المرأة المسلمة التي تربت في مدرسة النبوة تشارك الرجال في القتال . .

لقد بايعت المرأة على الدخول في الإسلام كما بايع الرجال . . ثم اشتركت مع الرجال . يوم الحديبية . في البيعة تحت الشجرة على «الحرب والقتال» . . وأنزل الله سيحانه وتعالى في تلك البيعة ـ التي كانت لله ولرسوله صلى الله عليه وسلم . قرآناً يقول فيه : ﴿ لَقَدُ رَضِيَ اللّهُ عَنِ الْمُوْمِئِينَ إِذْ يُنَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجْرَةِ فَعَلَم مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنزَلَ السَّينَة عَلَيْهِمْ وَأَثَابَهُمْ فَتْحًا قَرِيبًا ﴾ (١) . . ﴿ إِنَّ الذينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللّهَ يَدُ اللّه فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَن تَكَثَ فَإِنَّمَا يَنكُثُ عَلَىٰ نَفْسِهِ وَمَنْ أَرْفَىٰ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ اللّه فَسيُولِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ (١) . . ﴿ إِنَّ الذينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللّهَ يَدُ اللّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَن تَكَثَ فَإِنَّمَا يَنكُثُ عَلَىٰ نَفْسِهِ وَمَنْ أَرْفَىٰ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ اللّه فَسيُولِيهِمْ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ (١) .

⁽١) الفتح: ١٨ .

⁽٢) الفتح : ١٠ .

- * وفي صحيح البخاري عن الربيع بنت معوذ قالت: « كنا نغزو مع النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ فنسقي القوم، ونداوي الجرحى، ونرد القتلى والجرحى إلى المدينة» . .
- * وفي صحيح مسلم عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم بغيزو بهن، ويُحْلَنُن [أي يُعطين الحَلِيَّة أي العطية] من الغنيمة».
- * ولم تكن أم عمارة، نسيبة بنت كعب الأنصارية بالحالة الاستثنائية، أو النادرة. . ففي الصحيحين، عن أنس بن مالك، قال: قلما كان يوم أحد، انهزم الناس عن النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ ولقد رأيت عمائشة بنت أبي بكر، وأم سليم

⁽١) أبن سعد [الطبقات الكبرى] جـ ٨ ص: ٣٠١-٣٠٣ طبعة القاهرة-دار التحريو.

[الغميصاء بنت ملحان] وإنهما لمشمرتان، أري خدم سوقهما [أي الخلاخيل] تنقران القرب [تنقلان القرب في سرعة ووثب] على متونهما [ظهورهما] تفرغانه في أفواه القوم ثم ترجعان فتملأنها ثم تجيئان فتفرغانه في أفواه القوم . . ؟ .

وأم سليم هذه وهي زوج أبي طلحة الأنصاري . هي التي كانت توالي -مع طائفة من نساء المسلمين ـ الغزو مع رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم . . ففي صحيح مسلم، عن أنس بن مالك قال: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يغزو بأم سليم ونسوة من الأنصار معه إذا غزا، فيسقين الماء، ويداوين الجرحى ا . .

ويوم حنين، رآها زوجها أبو طلحة متسلحة بخنجر، فقال فيما رواه مسلم .: يا رسول الله هذه أم سليم معها خنجر، فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم:

- قالت: اتخذته، إن دنا منى أحد المشركين بقرت به بطنه! . .

فجعل رسول الله عليه الله عليه وسلم يضحك . . مسرورا .

* ولقد كان خروج النساء المسلمات للغزو بمبادرات منهن، وتوالت وتكررت هذه المبادرات، حتى غدت سنة متبعة في جميع الغزوات. ولقد روت أم سنان الأسلمية فقالت: لما أراد رسول الله صلى الله عليه وسلم الخروج إلى خيبر، حثته فقلت:

يا رسول الله ، أخرج معك في وجهك هذا [أي الوجهة التي أنت متوجه إليها] أخرز السقاء ، وأداوي المريض والجريح - إن كانت جراح . . ولا تكون - وأبصر الرَّحْل [أحرس الخيام والأمتعة] . . فقال صلى الله عليه وسلم:

- الخرجي على بركة الله، فإن لك صواحب كلمنني وأذنت ُلهن، من قومك ومن غيرهم، فإن شئت فمعنا. . فقلت ُمعك. قال: فكوني مع أم سلمة زوجتي. قالت: فكنت معها الله الله .

_ما هذا الخنج ؟ . .

⁽١) المصدر السابق جـ ٨ ص: ٢٩٢.

* ولقد بلغت مبادرات النساء المسلمات في الخروج للغزو الحد الذي كان يفاجأ الرسول الله عليه وسلم بالجماعات منهن في أرض المعركة ، قد خرجن دون استثذان . . يروي ذلك أبو داود ، عن حشرج بن زياد ، عن جدته أم أبيه أنها خرجت مع رسول الله على الله عليه وسلم في غزوة خيبر ، سادسة ست نسوة ، فبلغ رسول الله ، فبعث إلينا فجتنا فرأينا فيه الغضب فقال :

ـ امع من خرجتن؟. . ويإذن من خرجتن؟؟

. فقلنا يا رسول الله ، خرجنا نغزل الشعر ، ونعين به في سبيل الله ، ومعنا دواء للجرحى ، ونناول السهام ، ونسقي السويق [شراب الحنطة والشعير] . . فقال صلى الله عليه وسلم : قمن . حتى إذا فتح الله عليه خيبر أسهم لنا كما أسهم للرجال . . » .

قهذه الجماعة من نساء المؤمنين، كن يعاون في القتال ونتاول السهام . . ولذلك أسهم لهن رسول الله صلى الله عليه وسلم . كما أسهم للرجال من الغنائم بعد الانتصار . . .

* وهذه أم عطية الأنصارية ، يشهد زوجها اثنتي عشرة غزوة . . وتشاركه هي في ست غزوات منها ، ثم تغزو وحدها دون زوجها غزوة . . وتروي ذلك - في الصحيحين - فتقول : «غزوت مع رسول الله - صلى الله عليه وسلم ، سبع غزوات ، أخلفهم في رحالهم ، فأصنع لهم الطعام ، وأداوي الجرحى ، وأقوم على المرضى .

* ولقد كانت رفيدة الأسلمية أول من أقامت مكانًا عامًا وثابتًا للتطبيب في دولة الإسلام. . أقامت لذلك خيمة في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم . وأمر رسول الله عليه والله عليه وسلم - يوم الخندق - أن يطبب فيها سعد بن معاذ . . وقال - كما في صحيح البخاري -: «اجعلوه في خيمتها لأعوده من قريب» .

تلك إشارات مبجرد إشارات. إلى غاذج. من مشاركات النساء للرجال في مختلف ميادين العمل العام. . ويكفي أن يتصفح المتصفح بعض العناوين لأبواب من كتب صحيح البخاري ليرى حقائق هذه المشاركات تشهد عليها عناوين مثل:

باب الدعاء بالجهاد والشهادة للرجال والنساء . .

باب جهاد النساء...

ـ باب غزو المرأة في البحر. .

باب غزو النساء وقتالهن مع الرجال.

ـ باب حَمل النساء القرب إلى الناس في الغزو . .

ـ باب مداواة النساء الجرحي. .

- باب رد النساء الجرحي والقتلى . .

ـ باب أمان النساء وجوارهن . .

- باب ذهاب النساء والصبيان إلى العرس . -

ـ باب قيام المرأة على الرجال في العرس وخدمتهم بالنفس. •

- باب عيادة النساء الرجال . .

ـ باب المرأة ترقي الرجل.

ـ باب هل يداوي الرجل المرأة والمرأة الرجل؟ . .

.. باب تسليم الرجال على النساء والنساء على الرجال . .

باب بيعة النساء . . إلخ . . إلخ . . الخ . .

إنها بعض من أبواب من كتب صحيح البخاري . . تمثل - في الحقيقة - أبواب كتاب التحرير الإسلامي للمرأة ، قبل أربعة عشر قرنًا من الزمان . .

٧. في الجهاد النسائي

ولا يحسبن أحد أن هذه النهضة النسائية التي شهدها صدر الإسلام. والتي وضعت الإصر والأغلال إصر وأغلال الجاهلية عن المرأة، وأحبت ملكاتها وفجرت طاقاتها الإبداعية . . لا يحسبن أحد أن هذه النهضة قد تحققت دون «جهاد نسائي» و «حركة نسائي» يل و «احتجاج نسائي» و «تنظيم نسائي» لهذا الجهاد والحركة والاحتجاج - في سبيل الحرية والتحرير، ونيل الحقوق - . .

فلقد كانت هناك العادات الموروثة والمتكلسة، في إهمال المرأة وتحقيرها، والتي يستحيل أن تختفي في بضع سنوات . . وكانت هناك تكاليف الإسلام بتغيير الواقع الجاهلي والمثل الجاهلية، وهي التكاليف التي تحتاج إلى «جهاد نسائي» يغالب تلك الموروثات الجاهلية . .

وها هو عمر بن الخطاب، يعبر - في بعض المواقف - عما يشعر يه من تناقض بين الموروثات التي تربّي عليها - في النظر إلى وضع المرأة - وبين هذه الحرية وهذه المكانة التي أعطاها إياها الإسلام . . بل ويعبر عن التغيير الذي أحس به بين الوضع المتدني الذي كان للمرأة في مكة وبين الوضع الأفضل الذي كانت عليه نساء الأنصار - في المدينة - . . فيقول رضي الله عنه - فيما يرويه البخاري ومسلم - . . ووالله إن كنا في الجاهلية ما نعد للنساء أمرًا ، حتى أنزل الله فيهن ما أنزل وقسم لهن ما قسم - . كنا في الجاهلية لا نعد النساء شيشًا ، فلما جاء الإسلام ، وذكرهن الله رأينا لهن بذلك علينا حقا ، . ويقول - فيما يرويه الطبراني في الأوسط - : «كنا بحكة لا يكلم أحننا امرأته ، وإنما هي خادم البيت . . فلما قدمنا المدينة على الأنصار ، إذا

قوم تغلبهم نساؤهم، فطفق نساؤنا يأخذن من أدب نساء الأنصار؟! . .

ورغم أن عمر كان يحدث بأحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم التي تأمر الرجال ألا يمنعن نساءهم من الصلاة - جماعة - في بيوت الله . و لا أن الطباع الموروثة كانت تراوده - و تزكيها الغيرة - فتجعله يتمنى على زوجته - عاتكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل - وهي ابنة عمه . . أن تصلي بالمنزل ، لا في المسجد - رغم التصاق المنزل بالمسجد! - . . لكن عمر في النهاية يخضع لحاكمية شرع الله وسنة رسول الله - صلى الله عليه وسلم - . .

ففي صحيح البخاري، عن عبد الله بن عمر: اكانت امرأة لعمر تشهد صلاة الصبح والعشاء في الجماعة في المسجد، فقيل لها: لم تخرجين، وقد تعلمين أن عمر يكره ذلك ويغار؟.. قالت: وما يمنعه ينهاني؟ قال: يمنعه قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: الا تمنعوا إماء الله مساجد الله».

وعندما رغب عمر إلى زوجته الانتهاء عن الذهاب إلى المسجد قالت له:

ـ والله لا أنتهي حتى تنهاني.

- فقال لها: والله لا أنهاكي . . فاستمرت تذهب إلى المسجد، فتحضر الجماعة حتى في الفجر والعشاء . . ولقد طعن عمر - في صلاة الفجر بالمسجد - وزوجته تصلي في صفوف النساء . . (١)

مكذا كانت وظلت تعاليم الإسلام، في تحرير المرأة وإنصافها تغالب الموروث الجاهلي، حتى عند الذين تجسدت في ممارساتهم عدالة الإسلام! . .

* ولقد كان النساء يحضرن مجالس العلم في المسجد النبوي ويسألن رسول الله صلى الله عليه وسلم عن شئون الدين والدنيا في كل الأوقات. . لكنهن جاهدن ليخصص لهن أيامًا محددة وأوقاتًا معينة يخصهن فيها بالعلم والتعليم . . بل

⁽۱) المصدر السابق جـ ٣- القسم الأول- ترجمة عمر بن الخطاب ص: ١٩٠ - ٢٧٤ وترجمة عاتكة بنت زيد جـ ٨ ص: ١٩٥ - ١٩٥ .

أخذ جهادهن هذا شيئًا من صور الاحتجاج على استئثار الرجال برسول الله، الذي بعثه الله للجميع، الرجال والنساء على السواء.. وفيما يرويه البخاري ومسلم، عن أبي سعيد الخدري: «قال النساء للنبي صلى الله عليه وسلم:

- غلبنا عليك الرجال، فاجعل لنا من نفسك يومًا نأتيك فيه تعلّمنا عا علّمك الله . فقال صلى الله عليه وسلم: اجتمعن في يوم كذا وكذا، في مكان كذا وكذا،

فاجتمعن، فأتاهن رسول الله فعلمهن عما علمه الله.

* بل لقد اتخد هذا «الجهاد النسائي» . في بعض الأحيان الشكل المنظم، الذي نلمح فيه جنين «جمعية نسائية»، على عهد النبوة . . وفي السنة النبوية «بأب واقدة النساء» . . أي مندوية هذه «الجمعية النسائية»، التي حملت «المطالب» التي اتفقت عليها النسوة المجتمعات إلى الرسول عليه الصلاة والسلام . . وهذه «المندوية» . «وافدة النساء» . هي أسماء بنت يزيد بن السكن الأنصارية [٣٠ هـ ٥٠ م] وكانت واحدة من أبرز تعطيبات النساء في عصر النبوة . . لقد ذهبت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم حاملة مطالب «جماعة النساء» وقالت للرسول صلى الله عليه وسلم فيما يرويه الإمام أحمد:

-إني رمسول من ورائي من جماعة نساء المسلمين، يقلن بقولي، وعلى مثل رأيي. إن الله بعثك إلى الرجال والنساء، فآمنا بك واتبعناك ونحن معاشر النساء، مقصورات مخدرات، قواعد بيوت، وموضع شهوات الرجال، وحاملات أولادكم. وإن الرجال فضلوا بالجماعات وشهود الجنائز، وإذا خوجوا للجهاد حفظنا لهم أموالهم وربينا أولادهم، أفنشاركهم في الأجرع؟.

فتلقاها الرسول صلى الله عليه وسلم لقاء حسنًا، وأخبرها أن عمل المرأة هذا «يعدل كل ما ذكرت».

لقد جاهدت المرأة المسلمة ، حتى وضعت مبادئ الإسلام في الحرية والتحرير في

الممارسة والتطبيق. . فخرجت من أسر الجاهلية الوثنية، وشاركت الرجال في الكثير من ميادين العمل العام، قبل أن تعرف الدنيا شيئًا عن هذه الحرية وذلك التحرير . .

帝 华 特

وإذا كانت مدرسة النبوة قد مثلت المؤسسة التربوية الأولى للعمل الدحوي والاجتماعي العام، و «الصناعة الثقيلة» التي حوّل بها الإسلام أهل البداوة والغلظة والجفاء إلى أعظم الصناع لأعظم الحضارات.. رهبان الليل وفرسان النهار.. فلقد شاركت المرأة في هذه المدرسة، وتربت فيها، وتخرجت منها.. وشهد مجتمع النبوة صفحة فريلة في تاريخ الرسالات والدعوات، عندما أفرز هذا المجتمع من بين تعداد الأمة الذي بلغ يوم وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم * * * ، ١ ١ أفرز هذا المجتمع من المجتمع أعلى نسبة من «الصفوة والنخبة» عرفها مجتمع من المجتمعات في أية نهضة من النهضات.. فبلغ تعداد هذه النخبة في كتب أعلام الصحابة قرابة الشمانية آلاف.. وكان من بين هؤلاء الأعلام والصفوة أكثر من ألف من النساء المبرزات المتميزات.. حدث كل ذلك في سنوات معدودات.. (١) عندما فتح سقط المتاع!..

وكان من بين هذه «الصفوة والنخبة» المقدمات في العلم الديني - الذي هو أشرف العلوم - والمقدمات في تبليغ الشريعة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . . والمقدمات في الاجتهاد الفقهي . . بل واللاتي زاحمن الرجال في الخطابة والبلاغة . . وفي الكثير من ميادين العمل العام ، مع التحلي بآداب الإسلام ، والحفاظ على الفطرة التي فطر الله عليها شقائق الرجال . .

⁽١) ابن الأثير [أسد الغابة في معرفة الصحابة] طبعة دار الشعب القاهرة.

إن هذه الوقائع والحقائق إنما تمثل الشهادة واقعية متجسدة على أن المجتمع الإسلامي. وغوذجه مجتمع القدوة والأسوة النبوية. هو مجتمع الاشتراك بين النساء والرجال في العمل العام. من الصلاة في المسجد. . إلى الجهاد في سبيل الله وليس مجتمع الانفصال الذي يعزل النساء عن المشاركة في العمل العام، ولا الذي يفصل بين الرجال والنساء بسور ليس له باب. .

إن المحسرم والمنهي عنه في المجتمع الإسلامي هو والخلوة خلوة المرأة بغير المحرم. . وليس الاختلاط والاشتراك في العمل العام، الذي تُضبط فيه المشاركات بآداب الإسلام، المطلوبة من المرأة ومن الرجل على السواء، وبقيم الحلال والحرام الإسلامية، الواجبة على الجميع، نساءً ورجالاً.

قالخلوة بغير المحرم منهي عنها بالنص الإسلامي -الذي يرويه البخاري -عن عبد الله بن عباس، والذي قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا يخلون رجل بامرأة إلا مع ذي محرم؟ . .

ولقد ظل المجتمع الإسلامي في غالبيته العظمى وعلى مر تاريخه على هذه السنة التي سنها الإسلام الاختلاط والمشاركة في العمل العام، وفق ضوابط الإسلام وقيمه . وتحريم الخلوة بين المرأة وغير المحرم ظل ذلك قائمًا حتى يومنا هذا، في ريف المجتمعات الإسلامية وبواديها والأحياء الشعبية من مدنها وحواضرها أي فيما يزيد على ٨٥٪ من جمهور الشعوب الإسلامية . . ولم تفرض العزلة على النساء إلا فيما سمي قبالأحياء الراقية، من المدن، ولدى شرائح اجتماعية بعينها من الأسر والعائلات . . تلك التي أعادت نساءها إلى ما يشبه الجاهلية التي عبر عنها الشاعر بهذه الصورة المرأة في مجتمع النبوة ، عندما قال :

ومن غساية المجسد والمكرمسات

بقياء البنين ومسوت البنات

والشاعر الآخر، الذي رأى المرأة عورة لا يسترها إلا القبر:

ولم أر نعسمسة شسملت كسريا

كنعسمة عسورة سستسرت بقسبسر

أما المجتمعات الإسلامية، في غالبيتها العظمى، فلقد ظلت إلى حد كبير . . . ورغم ما أصابها من تراجع حضاري - أكثر احتراماً للمرأة وتكرياً لها من نظائرها في الحضارات الأخرى، بما لا يقاس.

* * *

٣. الضبط الوسطي لقاعدة سد اللرائع

ولما كانت القاعدة الفقهية «سد الذرائع» هي الباب الذي تعالج في إطاره قضية الاختلاط والاشتراك في العمل العام بين النساء والرجال، فجدير بالملاحظة أن قاعدة «سد الذرائع» هذه ككل القواعد في الفقه الإسلامي، لابد في ضبط تطبيقاتها من الاعتصام بمنهاج الوسطية الإسلامية، التي تحقق المقاصد الإسلامية، مع الحذر من غلوى الإفراط والتفريط.

إن الطعام الحلال مباح. . ولا يجوز تحريمه سدًا للربعة ما ينتج عن بعضه أو عن الإسراف فيه من أمراض أ . .

وإن شرب الماء مباح وحلال. . ولا يمكن تحريمه سداً للريعة الشرق من شرب الماء ! . .

وإن اللسان نعمة من نعم الله على الإنسان . . ولا يجوز تقييده . فضلاً عن قطعة . سدا للربعة الكذب، الذي أداته اللسان . .

وإن أعضاء التناسل هي سبيل التكاثر وحفظ النوع الإنساني. . ولا يجوز جبها سدًا للربعة الزنا، التي هي الأداة فيه أ . .

وقس على ذلك العسيسون . . والأذان . . واللمس ، من ملكات وطاقسات الإنسان . .

فالمباحات تبقى على أصل الإباحة ، ولا تخرج عنه ، إلى الكراهة أو التحريم ، إلا ٥٧ إذا تحققت المفسدة أو كثرت . . ومن هنا فلابد من الحذر الشديد عند التعامل مع تطبيقات قاعدة سد الذرائع ، وذلك بالتدقيق في الموازنة بين المصالح والمفاسد التي هي معيار السياسة الشرعية في التعامل مع كل ألوان المباحات . ففي حظر المباح ومنه الاختلاط في المجتمع الإسلامي . لابد من مراعاة شروط سد الدريعة . . وهي :

- ١-أن يكون إفضاء الوسيلة المباحة إلى المفسدة غالبًا، لا نادرًا. وعند الشاطبي
 ١٣٨٨ م] أن يكون كثيرًا لا نادرًا ولا غالبًا...
 - ٢ ـ أن تكون مفسدتها أرجح من مصلحتها، وليس مجرد مفسدة مرجوحة..
- ٣- ألا يكون المنع بعد توفر الشرطين السابقين تحرياً قاطعًا، بل هو بين الكراهة
 والتحريم حسب درجة المفسدة . .
- إذا كانت الوسيلة تفضي إلى مفسدة، ولكن مصلحتها أرجح من مفسدتها،
 فالشريعة لا تبيحها فحسب، بل قد تستحبها أو توجبها، حسب درجة المصلحة (١).

إن كثيرين بمن يتوسعون في تطبيقات قاعدة سد الذرائع في علاقة النساء بالرجال، والاختلاط والمشاركة في العمل العام، إنما يقودهم إلى هذا التوسع النية الحسنة والرغبة الصادقة في تحقيق «المجتمع المثالي» في الحياة الإسلامية. . وهم يغفلون عن حقيقة إسلامية مهمة تقول لنا: إن «المثال» هو الإسلام، وإن تحقيق «المثال الإسلامي» في «المجتمع الإنساني» ـ حتى على عهد النبوة ـ هو محال من المحالات . . فالمثال الإسلامي: عدل خالص، وصلاح كامل، وخير مصفى، وكمال إلهي معصوم . . على حين أراد الله سبحانه وتعالى للإنسان ـ ومن ثم وكمال إلهي معصوم . . على حين أراد الله سبحانه وتعالى للإنسان ـ ومن ثم المحتمع الإنساني ـ أن يكون مزيجًا من ملكات الخير وغرائز الشر، وخليطًا من الصلاح والفساد ، لتكون حياته ـ كل حياته ـ وليكون اجتماعه ـ كل مجتمعاته ـ

⁽١) [تحرير المرأة في عصر الرسالة] جـ ٣ من ١٩٠.

ماحات للفتنة والابتلاء والاعتبار . . وصدق الله العظيم : ﴿ وَنَبْلُوكُم بِالشّرِ وَالْخَيْرِ فَتَعَدُّ وَإِلَيْنَا تُرْجَعُونَ ﴾ (١) . . وصدق رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ فيما يرويه أنس بن مالك ـ : «كل بني آدم خطاء ، فخير الخطّائين التوابون (٢) . وعن أبي ذر الغفاري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ـ فيما يرويه عن ربه ـ : «كل بني آدم يخطئ بالليل والنهار ، ثم يستغفر لي ، فأغفر له ولا أبالي (٣) . .

ونبحن نقبول للذين يدفعهم فرط الإخلاص إلى السعي لتحقيق المشال الإسلامي، في المجتمع الإنساني، إن الإنسان إذا حقق المشال، في أرض الإسلامي، في المشال، في أرض الواقع، سيصاب ساعتله بالاغتراب واليأس والقنوط والإحباط! . ذلك أن تحقيق كل المثل وجميع الأمال إنما ينهي المحلول أعمال الحياة، . ولقد شاءت إرادة الله لهذا الإنسان، كي يواصل رسالته في عمران هذه الأرض، حتى تأخذ زخرفها وزينتها، أن يباعد بينه وبين تحقيق المثال، كلما تقدم خطوات وخطرات على طريق تحقيق هذا المثال، وذلك حتى تنفسح دائما وأبدا مساحات الأمل أمام هذا الإنسان . فالتقدم العلمي، اللي يزيد مساحة المعلوم للإنسان من الكون والعالم، هو الذي يزيد من مساحة المجهول أمام هذا الإنسان، كلما زادت مساحة المعلوم لديه! . . وذلك حتى يظل المجدول أعمال البحث العلمي، زاخراً بالمهام أمام العلماء! . . وذلك حتى يظل المجدول أعمال البحث العلمي، زاخراً بالمهام أمام العلماء! . .

وأسلمة الحياة الاجتماعية في المجتمع المسلم، وهي التي تزيد مساحة التطبيقات وللمُثُل الإسلامية، في هذا المجتمع، ستفتح أمام هذا الإنسان المسلم المزيد والمزيد من الأفاق والمهام التي تجعل الأسلمة الكاملة هي الأمل الذي يظل دائماً وأبداً حافزاً على المزيد من السعي والمزيد من الاجتهاد والمزيد من التدافع والاستباق على طريق الخيوات.

⁽١) الأنبياء: ٣٥.

⁽٢) رواه الترمذي وأبن ماجه والشارمي والإمام أحمد.

⁽٣) رواه مسلم والإمام أحمد.

تلك هي وظيفة «المثال الإسلامي».. والوعي بها يجعلنا نضبط تطبيقات قاعدة سد الذرائع بالموازنة بين المصالح والمفاسد، وليس بمعيار المصالح الخالصة، والخير الله شر فيه!..

ولعل في تطبيقات مجتمع النبوة «للمثال الإسلامي» ما يعين على الاطمئنان إلى هذه الحقيقة، التي تغيب عن البعض منا، لفرط تعلقهم بتطبيق «كامل المثال».

* ففي المجتمع المختلط، الذي تخرج فيه النساء إلى الحقول والأسواق، وإلى الصلاة في المسجد مع الرجال حتى في عتمة العشاء وغلس الفجر، والذي يدخل فيه الرجال على النساء في البيوت، حتى في غيبة الأزواج . عندما ظهرت شوائب وشبهات بعض الانحرافات وخاصة في دخول رجل على زوجة غاب زوجها في سفر أو تجارة أو غزو . . لم يحرم رسول الله صلى الله عليه وسلم - الاختلاط، ولا دخول الرجال بيوت الغائبين . . وإنما أكد على تحريم الخلوة بالمرأة غير المتحرم التي غاب زوجها عن بيتها، وظلت الإباحة للاختلاط . . فقال صلى الله عليه وسلم - فيما رواه مسلم -: "لا يدخلن رجل بعد يومي هذا على مُغيبة إلا ومعه رجل أو رجلان ه فأكد على تحريم الخلوة ، وتوعد مقترفيها بالنكال ، وأبقى على أصل الإباحة للاختلاط .

* وحندما أخذ بعض المنافقين في التحرش ببعض النساء أثناء خروجهن ليلاً لقضاء حوائجهن، لم يمنع رسول الله عليه الله عليه وسلم خروج النساء من بيوتهن، و إنما نزل القرآن داعيًا النساء إلى الحشمة الإسلامية التي تميز الحرة وتعلن عن جديتها والتزامها السلوك الإسلامي، وذلك حتى يرتدع المنافقون العابثون اللين يتحرشون بالنساء في يا أيّها النّبيّ قُل لأزْواجك ويَناتك ونساء المؤمنين يُدنين عليهن من جكلابيهن ذلك أدني أن يُعْرَفْن فلا يُؤذَين وكان الله غَفُوراً رّحيماً ﴾ (١). بل وختم الله سبحانه و تعالى آية هذا التشريع بأنه غفور رحيم ا . .

⁽١) الأحزاب: ٥٩.

* وعندما سمع عمر بن الخطاب . إبان خلافته . وهو يعس ليلاً ـ امرأة غاب زوجها في سفر الغزو والجهاد، تعبر عن أشواقها الحلال إلى أحضان زوجها ، ورغبتها الأنثوية المشروعة في إشباع غريزتها الفطرية . . وتنشد شعراً تقول فيه :

تطاول هذا الليل واسود جانب

وطال عليّ ألا خليل ألاعسب

والله لولا خسسيسة الله وحده

لحُرك من هذا السرير جوانب

ولكن ربي والحسياء يكفنني

وأكرم بعلي أن تُوطَّى مراكب

عندما سمع عمر ذلك لم يفرض القيود على العواطف المشروعة، ولا على المتع الحلال، ولا على سفر الأزواج عن الزوجات. وإنما نظم العلاقات، بعد أن استشار أهل الخبرة في هذه الميادين. فلقد ذهب إلى ابنته حفصة أم المؤمنين فسألها:

يابنية، كم تصبر المرأة عن زوجها؟ . .

. فقالت: سبحان الله! مثلك يسأل مثلي عن هذا؟! . .

. فقال: لولا أني أريد النظر للمسلمين ما سألتك . .

قالت: خمسة أشهر . . ستة أشهر . .

فوقت عمر للناس مغازيهم ستة أشهر، يسافرون شهراً ويقيمون في الميدان أربعة أشهر ويعودون في شهر (١) . .

هكذا تعامل المجتمع النبوي والراشدي مع الشوائب والأخطاء والخطايا، (١)[نتاري وأقضية عمر بن الخطاب] ص: ١٣١ : ١٣٢ ، بالموازنة بين المصالح والمفاسد، ترشيداً «للواقع» كي يقترب دائماً وأبداً من «المثال»، وليس بتحريم المباح، سداً للذرائع، على أمل التحقيق الكامل «لكامل المثال».

安 华 安

ذلكم هو النموذج الإسلامي لتحرير المرأة . . وأهليتها . ومشاركتها الرجال في العمل العام . . كل ميادين العمل العام . . مع بقائها أنثى ، تتكامل مع الرجل . . وتتساوى به . . مساواة الشقين المتكاملين ، اللذين تتحق بهما سعادة النوع الإنساني . . على النحو الذي أراده الخلاق العليم . . وطبقته سنة الصادق الأمين ، عليه الصلاة والسلام .

القسم الثاني خمس شبهات حول النموذج الإسلامي لتحرير المرأة

١. شبهة، أن ميراث الأنثى نصف ميراث الذكر..

٢_ شبهة، أن شهادة الثرأة نصف شهادة الرجل..

٣_شبهة، أن النساء تاقصات عقل ودين...

٤ ـ شبهة: ما أهليح قوم ولوا أمرهم امرأة.

٥_شبهة: الرجال قوامون على النساء.

وإذا كانت هذه هي الرؤية الإسلامية لأهلية المرأة.. ولمكانتها من الرجل. ولموقعها من المساركة في العمل الاجتماعي العام.. وهي الرؤية الوسط، التي تُنصف المرأة فتسوى بينها وبين الرجل مع الحفاظ على فطرة التمايز بين الذكورة والأنوثة، وتشرك المرأة مع الرجل في النهوض بولايات العمل الاجتماعي العامالتي تجمعها فريضة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر..

إذا كانت هذه هي الرزية الإسلامية - الوسط: العدل - لهذه القضية - التي دار ويدور حولها لغط كثير وجدل كبير وشديد فإن اكتمال مقومات هذه الرؤية مرهون بإزالة كل ما أثير ويشار حولها من الشبهات . . ففي المنهاج الإسلامي لا يكفي تبليغ الدعوة . . ولا حتى إقامة الحجة . . وإنما لابد معهما أيضا من إزالة الشبهات . .

ولأن هذه الرؤية التي قدمناها هي الوسط أي الإسلامية الحقة . . كما نحسب فلقد اتفق أطراف الغلو على ما أثير ويثار ضدها من شبهات! . . فصدقت ، في هذا الاتفاق الذي جمع طرفي الغلو . . غلو الجمود والتقليد لتراث عصر تراجعنا الحضاري . . وغلو الجمود والتقليد العلماني للنموذج الغربي الوضعي اللاديني محدقت في هذا الاتفاق والاجتماع المقولة السياسية المعاصرة التي تقول : إن أقصى اليمين وأقصى اليسار إنما يجتمعان على الأرض المشتركة للموقف الحاطئ! .

ومن هنا رأينا طرفي الغلو الديني واللاديني يجسمعان على إثارة خسمس

شبهات.. يحسبها الإسلاميون الغلاة، الذين حملوا العادات والتقاليد الواكدة على الإسلام، فجعلوها دينا.. يحسبونها مانعة دينيا من اكتمال أهلية المرأة، ومن مشاركتها في العمل الاجتماعي العام.. ويحسبها غلاة العلمانيين عقبات إسلامية تحول دون اكتمال أهلية المرأة، فتجعل منها من ثم . نصف إنسان .. ولذلك كانت دعوتهم إلى إسقاط الحل الإسلامي لتحرير المرأة، وإلى التماس هذا الحل في النموذج الغربي لهذا التحرير .

فمع اختلاف وتناقص المنطلقات والانتماءات، اتفق أهل الغلو، الديني واللاديني، على إثارة هذه الشبهات الخمس، التي يحسبها الإسلاميون منهم دينا، فيدافعون عنها. . ويحسبها العلمانيون منهم دينا، فيرفضون الإسلام بسببها! . .

ولذلك كانت إزالة هذه الشبهات. في هذا القسم من هذه الدراسة. جهادا فكريا على الجبهتين معا. . جبهة الغلو والتقليد والجمود الديني . . وجبهة الغلو والتقليد والجمود التغريبي اللاديني . .

آما هذه الشبهات الخمس-المثارة حول أهلية المرأة . . ومشاركتها للرجل في العمل الاجتماعي العام ـ فهي :

١ - أن الإسلام يجعل ميراث الأنثى نصف ميراث الذكر ﴿ لِلذَّكْرِ مِثْلُ حَظِّ الأُنفَيْنِ ﴾ (١) . وفي ذلك ـ كما يقول العلمانيون ـ انتقاص من أهلية المرأة، يجعلها نصف إنسان! . .

٢. وأن الإسلام يجعل شهادة المرأة على النصف من شهادة الرجل ﴿ فَإِن لَمْ يَكُونَا وَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأْتَانِ ﴾ (٢). وفي ذلك انتقاص من أهليتها، يجعل منها نصف إنسان! . .

٣. وأن الإسلام - ينص الحديث النبوي الشريف - يجعل النساء ناقصات عقل

⁽۱) النساء: ۱۱.

⁽٢) البقرة: ٢٨٢.

- ودين. . وهو بذلك يقنن ويشرع انعدام أهلية المرأة، ويحول دون مساواتها بالرجال.
- ٤ ـ وأن الإسلام يُشرّع لعزل المرأة عن المشاركة في ولايات العمل العام، وذلك عندما يجعل ولايتها فيه وله المقدمة المفضية لعدم الفلاح «لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة».
- ٥ ـ كـما أن المفهوم الشائع ـ لدى أهل الغلو الديني واللاديني ـ عن «القوامة» التي قررها الإسلام للرجال على النساء ـ قد جعل فريقي الغلو يجتمعون على أن هذه القوامة إنما تنتقص من كمال أهلية المرأة ومن مساواة النساء للرجال . . لأنها تجعل النساء أسيرات مقهورات عند القوامين عليهن من الرجال . .

تلك هي الشبهات الخمس، التي «عَشَّشت وتُعشَّش» في عقول غلاة الإسلاميين - الذين جعلوا تقاليد مجتمعاتهم، الموروثة عن عصور التراجع الحضاري، دينا يتدينون به إ. والتي «عَشَّشت وتُعشَّش» في العقل العلماني، حتى لقد رفض، لذلك، سبيل الإسلام لتحرير المرأة، والتمس هذا التحرير لها في النموذج الغربي اللاديني . .

وهي الشبهات التي لابد من محاكمتها بالمنطق الإسلامي، لكشف زيفها، وبراءة الإسلام من عوارها وعوراتها. .

الشبهة الأولى ١. أن ميراث الأنثى نصف ميراث الذكر

صحيح وحق أن آيات الميراث، في القرآن الكريم، قد جاء فيها قول الله، سبحانه وتعالى: ﴿ لِللَّهُ كُرِ مِثْلُ حَظِّ الْأَنْفَيْنِ ﴾ (١) .. لكن كثيرين من الذين يثيرون الشبهات حول أهلية المرأة في الإسلام، متخذين من التمايز في الميراث سبيلا إلى ذلك، لا يفقهون أن توريث المرأة على النصف من الرجل ليس موقفا عاما ولا قاعدة مطردة في توريث الإسلام لكل الذكور وكل الإناث. قالقرآن الكريم لم يقل: يوصيكم الله في المواريث والوارثين للذكر مثل حظ الأنثين . وإنما قال: في أولادكم للذكر مثل حظ الأنثين . وإنما قال: قاعدة مطردة في كل حالات الميراث، وإنما هو في حالات خاصة، بل ومحدودة، من بين حالات الميراث .

بل إن الفقه الحقيقي لفلسفة الإسلام في الميراث تكشف عن أن التمايز في أنصبة الوارثين والوارثات لا يرجع إلى معيار الذكورة والأنوثة.. وإنما لهذه الفلسفة الإسلامية في التوريث حكم إلهية ومقاصد ربانية قد خفيت عن الذين جعلوا التفاوت بين الذكور والإناث في بعض مسائل الميراث وحالاته شبهة على كمال أهلية المرأة في الإسلام.. ذلك أن التفاوت بين أنصبة الوارثين والوارثات.في فلسفة الميراث الإسلامي. إنما محكمه ثلاثة معايير:

(۱) النساء: ۱۱.

أولها: درجة القرابة بين الوارث ـ ذكرا أوأنثى . وبين المُورَّث ـ المتوفّى ـ فكلما اقتربت الصلة قل النصيب في الميراث . . وكلما ابتعدت الصلة قل النصيب في الميراث . . الميراث ، دوغا اعتبار لجنس الوارثين . .

وثانيها: موقع الجيل الوارث من التتابع الزمني للأجيال . . فالأجيال التي تستقبل الحياة وتستعد لتحمل أعبائها ، عادة يكون نصيبها في الميراث أكبر من نصيب الأجيال التي تستدبر الحياة ، وتتخفف من أعبائها ، بل وتصبح أعباؤها عادة مفروضة على غيسرها ، وذلك بصرف النظر عن الذكورة والأنوثة للوارثين والوارثات . . فبنت المتوفي ترث أكثر من أمه وكلتاهما أنثى بل وترث البنت أكثر من الأب! _ حتى لو كانت رضيعة لم تدرك شكل أبيها . . وحتى لو كان الأب هو مصدر الثروة التي للابن ، والتي تتفرد البنت بنصفها الـ . . وكذلك يرث الابن أكثر من الأب وكلاهما من الذكور ا . .

وفي هذا المعيار من معايير فلسفة الميراث في الإسلام حكم إلهية بالغة ومقاصد ربانية سامية تخفي على الكثيرين! . . وهي معايير لا علاقة لها بالذكورة والأنوثة على الإطلاق. .

وثالثها: العب، المالي الذي يوجب الشرع الإسلامي على الوارث تحمله والقيام به حيال الآخرين . . وهذا هو المعيار الوحيد الذي يثمر تفاوتا بين الذكر والأنثى . . لكته تفاوت لا يفضي إلى أي ظلم للأنثى أو انتقاص من إنصافها . . بل ربما كان العكس هو الصحيح! . .

فقي حالة ما إذا اتفق وتساوي الوارثون في درجة القرابة . . واتفقوا وتساووا في موقع الجيل الوارث من تتابع الأجيال مثل أولاد المتوقى، ذكورا وإناثا - يكون تفاوت العبء المالي هو السبب في التقاوت في أنصبة الميراث . . ولذلك ، لم يعمم القرآن الكريم هذا التفاوت بين الذكر والأنثى في عموم الوارثين ، وإنما حصره في هذا الحالة بالذات ، فقالت الآية القرآنية : ﴿ يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلادِكُمْ لِللَّكَرِ مِثْلُ حَظَّ

الأنفين في هذه الحالة باللات، هي أن الذكر هنا مكلف بإعالة أنثى هي زوجه التفاوت، في هذه الحالة باللات، هي أن الذكر هنا مكلف بإعالة أنثى هي زوجه مع أولادهما. بينما الأنثى الوارثة أخت الذكر إعالتها، مع أولادها، فريضة على الذكر المقترن بها. فهي مع هذا النقص في ميراثها بالنسبة لأخيها، الذي ورث ضعف ميراثها، أكثر حظا وامتيازا منه في الميراث. فميراثها مع إعفائها من الإنفاق الواجب هو ذمة مالية خالصة ومدخرة، لجير الاستضعاف الأنثوي، ولتأمين حياتها ضد المخاطر والتقلبات. وتلك حكمة إلهية قد تخفى على الكثيرين.

وإذا كانت هذه هي الفلسفة الإسلامية في تفاوت أنصبة الوارثين والوارثات وهي التي يغفل عنها طرفا الغلو، الديني واللاديني، الذين يحسبون هذا التفاوت الجزئي شبهة تلحق بأهلية المرأة في الإسلام - فإن استقراء حالات ومسائل الميراث - كما جاءت في علم الفرائض (المواريث) - يكشف عن حقيقة قد تذهل الكثيرين عن أفكارهم المسبقة والمغلوطة في هذا الموضوع . . فهذا الاستقراء لحالات ومسائل الميراث، يقول لنا:

١١ _ إن هناك أربع حالات فقط ترث فيها المرأة نصف الرجل.

٢. وهناك حالات أضعاف هذه الحالات الأربع ترث فيها المرأة مثل الرجل تماما.

٣_وهناك حالات عشر أو تزيد ترث فيها المرأة أكثر من الرجل.

٤ . وهناك حالات توث فيها المرأة ولا يرث نظيرها من الرجال . .

أي أن هناك أكثر من ثلاثين حالة تأخذ فيها المرأة مثل الرجل، أو أكثر منه، أو ترث هي ولا يرث نظيرها من الرجال، في مقابلة أربع حالات محددة ترث فيها المرأة نصف الرجل...)(١) أ!

⁽١) د. صلاح الدين سلطان [ميراث المرأة وقضية المساواة] ص ٢٠، ٢٠ ـ طبعة القاهرة ـ دار النهضة مصر ١٩٩٩ م ـ فسلسلة في التنوير الإسلامي».

تلك هي ثمرات استقراء حالات ومسائل الميراث. في علم الفرائض (المواريث).، التي حكمتها المعايير الإسلامية التي حددتها فلسفة الإسلام في التوريث. . والتي لم تقف عند معيار الذكورة والأنوثة، كما يحسب الكثيرون الذين لا يعلمون! . .

وبللك نرى سقوط الشبهة الأولى من الشبهات الخمس المثارة حول أهلية المرأة، كما قررها الإسلام.

الشبهة الثانية ٢ . أن شهادة المرأة تصف شهادة الرجل

ومصدر الشبهة التي حسب مثيروها أن الإسلام قد انتقص من أهلية المرأة ، يجعل شهادتها على النصف من شهادة الرجل ﴿ فَإِن لَّمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأْتَانِ ﴾

(١) البقرة: ٢٨٢.

هو الخلط بين «الشهادة» وبين «الإشهاد» .. الذي تتحدث عنه هذه الآية الكرية . . فالشهادة التي يعتمد عليها القضاء في اكتشاف العدل المؤسس على البينة ، واستخلاصه من ثنايا دعاوي الخصوم ، لاتتخذ من الذكورة أو الأنوثة معيارا لعدقها أوكذبها ، ومن ثم قبولها أو رفضها . وإنما معيارها تحقق اطمئنان القاضي لصدق الشهادة ، بصرف النظر عن جنس الشاهد ، ذكرا كان أو أنثى ، وبصرف النظر عن عدد الشهود . . فللقاضي ، إذا اطمأن ضميره إلى ظهور البيئة أن يعتمد شهادة رجلين ، أو امرأة ورجل وامرأتين ، أو امرأة ورجلين ، أو رجل وامرأتين ، أو امرأة واحدة . . ولا أثر للذكورة أوالأنوثة في الشهادة التي يحكم القضاء بناء على ما تقدمه له من البينات . .

أما آية سورة البقرة، التي قالت: ﴿ وَاسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِن رِجَالِكُمْ فَإِن لَمْ يَكُونَا وَجَلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأْتَانِ مِمْن تَرْضَوْنَ مِن الشَّهَدَاء أَن تَضِلُ إِحْدَاهُمَا فَتُلَكِّرَ إِحْدَاهُمَا الْخُرَىٰ ﴾. . فإنها تتحدث عن أمر آخو غير «الشهادة» أمام القضاء . . تتحدث عن الإشهادة الذي يقوم به صاحب الدين، للاستيثاق من الحفاظ على دينه، وليس عن «الشهادة» الذي يعتمد عليها القاضي في حكمه بين المتنازعين . فهذه - الآية موجهة لصاحب الحق - الدين وليس إلى القاضي الحاكم في النزاع . . بل إن هذه الآية لا تتوجه إلى كل صاحب حق - دين ولا تشترط ما اشترطت من مستويات الآية لا تتوجه إلى كل صاحب حق - دين ولا تشترط ما اشترطت من مستويات الإشهاد وصدد الشهود في كل حالات الدين . . وإنما توجهت بالنصح والإرشاد . في حالات نحاصة من الديون، لها فقط النصح والإرشاد . إلى دائن خاص، وفي حالات نحاصة من الديون، لها فقط النصح والإرشاد الكاتب . . ويحرم امتناع الكاتب عن الكتابة . . ولابد من كتابته . . ولابد من المؤمنين من المؤمنين . . أورجلين وامسرأتين من المؤمنين . . وأن يكون من رجلين من المؤمنين . . أورجلين وامسرأتين من المؤمنين . . وأن يكون الشهود عن الشهادة . . ولايصح امتناع الشهود عن الشهادة . . واليست هذه المشروط بمطلوبة في التجارة الحاضرة . . ولا في المبايعات . . .

ثم إن الآية ترى في هذا المستوى من الإشهاد الوضع الأقسط والأقوم. . وذلك لا ينفى المستوى الأدنى من القسط . .

ولقد فقه هذه الحقيقة حقيقة أن هذه الآية إنما تتحدث عن «الإشهاد» في دين خاص، وليس عن « الشهادة» . وأنها نصيحة وإرشاد لصاحب الدين ـ ذي المواصفات والملابسات الخاصة ـ وليست تشريعا موجها إلى القاضي ـ الحاكم - في المنازعات . . فقه ذلك العلماء المجتهدون . .

ومن هؤلاء العلماء الفقهاء الذين فقهوا هذه الحقيقة، وفصلوا القول فيها شيخ الإسلام ابن تيمية [٦٦٦ ـ ٧٢٨ هـ، ١٢٦٣ ـ ١٣٢٨م] وتلميذه العلامة ابن القيم [١٣٦ ـ ١٣٥٠ م. ١٣٥٠ م.] من القدماء والأستاذ الإسام الشيخ محمد عبده [١٣٦٠ ـ ١٣٠٠ هـ، ١٨٤٩ م.] والإمام الشيخ محمود شلتوت الدار ١٣٨٠ هـ، ١٨٩٩ م.] من المحدثين والمعاصرين فقال ابن تيمية ميما يرويه عنه ويؤكد عليه ابن القيم من

قال عن «البينة» التي يحكم القاضي بناء عليها . . التي وضع قاعدتها الشرعية والفقهية حديث رسول الله ، صلى الله عليه وسلم: «البينة على المدعي ، واليمين على المدعى عليه» ـ رواه البخاري والترمذي وابن ماجه ـ :

إن البينة، في الشرع، اسم لما يبين الحق ويظهره، وهي تارة تكون أربعة شمهود، وتارة ثلاثة، بالنص في بينة المقلس، وتارة شاهدين، وشاهد واحد، وامرأة واحدة، وتكون أكولاً(۱)، وعينا، أو خمسين عينا، أو أدبعة أعان، وتكون شاهد الحال. فقوله، صلى الله عليه وسلم: «البينة على المدعي»، أي عليه أن يظهر ما يبين صبحة دعواه، فإذا ظهر صدقه بطريق من الطرق حُكم له. . ا(۱).

⁽١) النكول: هو الامتناع عن اليمين.

⁽٢) ابن القيم [العلرق الحكمية في السياسة الشرعية] ص٣٤. تحقيق محمد جميل غازي. طبعة القاهرة ١٩٧٧م.

فكما تقوم البينة بشهادة الرجل الواحد، أو أكثر، تقوم بشهادة المرأة الواحدة، أو أكثر، وفق معينار البينة التي يطمئن إليها ضمير الحاكم القاضي . . .

* ولقد فصل ابن تيمية القول في التمييز بين طرق حفظ الحقوق، التي أرشدت إليها ونصحت بها اية الإشهاد - الآية ٢٨٢ من سورة البقرة - وهي الموجهة إلى صاحب الحق - الدين وين طرق البينة، التي يحكم الحاكم - القاضي - بناء عليها . . وأورد ابن القيم تفصيل ابن تيمية هذا تحت عنوان [الطرق التي يحقظ بها الإنسان حقه] . .

ققال: 1 إن القرآن لم يذكر الشاهدين، والرجل والمرأتين في طرق الحكم التي يحكم بها الحاكم، وإنما ذكر النوعين من البينات في الطرق التي يحفظ بها الإنسان حقه، فقال تعالى: ﴿ يَا أَيُهَا اللّهِنَ آمَنُوا إِذَا تَدَايَسُم بِدَيْنِ إِلَىٰ آجَل مُسمَّى فَاكَتُبُوهُ وَلَيكُتُب بَيْنَكُمْ كَاتِب بِالْعَدْلِ وَلا يَلْب كَاتِب أَن يكتب كَمَا عُلَمَهُ اللّهُ فَلْيكتُب وَلْيُملُلِ الّذِي عَلَيْه الْحَقِّ وَلْيَتُي اللّه وَلا يَبْخَس مِنْهُ شَيْنًا فَإِن كَانَ اللّذِي عَلَيْه الْحَق سَفِيها أَوْ ضَعِيفًا أَوْ لا يَستَطيع أَن يُملُ وَلَه بالْعَدْلِ وَاستَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِن رِجَالِكُمْ فَإِن لَمْ يَكُونا وَحَلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَان مِمَن تَرْضُونَ مِن الشَّهَدَاء به (١) ... فأمرهم، سبحانه، بحفظ حقوقهم بالكتاب (٢٠) ، وأمر من عليه الحق أن يملي الكاتب، فإن لم يكن بمن يصح حقوقهم بالكتاب (٢٠) ، وأمر من عليه الحق أن يملي الكاتب، فإن لم يكن بمن يصح فرجل وامرأتان، ثم نهى الشهداء المتحملين للشهادة عن التخلف عن إقامتها إذا فرجل وامرأتان، ثم نهى الشهداء المتحملين للشهادة عن التخلف عن إقامتها إذا على سفر، ولم يجدوا لللك، ثم أمرهم إذا كانوا على سفر، ولم يجدوا كاتبا، أن يستوثقوا بالرهان عند التبايع، ثم أمرهم إذا كانوا على سفر، ولم يجدوا كاتبا، أن يستوثقوا بالرهان المغوضة.

كل هذا نصيحة لهم، وتعليم وإرشاد لما يحفظون به حقوقهم، وما تحفظ به

⁽١) ألبقرة: ٢٨٢.

⁽٢) أي الكتابة.

المفقوق شيء وما يحكم به الحاكم ـ [القاضي] ـ شيء، فإن طرق الحكم أوسع من الشاهدين والمرأتين، فإن الحاكم يحكم بالنكول، واليمين المردودة ـ ولا ذكر لهما في القرآن ـ وأيضا، فإن الحاكم يحكم بالقرعة ـ بكتاب الله وسنة رسوله الصريحة الصحيحة ـ ويحكم بالقاقة (۱) ـ بالسنة الصريحة الصحيحة ، التي لا معارض لها ويحكم بالقسامة (۲) ـ بالسنة الصحيحة الصريحة ـ ويحكم بشاهد الحال إذا تداعا الزوجان أو الصانعان متاع البيت والدكان، ويحكم، عند من أنكر الحكم، بالشاهد واليمين، بوجود الآجر في الحائط، فيجعله للمدعى إذا كان جهته ـ وهذا كله ليس في القرآن، ولا حكم به رسول الله، ـ صلى الله عليه وسلم ـ ، ولا أحد من أصحابه . .

قإن قيل: فظاهر القرآن يدل على أن الشاهد والمرأتين بدل عن الشاهدين، وأنه لايُقضَى بهما إلا عند عدم الشاهدين.

قيل: القرآن لايدل على ذلك، فإن هذا أمر لأصحاب الحقوق بما يحفظون به حقوقهم، فهو سبحانه أرشدهم إلى أقوى الطرق، فإن لم يقدروا على أقواها انتقلوا إلى مادونها. . وهو ، سبحانه ، لم يذكر ما يحكم به الحاكم ، وإنما أرشدنا إلى ما يُحفظ به الحق، وطرق الحكم أوسع من الطرق التي تُحفظ بها الحقوق (٣) . .

وبعد إيراد ابن القيم لهذه النصوص - نقلا عن شبخه وشيخ الإسلام أبن تيمية - علق عليها، مؤكدا إياها، فقال:

دقلت [أي ابن القيم] -: وليس في القرآن ما يقتضي أنه لا يُحكم إلا بشاهدين، أو شاهد وامرأتين، فإن الله سبحانه إنما أمر بذلك أصحاب الحقوق أن يحفظوا حقوقهم بهذا النصاب، ولم يأمر بذلك الحكام أن يحكموا به، فضلا عن أن يكون قد أمرهم ألا يقضوا إلا بذلك. ولهذا يحكم الحاكم بالنكول، واليمين المردودة،

⁽١) القافة: مقردها قائف- هو الذي يعرف الآثار-آثار الأقدام-ويعرف شبه الرجل بأخيه وأبيه. .

⁽٢) القسامة: الأيمان، تقسم على أهل المحلة الذين وجد المقتول فيهم.

⁽٣) [الطرق الحكمية في السياسة الشرعية] ص١٠٣ ـ ١٠٥، ٢٢٦، ٢٣٦.

والموأة الواحدة، والنساء المنفردات لا رجل معهن، وبمعاقد القُمعُلالا)، ووجوه الآجر، وغير ذلك من طرق الحكم التي لم تُلكر في القرآن. . فطرق الحكم شيء، وطرق حفظ الحقوق شيء آخر، وليس بينهما تلازم، فتُحفظ الحقوق بما لا يحكم به الحاكم عما يعلم صاحب الحق أنه يحفظ به حقه، ويحكم الحاكم بما لا يحفظ به صاحب الحق حقه، ولا خطر على باله . . ، (٢).

فطرق الإشهاد، في آية سورة البقرة - التي تجعل شهادة المرأتين تعدل شهادة رجل واحد - هي نصيحة وإرشاد لصاحب الدين - ذي الطبيعة الخاصة - . . وليست التشريع الموجه إلى الحاكم - القاضي - والجامع لطرق الشهادات والبينات . . إنها خاصة بدين ، له مواصفاته وملابساته ، وليست التشريع العام في البينات التي تُظهر العدل فيحكم به القضاة . .

* وبعد هذا الضبط والتمييز والتحديد. . أخذ ابن تيمية يعدد حالات البينات والشهادات التي يجوز للقاضي - الحاكم - الحكم بناء عليها . .

ققال: (إنه يجوز للحاكم-[القاضي]-الحكم بشهادة الرجل الواحد إذا عرف صدقه، في غير الحدود، ولم يوجب الله على الحكام ألا يحكموا إلا بشاهدين أصلا، وإنما أمر صاحب الحق أن يحفظ حقه بشاهدين، أوبشاهد وامرأتين، وهذا لا يدل على أن الحاكم لا يحكم بأقل من ذلك، بل قد حكم رسول الله صلى الله عليه وسلم-بالشاهد واليمين، وبالشاهد فقط، وليس ذلك مخالفا لكتاب الله عند من فهمه، ولا بين حكم الله وحكم رسوله خلاف. وقد قبل التبي صلى الله عليه وسلم شهادة الأعرابي وحده على رؤية هلال رمضان، وتسمية بعض الفقهاء ذلك إخبارا، لا شهادة، أمر لفظي لا يقدح في الاستدلال، ولفظ الحديث يرد قوله . وأجاز، صلى الله عليه وسلم، شهادة الشاهد الواحد في قضية السلب (٣)،

⁽١) مفردها قمط بكسر القاف وسكون الميم-: ما تشدبه الأخصاص ومكونات البناء ولبناته .

⁽٢) [الطرق اَلمحكمية في السياسة الشرعية] ص ١٩٨ .

⁽٣) السُّلب. بفتح السين مشندة، وقتح اللام.: هو مناع القتيل وعدته، يأخذه قاتله. . وفي الحديث: «من قتل قيلا فله سلبه».

ولم يطالب القاتل بشاهد آخر، ولا استحله، وهذه القصة - [وروايتها في الصحيحين] - صريحة في ذلك . . وقد صرح الأصحاب: أنه تُقبل شهادة الرجل الواحد من غير بين عند الحاجة ، وهو الذي نقله الحرقي [٣٣٤هـ ٩٤٥م] في مختصره، فقال: وتُقبل شهادة الطبيب العدل في الموضحة (١) إذا لم يقدر على طبيبين، وكذلك البيطار في داء الدابة . . ٤(٢).

وكما تجوز شهادة الرجل الواحد. في غير الحدود. . . وكما تجوز شهادة الرجال
 وحدهم، في الحدود، تجوز عند البعض شهادة النساء وحدهن في الحدود. .
 وعن ذلك يقول ابن تيمية ، فيما نقله عنه ابن القيم :

قوقد قبل النبى، صلى الله عليه وسلم، شهادة المرأة الواحدة في الرضاع، وقد شهدت على فعل نفسها، ففي الصحيحين عن عقبة بن الحارث: قأنه تزوج أم يحيى بنت أبي إهاب، فجاءت أمد سوداء، فقالت: قد أرضعتكما. فذكرت ذلك للنبي مبلى الله عليه وسلم فأعرض عني، قال: فتنحيت فذكرت ذلك له، قال: فكيف؟ وقد زعمت أن قد أرضعتكما»!.

وقد نص أحمد على ذلك في رواية بكر بن محمد عن أبيه، قال: في المرأة تشهد على ما لا يحضره الرجال من إثبات استهلال الصبي (٣)، وفي الحمّام، يدخله النساء، فتكون بينهن جراحات.

وقال إسحاق بن منصور: قُلت الأحمد، في شهادة الاستدلال: تجوز شهادة امرأة واحدة في الحيض والعدة والسقط والحمّام، وكل ما الايطلع عليه إلا النساء؟

فقال: تجوز شهادة امرأة إذا كانت ثقة، ويجوز القضاء بشهادة النساء منفردات في غير الحدود والقصاص عند جماعة من الخلف والسلف. وعن عطاء

⁽١) الموضحة: هي الجواحات التي هي دون قتل النفس.

⁽٢) [الطرق الحكمية في السياسة الشرحية] ص ٩٨ ، ١١٣ ، ١٢٣ .

⁽٣) استهلال الصبي: هو أن يحدث منه ما يدل على حياته ـ ساعة الولادة ـ من رفع صوت أو حركة عضو أو عين ، وهو شرط لتمتعه بحقوق الأحياء .

[٢٧] ١٤٤ هـ، ٦٤٧ م. ٦٤٧م] أنه أجاز شهادة النساء في الحدود. وقال مهنا: قال لي أحمد بن حنبل: قال أبو حنيفة: تجوز شهادة القابلة وحدها، وإن كانت يهودية أو نصرائية . . ، (١).

ذلك أن العبرة هنا . في الشهادة . إنما هي الخبرة والعدالة ، وليست العبرة بجنس الشاهد . ذكرا كان أو أنثى ـ ففي مهن مثل الطب . . والبيطرة . . والترجمة أمام القاضى . . تكون العبرة «بمعرفة أهل الخبرة» (٢) .

* بل لقد ذكر ابن تيمية ـ في حديثه عن الإشهاد الذي تحدثت عنه آية سورة البقرة ـ أن نسيان المرأة، ومن ثم حاجتها إلى أخرى تذكرها [أن تضل إحداهما فتذكر إحداهما الأخرى إليس طبعا ولاجبلة في كل النساء، وليس حتما في كل أنواع الشهادات . . وإنما هو أمر له علاقة بالخبرة والمران، أي أنه مما يلحقه التطور والتغيير . . وحكى ذلك عنه ابن القيم فقال :

« قال شيخنا ابن تيمية ، رحمه الله : قوله تعالى : ﴿ فَإِن لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانَ مِمْن تَرْضَوْنَ مِن الشَّهَدَاءِ أَن تَضِلُّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَاهُمَا الأُخْرَىٰ ﴾ فيه دليل على أن استشهاد امرأتين مكان رجل واحد إنما هو لإذكار إحداهما الأخرى إذا ضلت ، وهذا إنما يكون فيما فيه الضلال في العادة ، وهو النسيان وعدم الضبط . . فما كان من الشهادات لا يُحَافُ فيه الضلال في العادة لم تكن فيه على نصف الرجل . . "(٢).

فحتى في الإشهاد، يجوز لصاحب الدين أن يحفظ دينه وفق نصيحة وإرشاد آية سورة البقرة وبإشهاد رجل وامرأة، أو امرأتين، وذلك عند توافر الخبرة للمرأة في موضوع الإشهاد . . فهي في هذا الإشهاد وليست شهادتها دائما على النصف من شهادة الرجل . .

⁽١) [الطرق الحكمية في السياسة الشرعية] ص١١٥. ١١٧.

⁽٢) المصدر السابق: ص١٨٨، ١٩٣.

⁽٣) المصدر السابق: ص ٢٢١.

ولقد كرر ابن القيم وأكد هذا الذي أشرنا إلى طرف منه، في غير كتابه [الطرق الحكمية في السياسة الشرعية]، فقال، في كتابه [إعلام الموقعين عن رب العالمين] وحديث رسول الله، صلى الله عليه وسلم: «البيئة على المدعى واليسمين على من أنكر، خلال شرحه لخطاب عمر بن الخطاب إلى أبي موسى الأشعري [٢١ق هـ ٤٤هـ، ٢٠٢ _ ٢٦٥م] في قواعد القضاء وأدابه قال:

إن البيئة في كلام الله ورسوله، وكلام الصحابة اسم لكل ما يبين الحق ولم يختص لفظ البيئة بالشاهدين. وقال الله في آية اللين: ﴿ وَاسْتَشْهِدُوا شَهِدَيْنِ مِن رِجَالِكُمْ فَإِن لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأْتَانِ ﴾ فهذا في التّحمل والوثيقة التي يحفظ بها صاحب المال حقه، لا في طرق الحكم وما يحكم به الحاكم، فإن هذا شيء وهذا شيء، فذكر سبحانه ما يحفظ به الحقوق من الشهود، ولم يذكر أن الحكام لا يحكمون إلا بذلك . . فإن طرق الحكم أهم من طرق حفظ الحقوق . . وقال سبحانه : ﴿ مِنْ تَرْضُونَ مِن الشَّهَدَاءِ ﴾ لأن صاحب الحق هو الذي يحفظ ماله بمن يرضاه . . »

وعلل ابن تيمية حكمة كون شهادة المرأتين - في هذه الحالة - تعدلان شهادة الرجل الواحد، بأن المرأة ليست عا يتحمل عادة مجالس وأنواع هذه المعاملات . . لكن إذا تطورت خبراتها وممارساتها وعاداتها ، كانت شهادتها - حتى في الإشهاد على حفظ الحقوق والديون - مساوية لشهادة الرجل . . فقال :

دولا ريب أن هذه الحكمة في التعدد هي في التحمل، فأما إذا عقلت المرأة، وحفظت وكانت بمن يوثق بدينها فإن المقصود حاصل بخبرها كما يحصل بأخبار الديانات، ولهذا تُقبل شهادتها وحدها في مواضع، ويُحكم بشهادة امرأتين وبين الطالب في أصح القولين، وهو قول مالك [٩٣ ـ ١٧٩هـ، ١٧٧ ـ ٧٩٥] وأحد الوجهين في مذهب أحمد. .

والمقصود أن الشارع لم يُقِف الحكم في حفظ الحقوق البتة على شهادة ذكرين،

لا في الدماء ولافي الأموال ولا في الفروج ولا في الحدود.. وسر المسألة ألا يلزم من الأمر بالتعدد في جانب الحكم وحفظ الحقوق الأمر بالتعدد في جانب الحكم والمثبوت، فالخبر الصدق لاتأتي الشريعة برده أبدا) (١).

* وهذا الذي قاله ابن تيمية وابن القيم - في حديثهما عن آية سورة البقرة - هو الذي ذكره الإمام محمد عبده ، عندما أرجع غيز شهادة الرجال على هذا الحق - الذي تحدثت عنه الآية - على شهادة النساء ، إلى كون النساء . في ذلك التاريخ - كن بعيدات عن حضور مجالس التجارات ، ومن ثم بعيدات عن تحصيل التحمل والخبرات في هذه الميادين . . وهو واقع تاريخي خاضع للتطور والتغيير ، وليس طبيعة ولا جبلة في جنس النساء على مر العصور . . ولو عاش الإمام محمد عبده إلى زمننا هذا ، الذي زخر ويزخر بالمتخصصات في المحاسبة والاقتصاد وإدارة الأعمال ، وبه السيدات الأعمال ، الملائي ينافسن الرجال الأعمال ، لأفاض وتوسع فيما قال ، ومع ذلك ، فحسبه أنه قد تحدث - قبل قرن من الزمان - في تفسيره لآية سورة البقرة هذه ، رافضا أن يكون نسيان المرأة جبلة فيها وعاما في كل موضوعات الشهادات ، فقال :

قتكلم المفسرون في هذا، وجعلوا سببه المزاج، فقالوا إن مزاج المرآة يعتريه البرد في تبعد النسيان، وهذا غير متحقق، والسبب الصحيح أن المرآة ليس من شأتها الاشتغال بالمعاملات المالية ونحوها من المعاوضات، فلذلك تكون ذاكرتها ضعيفة، ولاتكون كذلك في الأمور المنزلية التي هي شغلها، فإنها أقوى ذاكرة من الرجل، يعني أن من طبع البشر، ذكرانا وإناثا، أن يقوي تذكرهم للأمور التي تهمهم ويكثر اشتغالهم بهاء (٢).

ولقد سار الشيخ محمود شلتوت ـ الذي استوعب اجتهادات ابن تيمية وابن

⁽۱) [إعسلام للوقسعين عن رب العسالمين] جدا ص٩٠- ٩١، ٩٤، ٩٥، ١٠٢، ١٠٤. طبسعة بيسروت ١٩٧٣م.

⁽٢) [الأعمال الكاملة للإمام محمد عبده] جدة ص٧٣٧. دراسة وتحقيق: د. محمد عمارة. طبعة القاهرة ١٩٩٣م.

القيم ومحمد عبده على هذا الطريق، مضيفا إلى هذه الاجتهادات ملمحا آخر عندما لفت النظر إلى تساوي شهادة المرأة بشهادة الرجل في «اللعان». فكتب يقول عن شهادة المرأة، وكيف أنها دليل على كمال أهليتها، وذلك على العكس من الفكر المغلوط الذي يحسب موقف الإسلام من هذه القيضية انتقاصا من إنسانيتها . كتب يقول:

قإن قول الله عسبحانه وتعالى: ﴿ فَإِن لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلُ وَامْرَأْتَانِ ﴾ ليس واردا في مقام الشهادة التي يقسضي بها القاضي ويحكم، وإنما هو في مقام الإرشاد إلى طرق الاستيثاق والاطمئنان على الحقوق بين المتعاملين وقت التعامل ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَايَتُم بِدَيْنِ إِلَىٰ أَجَلِ مُسمّى فَاكْتُبُوهُ وَلْيَكْتُب بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدُلُ وَلا يَأْب كَاتِبٌ أَنْ يَكُتُب كَمَا عَلَمَهُ الله ﴾ إلى أن قال: ﴿ وَاسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِن رِّجَالِكُمْ فَإِن لَمْ يَكُونَا وَبُكُتُب كَمَا عَلَمَهُ الله ﴾ إلى أن قال: ﴿ وَاسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِن رِّجَالِكُمْ فَإِن لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِشْ تَرْضَوْنَ مِن الشَّهَدَاءِ أَن تَصِلُ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَاهُمَا الْأَخْرَىٰ ﴾ . . (البقرة: ٢٨٢). قالمقام مقام استيثاق على الحقوق، لا مقام قضاء بها والآية توشد إلى أفضل أنواع الاستيشاق الذي تطمئن به نفوس المتعاملين على حقوقهما.

وليس معنى هذا أن شهادة المرأة الواحدة أو شهادة النساء اللاتي ليس معهن رجل، لايثبت بها الحق، ولا يحكم بها القاضي، فإن أقصى ما يطلبه القضاء هو «البينة».

وقد حقق العلامة ابن القيم أن البينة في الشرع أعم من الشهادة، وأن كل ما يتبين به الحق ويظهره، هو بينة يقضي بها القاضي ويحكم. ومن ذلك: يحكم القاضي بالقرائن القطعية، ويحكم بشهادة غير المسلم متى وثق بها واطمأن إليها.

واعتبار المرأتين في الاستيثاق كالرجل الواحد ليس نضعف عقلها، الذي يتبع نقص إنسانيتها ويكون أثراله، وإنما هو لأن المرأة ـ كما قال الشيخ عبده ـ «ليس من شأنها الاشتغال بالمعاملات المالية ونحوها من المعاوضات، ومن هنا تكون ذاكرتها قيها ضعيفة، ولاتكون كذلك في الأمور المنزلية التي هي شغلها، فإنها فيها أقوى ذاكرة من الرجل، ومن طبع البشر عامة أن يقوي تذكرهم للأمور التي تهمهم ويمارسونها، ويكثر اشتغالهم بها.

والآية جاءت على ماكان مألوفا في شأن المرأة، ولايزال أكثر النساء كذلك، لا يشهدن مجالس المداينات ولا يشتغلن بأسواق المبايعات، واشتغال بعضهن بذلك لا ينافى هذا الأصل الذي تقضى به طبيعتها في الحياة».

وإذا كانت الآية ترشد إلى أكمل وجوه الاستيثاق، وكان المتعاملون في بيئة يغلب فيها اشتغال النساء بالمبايعات وحضور مجالس المداينات، كان لهم الحق في الاستيثاق بالمراة على نحو الاستيثاق بالرجل متى اطمأنوا إلى تذكرها وعدم نسيانها على نحو تذكر الرجل وعدم نسيانه .

هذا وقد نص الفقهاء على أن من القضايا ما تقبل فيه شهادة المرأة وحدها، وهي القضايا التي لم تجر العادة باطلاع الرجال على موضوعاتها، كالولادة والبكارة، وعيوب النساء والقضايا الباطنية. وعلى أن منها ما تقبل فيه شهادة الرجل وحده، وهي القضايا التي تثير موضوعاتها عاطفة المرأة ولاتقوي على تحملها، على أنهم قد رأوا قبول شهادتها في الدماء إذا تعينت طريقا لثبوت الحق واطمئنان القاضي إليها. وعلى أن منها ما ققبل شهادتهما معا.

وما لنا نلعب بعيدا، وقد نص القرآن على أن المرأة كالرجل سواء بسواء بسواء في شهادات اللعان، وهو ما شرعه القرآن بين الزوجين حينما يقذف الرجل زوجه وليس له على ما يقول شهود ﴿ وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُن لُهُمْ شُهَدَاء ولا أَنفُسُهُمْ فَشَهَادَة أَحَدهِمْ أَنْ العُلهِ إِنَّا أَنفُسُهُمْ فَشَهَادَة أَحَدهِمْ أَنْ لَعُنت الله عَلَيْهِ إِن كَانَ مِنَ الْكَاذِينِ فَي وَلَخَامِسَة أَنْ لَعْتَ الله عَلَيْهِ إِن كَانَ مِنَ الْكَاذِينِ فَي وَلَخَامِسَة أَنْ لَعْتَ الله عَلَيْهِ إِن كَانَ مِنَ الْكَاذِينِ فَي وَلَخَامِسَة أَنْ فَعَنب الله عِلْهَا إِن كَانَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴾ (١) .

أربع شهادات من الرجل، يعقبها استمطار لعنة الله عليه إن كان من الكاذبين،

⁽١) النور: ٦.٩.

ويقابلها ويبطل عملها، أربع شهادات من المرأة، يعقبها استمطار غضب الله عليها إن كان من الصادقين. . فهله عدالة الإسلام في توزيع الحقوق العامة بين الرجل والمرأة، وهي عدالة تحقق أنهما في الإنسانية سواء. . ا(١٠).

هكذا وضحت صفحة الإسلام.. وصفحات الاجتهاد الإسلامي في قضية مساواة شهادة المرأة وشهادة الرجل، طالما امتلك الشاهد أو الشاهدة مقومات ومؤهلات وخبرة هذه الشهادة.. لأن الأهلية الإنسانية بالنسبة لكل منهما واحدة، ونابعة من وحدة الخلق، والمساواة في التكاليف، والتناصر في المشاركة بحمل الأمانة التي حملها الإنسان، أمانة استعمار وعمران هذه الحياة.

" و أخيرًا وليس آخرًا فإن ابن القيم يستدل بالآية القرآنية ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لَتَكُونُوا شُهِدًا ﴾ (٢) . على أن المرأة كالرجل في هذه الشهادة على بلاغ الشريعة ورواية السنة النبوية . . فالمرأة كالرجل في هذه التي هي شهادة على رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، . .

وإذا كان ذلك بما أجمعت عليه الأمة ، ومارسته راويات الحديث النبوي جبلا بعد جيل والرواية شهادة وفكيف تقبل الشهادة من المرأة على رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ولا تقبل على واحد من الناس؟ . . إن المرأة العدل [بنص عبارة ابن القيم] كالرجل في الصدق والأمانة والديانة) .

ذلكم هو منطق شريعة الإسلام. وكلها منطق. وهذا هو عدلها بين النساء والرجال. وكلها عدل. وكما يقول ابن القيم:

«وما أثبت الله ورسوله قط حكما من الأحكام يُقطع ببطلان سببه حسا أو عقلا، فحاشا أحكامه سبحانه من ذلك، فإنه لا أحسن حكما منه، سبحاته وتعالى، ولا أعدل. ولا يحكم حكما يقول العقل: ليته حكم بخلافه، بل أحكامه كلها مما يشهد

⁽١) [الإسلام عقيدة وشريعة] ص٢٣٩ ـ ٢٤١. طبعة القاهرة ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.

⁽٢) اليقرة: ٣٤٠٠.

⁽٣) [الطرق الحكمية في السياسة الشرعية] ص ٢٤٤، ٢٣٦.

العقل والفطر بحسنها، ووقوعها على أتم الوجوه وأحسنها، وأنه لا يصلح في موضعها سُواها»(١).

* *

هذا . . ولقد تعمدنا في إزالة هذه الشبهة أمران :

أولهما: أن ندع نصوص أثمة الاجتهاد الإسلامي هي التي تبدد غيوم هذه الشبهة، لا نصوصنا نحن . وذلك حتى لا ندع سبيلا لشبهات جديدة في هذا الموضوع!

وثانيه مسا: أن تكون هذه النصوص للأثمة المبرزين في إطار السلف والسلفيين. وذلك حتى نقطع الطريق على أدعياء السلفية الذين حملو العادات الراكدة لمجتمعاتهم على دين الإسلام، فاستبدلوا هذه العادات بشريعة الإسلام! . . وحتى نقطع الطريق كذلك على غلاة العلمانيين والعلمانيات، الذين استبدلوا البدع الفكرية الوافدة بحقائق وحقيقة الإسلام، واللين يتحسسون مسدساتهم إذا ذكرت مصطلحات السلفية والسلفيين! . .

فإنصاف المرأة، وكمال واكتمال أهليتها هو موقف الإسلام، الذي نزل به الروح الأمين على قلب الصادق الأمين . . وهو موقف كل تيارات الاجتهاد الإسلامي، على امتداد تاريخ الإسلام .

⁽١) للصدر السابق. ص٣٢٩.

الشبهة الثالثة

٣ . أن النساء ناقصات عقل ودين

المصدر الحقيقي لهذه الشبهة هو العادات والتقاليد الموروثة ، والتي تنظر إلى المرأة نظرة دونية . . وهي عادات وتقاليد جاهلية ، حرر الإسلام المرأة منها . لكنها عادت إلى الحياة الاجتماعية ، في عصور التراجع الحضاري ، مستندة . كذلك - إلى رصيد التمييز ضد المرأة الذي كانت عليه مجتمعات غير إسلامية ، دخلت في إطار الأمة الإسلامية والدولة الإسلامية ، دون أن تشخلص تماما من هذه المواريث . فسرعة الفتوحات الإسلامية ـ التي اقتضتها معاجلة القوى العظمى المناوئة للإسلام فوى الفرس والروم ـ وما تبعها من سرعة امتداد الدولة الإسلامية ، قد أدخلت في الخياة الإسلامية شعوبا وعادات وتقاليد لم تنح هذه السرعة للتربية الإسلامية وقيمها أن تخلص تلك الشعوب من تلك العادات والتقاليد، والتي تكون ـ عادة وقيمها أن تخلص تلك الشعوب من تلك العادات والتقاليد، والتي تكون ـ عادة أشد رسوخا وحاكمية من القيم الجديدة . حتى لتغالب فيه هذه العادات الموروثة العدائد والأنساق الفكرية والمثل السامية للأديان والدعوات الجديدة الوليدة ، محاولة التغلب عليها! . .

ولقد حاولت هذه العادات والتقاليد. بعد أن ترسخت وطال عليها الأمد، في ظل عسكره الدولة الإسلامية - في العهدين المملوكي والعثماني - أن تجد لنظرتها الدونية للمرأة اغطاء شرعيا في التفسيرات المغلوطة لبعض الأحاديث النبوية ، وذلك بعد عزل هذه الأحاديث عن سياقها، وتجريدها من ملابسات ورودها، وفصلها عن المنطق الإسلامي منطق تحرير المرأة، كجزء من تحريره للإنسان، ذكرا كان أو أنثى هذا الإنسان . فلقد جاء الإسلام ليضع عن الناس إصرهم والأغلال التي كانت عليهم، وليحيى ملكات وطاقات الإنسان مطلق جنس ونوع الإنسان وليشرك الإناث والذكور جميعا في حمل الأمانة التي حملها الإنسان، وليكون بعضهم أولياء بعض في النهوض بالفرائض الاجتماعية ، الشاملة لكل ألوان العمل الاجتماعي والعام . .

لكن العادات والتقاليد الجاهلية. في احتقار المرأة، والانتقاص من أهليتها، وعزلها عن العمل العام، وتعطيل ملكاتها وطاقاتها الفطرية. قد دخلت في حرب ضروس ضد القيم الإسلامية لتحرير المرأة. . وسعت إلى التفسيرات الشاذة والمغلوطة لبعض الأحاديث النبوية والمأثورات الإسلامية كي تكون «غطاء شرعيا» لهذه العادات والتقاليد. .

فبعد أن بلغ التحرير الإسلامي للمرأة إلى حيث أصبحت فيه.

- * طليعة الإيمان بالإسلام . . والطاقة الخلاقة الداعمة للدين ورسوله ، صلى الله عليه وسلم ، كما كان حال أم المؤمنين خديجة بنت خويلد [7۸ ـ ٣ق هـ ، ٥٥٦ ـ عليه وسلم ، كما كان حال أم المؤمنين خديجة بنت خويلد [7۸ ـ ٣ق هـ ، ٥٥٦ ـ المحتمى الله عنها . . حتى لقد كان عام وفاتها عام حزن المسلمين ورسول الإسلام ودعوة الإسلام . .
- * وطليعة شهداء الإسلام . . كما جسدتها شهادة سمية بنت خباط [٧ ق هـ ١٥ ٦م] . . أم عمار بن ياسر [٥٧ ق هـ، ٥٦٧ م]. .
- * وطليعة المشاركة في العمل العام-السياسي منه، والشوري، والفقهي، والدعوي، والأدبي، والاجتماعي. . بل والقتالي كما تجسدت في كوكبة النخبة والصفوة النسائية التي تربت في مدرسة النبوة. .

بعد أن بلغ التحرير الإسلامي للمرأة هذه الآفاق. . أعادت العادات والتقاليد المرأة -أو حاولت إعادتها - إلى أسر وأغلال منظومة من القيم الغريبة عن الروح الإسلامية . . حتى أصبحت المفاخرة والمباهاة بأعراف ترى :

* أن المرأة الكريمة لا يليق بها أن تخرج من مخدعها إلا مرتان: أولاهما: إلى مخدع الزوجية . . وثانبتهما: إلى القبر الذي تُدفن فيه ! . .

* فهي عورة، لا يسترها إلا «القبر»!

ولم أر نعممة شملت كريما

كنعسمية عبورة سستسرت بقبسرا

وإذا كان الإسلام قد حفظ حياتها من الوأد المادي: القتل . . . فإن المكرمات . في تلك العادات مي في موتها ا

ومن غساية المجسد والمكرمسات

بقاء البنين ومسوت البنات!

تهوى حياتي وأهوى موتها شفقا

والموت أكـــرم نزّال على الحـــرم!

* وشوراها شوم يجب اجتنابها. . وإذا حدثت فلمخالفتها، وللحذر من الأخذ بها!

والأكثر خطورة من هذه الأعراف والعادات والتقاليد، التي سادت أوساطا ملحوظة ومؤثرة في حياتنا الاجتماعية، إبان مرحلة التراجع الحضاري، هي التفسيرات المغلوطة لبعض المرويات الإسلامية، بحثا عن مرجعية إسلامية وغطاء شرعي لقيم التخلف والانحطاط التي سادت عالم المرأة في ذلك التاريخ. . ولقد كان الحظ الأوفر في هذا المقام للتفسير الخاطئ الذي ساد وانتشر لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي رواه البخاري ومسلم عن نقص النساء في العقل والدين . وهو حديث رواه الصحابي الجليل أبو سعيد الخدري، رضي الله عنه، فقال: هنوج رسول الله، صلى الله عليه وسلم في أضعمى أو فطر - إلى المصلى فمر على النساء، فقال:

- «يا معشر النساء، ما رأيت من ناقصات عقل ودين أذهب للب الرجل الحازم من إحداكن».
 - ـ قلن: وما نقصان ديننا وعقلنا يا رسول الله؟
 - قال: «أليس شهادة المرأة مثل نصف شهادة الرجل»؟
 - . قلن: بلي.
 - _ قال: «فذلك من نقصان عقلها. أليس إذاحاضت لم تصلّ ولم تصم؟»
 - قلن: بلي -
 - . قال: «فذلك من نقصان دينها».

ذلكم هو الحديث الذي اتُّخذ تفسيره المغلوط ولا يزال . «غطاء شرعيا» للعادات والتقاليد التي تنتقص من أهلية المرأة . والذي ينطلق منه نفر من غلاة الإسلاميين في «جهادهم» ضد إنصاف المرأة وتحريرها من أغلال التقاليد الراكدة . . وينطلق منه المتخربون وغلاة العلمانيين في دعوتهم إلى إسقاط الإسلام من حسابات تحرير المرأة ، وطلب هذا التحرير في النماذج الغربية الوافدة . .

الأمر الذي يستوجب إنقاذ المرأة من هذه التفسيرات المغلوطة لهذا الحديث . . بل وإنقاذ هذا الحديث الشريف من هذه التفسيرات ! . .

وذلك من خلال نظرات في «متن» الحديث و «مضمونه» نكشفها في عدد من النقاط:

أولاها: أن الذاكرة الضابطة لنص هذا الحديث قد أصابها ما يطرح بعض علامات الاستفهام . . ففي رواية الحديث شك من الراوي ـ حول مناسبة قوله . . هل كان ذلك في عيد الأضحى؟ أم في عيد الفطر؟ . . وهو شك لا يمكن إغفاله عند وزن المرويات والمأثورات .

وثانيتها: أن الحديث يخاطب حالة خاصة من النساء، ولا يشرّع شريعة دائمة

ولا عامة في مطلق النساء . . فهو يتحدث عن اواقع، . والحديث عن الواقع، والحديث عن الواقع، القابل للتغير والتطور شيء، والتشريع اللثوابت، عبادات وقيما ومعاملات شيء آخر . .

فعندما يقول الرسول. صلى الله عليه وسلم: «إنا أمّة أمية، لا نكتب ولا نحسبُ» وإه والبخاري ومسلم والنسائي وأبو داود والإمام أحمد فهو يصف واقعا»، ولا يشرع لتأبيد الجهل بالكتابة والحساب، لأن القرآن الكريم قد بدأ بغريضة والقراءة لكتاب الكون ولكتابات الأقلام ﴿ اقرأ باسم رَبَكَ اللّهِ خَلَقَ الإنسانَ مِنْ عَلَقَ ﴿ وَاللّهُ الْأَكْرُمُ ﴿ اللّهُ عليه وسلم اللّهِ عليه وسلم واقرأ بالله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم الأمية الأمية الكتابية والحسابية ، هو اللي غير هذا الواقع، بتحويل البدو الجهلاء الأمين إلى قراء وعلماء وققهاء، وذلك امتثالا الأمر ربه، في القرآن الكريم، الذي علمنا أن من وظائف جعل الله سبحانه وتعالى القمر منازل أن نتعلم عدد السنين والحساب ﴿ هُو وَظَائِكُ جَعَلَ الشّمُسُ صَيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدُرُهُ مَنَازِلُ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ السّينَ وَالْحِسَابُ مَا خَلَقَ اللّهُ ذَلِكَ إلاّ بالْحَقِ يُفَصِلُ الآيات لقرم يَعْلَمُونَ ﴾ (١) . قوصف والواقع ولا تأبيده الأن مثلا : نحن مجتمعات متخلفة على المني شرعنة هذا والواقع ولا تأبيده فضلا عن تأبيده بأي حال من الأحوال.

وثالثتها: أن في بعض روايات هذا الحديث. وخاصة رواية ابن عباس، رضي الله عنهما. ما يقطع بأن المقصود به إنما هي حالات خاصة لنساء لهن صفات خاصة، هي التي جعلت منهن أكثر أهل النار، لا لأنهن نساء، وإنما لأنهن -كما تنص وتعلل هذه الرواية - فيكفون العشير؟، ولو أحسن هذا العشير إلى إحداهن الدهر كله، ثم رأت منه هنة أو شيئا لا يعجبها، كفرت ـ كفر نعمة - بكل النعم التي أنعم عليها بها، وقالت ـ بسبب النزق أو الحمق أو غلبة العاطفة التي تنسيها ما قدمه

⁽١) العلق: ١-٥.

⁽٢) يونس: ۵ .

لها هذا العشير من إحسان.: «ما رأيت منك خيرا قط» أ. رواه البخاري ومسلم والنسائي ومالك. في الموطأ...

فهذا الحديث. إذن وصف لحالة بعينها، وخاص بهذه الحالة . . وليس تشريعا عاما ودائما لجنس النساء . .

ورابعتها: أن مناسبة الحديث ترشح ألفاظه وأوصافه لأن يكون المقصود من وراثها المدح وليس الذم. فالذين يعرفون خلق من صنعه الله على عينه، حتى جعله صاحب الخلق العظيم ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُق عَظِيم ﴾ (١) . والذين يعرفون كيف جعل، صلى الله عليه وسلم، من «العيد» الذي قال فيه هذا الحديث قفرحة أشرك في الاستمتاع بها مع الرجال كل النساء، حتى الصغيرات، بل وحتى الحييض والنَّفساء ا . . الذين يعرفون صاحب هذا الخلق العظيم، ويعرفون رفقه بالقوارير، ووصاياه بهن حتى وهو على فراش المرض يودع هذه الدنيا . . لا يمكن أن يتصوروه، صلى الله عليه وسلم، ذلك الذي يختار يوم الزينة والفرحة ليجابه كل النساء ومطلق جنس النساء بالذم والتقريع والحكم المؤيد عليهن بنقصان الأهلية، لنقصانهن في العقل والدين ! . .

وإذا كانت المناسبة ـ يوم العيد والزينة والفرحة ـ لا ترشح أن يكون الذم والغم والخم والخرن والمتبكيت هو المقصود . . فإن ألفاظ الحديث تشهد على أن المقصود إنما كان المديح ، الذي يستخدم وصف «الواقع» الذي تشترك في التحلي بصفاته غالبية النساء . . إن لم يكن كل النساء . .

فالحديث يشير إلى غلبة العاطفة والرقة على المرأة، وهي عاطفة ورقة صارت السلاحا، تغلب به هذه المرأة أشد الرجال حزما وشدة وعقلا. . وإذا كانت غلبة العاطفة إنما تعني تفوقها على الحسابات العقلية المجردة والجامدة، فإننا نكون أمام عملة ذات وجهين، تمثلها المرأة . فعند المرأة تغلب العاطفة على العقلانية وذلك

⁽١) القدّم: ٤.

على عكس الرجل، الذي تغلب عقلانيته وحساباته العقلانية عواطفه.. وفي هذا التمايز فطرة إلهية، وحكمة بالغة، ليكون عطاء المرأة في ميادين العاطفة بلا حدود وبلا حسابات.. وليكون عطاء الرجل في مجالات العقلانية المجردة والجامدة مكملا لما نقص عند «الشق اللطيف والرقيق!»..

فنقص العقل - الذي أشارت إليه كلمات الحديث النبوي الشريف - هو وصف لواقع تشزين به المرأة السوية وتفخر به - لأنه يعني غلبة عاطفتها على عقلانيتها للجردة . . ولذلك كانت «مداعبة» صاحب الخلق العظيم - الذي آتاه ربه جوامع الكلم - للنساء ، في يوم الفرحة والزينة ، عندما قال لهن : إنهن يغلبن بسلاح العاطفة وسلطان الاستضعاف أهل الحزم والألباب من عقلاء الرجال ، ويخترقن بالعواطف الرقيقة أمنع الحصون ! :

- «ما رأيت من ناقصات عقل ودين أذهب للب الرجل الحازم من إحداكن».

فهو مدح للعاطفة الرقيقة التي تذهب بحزم ذوي العقول والألباب . ويا بؤس وشقاء المرأة التي حرمت من شرف امتلاك هذا السلاح الذي فعلر الله النساء على تقلده والتزين به في هذه الحياة! . . بل وأيضا يا بؤس أهل الحزم والعقلانية من الرجال الذين حرصوا . في هذه الحياة . من الهزيمة أمام هذا السلاح . . سلاح العاطفة والاستضعاف! . .

وإذا كان هذا هو المعنى المناسب واللائق بالقائل وبالمخاطب وبالمناسبة وأيضا المحبب لكل النساء والرجال معاد الذي قصدت إليه ألفاظ «نقص العقل» في الحديث النبوي الشريف. . فإن المراد «بنقص الدين» - هو الآخر - وصف الواقع غير المذموم - بل إنه الواقع المحمود والممدوح أ . . .

فعندما سألت النسوة رسول الله، صلى الله عليه وسلم، عن المقصود من نقصهن في الدين، تحدث عن اختصاصهن «برخص» في العبادات تزيد على «الرخص» التي يشاركن فيها الرجال. . فالنساء يشاركن الرجال في كل «الرخص»

التي رخص فيها الشارع - من إفطار الصائم في المرض والسفر ، إلى قصر الصلاة وجمعها في السفر . . إلى إباحة المحرمات عند الضرورات . . إلخ - ثم يزدن عن الرجال في «رخص» خاصة بالإناث - من مثل سقوط فرائض الصلاة والصيام عن الحيض والنفساء . . وإفطار المرضع ، عند الحاجة ، في شهر رمضان . . إلخ . . إلخ . .

وإذا كان الله، سبحانه وتعالى، بحب أن تُؤتَى رخصة كما يجب أن تُؤتَى وخصة كما يجب أن تُؤتَى عزائمه، فإن التزام النساء بهذه الرخص الشرعية هو الواجب المطلوب والمحمود، وفيه لهن الأجر والثواب. ولا يمكن أن يكون بالأمر المرذول والملموم. ووصف واقعة في هذا الحديث النبوي مثله كمثل وصف الحديث لغلبة العاطفة الرقيقة الفياضة على العقلانية الجامدة، عند النساء، هو وصف لواقع محمود. ولا يمكن أن يكون ذما للنساء، ينتقص من أهلية المرأة ومساواتها للرجال، بأي حال من الأحوال.

إن العقل ملكة من الملكات التي أنعم الله بها على الإنسان، وليس هناك إنسانرجلاكان أو امرأة - يتساوى مع الآخر مساواة كمية ودقيقة في ملكة العقل
ونعمته . . ففي ذلك يتفاوت الناس ويختلفون . . بل إن عقل الإنسان الواحد
وضبطه . ذكراكان أو أنثى - يتفاوت ، زيادة ونقصا، بمرور الزمن، وبجا يكتسب من
المعارف والعلوم والخبرات . . وليست هناك جبلة ولا طبيعة تفرق بين الرجال
والنساء في هذا الموضوع . .

وإذا كان العقل في الإسلام عو مناط التكليف، قإن المساواة بين النساء والرجال في التكليف والحساب والجزاء شاهدة على أن التفسيرات المغلوطة لها المحديث النبوي، هي تفسيرات ناقضة لمنطق الإسلام في المساواة بين النساء والرجال في التكليف. ولوكان لها التفسيرات المغلوطة نصيب من الصحة لنقصت تكاليف الإسلام للنساء عن تكليفاته للرجال، ولكانت تكاليفهن في الصلاة والصيام والحج والعمرة والزكاة وغيرها على النصف من تكاليف الرجال!..

ولكنها «الرخص» التي يُوجر عليها الملتزمون بها والملتزمات، كما يُؤجرون جميعا عندما ينهضون بعزائم التكاليف . . إن النقص المذموم - في أي أمر من الأمور - هو الذي يمكن إزالته وجبره وتغييره ، وإذا تغير والجبر كان محمودا . . ولو كانت «الرخص» التي شرعت للنساء - بسقوط الصلاة والصيام للحائض والنفساء مثلا . نقصا ملموما ، لكان صيامهن وصلاتهن وهن حيض ونفساء أمرا مقبولا ومحمودا ومأجورا . . لكن الحال ليس كذلك ، بل إنه على العكس من ذلك .

وأخيرا، فهل يعقل عاقل. وهل يجوز في أي منطق، أن يعهد الإسلام، وتعهد الفطرة الإلهية بأهم الصناعات الإنسانية والاجتماعية وسناعة الإنسان، ورعاية الأسرة، وصياغة مستقبل الأمة وإلى ناقصات العقل والدين، بهذا للعنى السلبي، الذي ظلم به غلاة الإسلاميين وغلاة العلمانيين الإسلام، ورسوله الكريم، الذي حرر المرأة تحريره للرجل، عندما بعشه الله بالحياة والإحياء لمطلق الإنسان ﴿ يَا أَيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا استَجِيبُوا لِلّه وَللرّسُولِ إِذَا دَعَاكُم لِما يُحْيِيكُم ﴾ (١) . فسوضع بهذا الإحياء، عن الناس كل الناس ما كانوا قد حُملُوا من الآصار والأغلال ﴿ اللّذِينَ يَبْعُونَ الرّسُولَ النّبِي الْمُعَي اللّذي يَجدُونَهُ مَكْتُوبًا عِندَهُم فِي التّورَاة وَالإنجيل يَامُوهُم بِالْمَعُروف وَيَنْهَاهُم عَنِ الْمُنكرِ ويُحلّ لَهُمُ الطّيّات ويُحرّمُ عَلَيْهم أَونَاتُ عَلَيْهم وَالْأَعْلالَ الّذِي كَانَتْ عَلَيْهم ﴾ (١) . .

إنها تفسيرات مغلوطة، وساقطة حاول بها أسرى العادات والتقاليد إضفاء الشرعية الدينية على هذه العادات والتقاليد التي لا علاقة لها بالإسلام . . والتي يبرأ منها هذا الحديث النبوي الشريف . .

وإذا كان لنا ـ في ختام إزالة هذه الشبهة ـ أن نزكى المنطق الإسلامي الذي صوبنا به معنى الحديث النبوي الشريف، وخاصة بالنسبة للذين لا يطمئنون إلى المنطق إلا

⁽١) الأنقال: ٢٤.

⁽٢) الأعراف: ١٥٧.

إذا دعمته وزكته «النصوص»، فإننا نذكر بكلمات إمام السلفية ابن القيم، التي تقول:

«إن المرأة العدل كالرجل في الصدق والأمانة والديانة . . » (١).

وبكلمات الإمام محمد عبده، التي تقول:

إن حقوق الرجل والمرأة متبادلة، وإنهما أكفاء.. وهما متماثلان في الحقوق والأعمال، كما أنهما متماثلان في اللهات والإحساس والشعور والعقل، أي أن كلا منهما بشر تام له عقل يتفكر في مصالحه، وقلب يحب ما يلائمه ويُسَرُّ به، ويكره ما لا يلائمه وينفر منه. . ا(٢).

وبكمات الشيخ محمود شلتوت، التي تقول:

القد قرر الإسلام الفطرة التي خلقت عليها المرأة. . فطرة الإنسانية ذات العقل والإدراك والفهم . . فهي ذات مستولية مستقلة عن مستولية الرجل ، مستولة عن نفسها ، وعن عبادتها ، وعن بيتها ، وعن جماعتها . . وهي لا تقل في مطلق المستولية عن مستولية أخيها الرجل ، وإن منزلتها في المثوبة والعقوبة عند الله معقودة بما يكون منها من طاعة أو مخالفة ، وطاعة الرجل لا تنفعها وهي طالحة منحرفة ، ومعصيته لا تضرها ، وهي صالحة مستقيمة ﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِنَ الصّالِحَات مِن دَكَر أَو النفي وَهُو مَن يَعْمَلُ مِنَ الصّالِحَات مِن رَبُّهُمْ أَنِي لا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلَ مِن خُرُ أَو النفي بعضكُم مِن يَعْض ﴾ (٢) . . ﴿ فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِي لا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلَ مِن خُرَ أَو النفي بعضكُم مِن يَعْض ﴾ (٢) . . ﴿ فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِي لا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلَ مِن خُرَ أَو النفي بعضكُم مِن يَعْض ﴾ (٢) . .

وليقف المتأمل عند هذا التعبير الإلهي ﴿ بَعْضُكُم مِنْ بَعْض ﴾ ، ليعرف كيف سما القرآن بالمرأة حتى جعلها بعضا من الرجل ، وكيف حد من طغيان الرجل فجعله

⁽١) [الطرق الحكمية في السياسة الشرعية] ص ٢٣٦.

⁽٢) [الأعمال الكاملة للإمام محمد عبده] جع ص ٢٠٦. دراسة وتحقيق: د. محمد عمارة. طبعة القاهرة ١٩٩٣م.

⁽٣) أنساء: ١٢٤.

⁽٤) آل عمران: ١٩٥.

بعضا من المرأة. وليس في الإمكان ما يُؤدّي به معنى المساواة أوضح ولا أسهل من هذه الكلمة التي تضيض بها طبيعة الرجل والمرأة، والتي تشجلى في حياتهما المشتركة، دون تفاضل وسلطان ﴿ لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمًا اكْتَسَبُوا وَلِلنِسَاءِ نَصِيبٌ مِّمًا اكْتَسَبُوا وَلِلنِسَاءِ نَصِيبٌ مِّمًا اكْتَسَبُوا وَلِلنِسَاءِ نَصِيبٌ مِّمًا اكْتَسَبُونَ ﴾ (١).

وإذا كانت المرأة مستولة ، مستولية خاصة فيما يختص بعبادتها ونفسها ، فهي في نظر الإسلام أيضا مستولة مستولية عامة فيما يختص باللحوة إلى الخير والأمر بالمعروف والإرشاد إلى الفضائل ، والتحلير من الوذائل . وقد صرح القرآن عستوليتها في ذلك الجانب، وقرن بينها وبين أخيها الرجل في تلك المستولية كما قرن بينها وبين أخيها الرجل في تلك المستولية كما قرن بينها وبيئه في مسستولية الانحراف عن واجب الإيمان والإحلاص لله وللمسلمين ﴿ وَالْمُوْمَنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُم أُولِيّاء بَعْض يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوف وَيَنْهُونَ عَنِ المُعْرُوف وَيُقْهُونَ الله وَرَسُولَه أُولِيّكَ سَيَرْحَمُهُم الله إنَّ الله عَزيز حكيم ﴾ (١٣) . ﴿ الْمُنَافِقُونَ وَالْمُعَافِقُ الله وَرَسُولَه أُولِيّكَ سَيَرْحَمُهُم الله إنَّ الله المُعَرُوف وَيَقْهُونَ أَيْديهُم قَلْ الله فَسَيهُم إنْ المُنَافِقِينَ هُمُ الْقُاسِقُونَ ﴿ ٢٠٠٠ وَعَدَ الله الْمُعَرُوف وَيَقْبِضُونَ أَيْديهُم قَلْ الله وَلَهُم وَلَعَنْهُم وَلَعَنْهُم وَلَعَنْهُم وَلَعَنْهُم وَلَعَنْهُم الله وَلَهُم عَلَالِينَ فِيها هِيَ حَسَبُهُم وَلَعَنْهُم الله وَلَهُم عَلَابٍ مُقَالًا الله وَلَهُم وَلَعَنْهُم وَلَعَنْهُم وَلَعَنْهُم الله وَلَهُم وَلَعَنْهُم الله وَلَهُم عَلَالِه مُنْ يَعْنَ هُم وَلَعَنْهُم وَلَعَنْهم وَلَعْهم وَلَعَنْهم وَلَعَنْهم وَلَعَنْهم وَلَعَنْهم وَلَعْمَاهم وَلَعَنْهم وَلَعَنْهم وَلَعْمَا وَلَهم عَذَابِهم وَلَعَنْهم وَلَعَنْهم وَلَعَنْهم وَلَعَنْهم وَلَعْمَا وَلَهم وَلَعَنْهم وَلَعَنْهم وَلَعَنْهم وَلَعَنْهم وَلَعَنْهم وَلَعَنْهم وَلَعَنْهم وَلَعَنْهم وَلَعَمْهم وَلَعَنْهم

فليس من الإسلام أن تُلقى المرأة حظها من قلك المستولية ـ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وهي أكبر مستولية في نظر الإسلام ـ على الرجل وحده، بحجة أنه أقدر منها عليها، أو أنها ذات طابع لا يسمع لها أن تقوم بهذا الواجب، فللرجل دائرته، وللمرأة دائرتها، والحياة لا تستقيم إلا بتكاتف النوعين فيما ينهض بأمتهما، فإن تخاذلا أو تخاذل أحدهما انحرفت الحياة الجادة عن سبيلها المستقيم. .

والإسلام. [فوق ذلك] ـ لم يقف بالمرأة عند حد اشتراكها مع أخيها الرجل في

⁽١) النساء: ٢٢.

⁽٢) التوية: ٧١.

⁽٣) التوبة: ٢٧ ، ٨٨ .

المسئولية - جميعها خاصها وعامها - بل رفع من شأنها، وقرر - تلقاء تحملها هذه المسئوليات - احترام رأيها فيما تبدو وجاهته، شأنه في رأي الرجل تماما سواء بسواء . وإذا كان الإسلام جاء باختيار آراء بعض الرجال، فقد جاء أيضا باختيار رأي بعض النساء .

وفي سورة المجادلة، احترم الإسلام رأي المرأة، وجعلها مجادلة ومحاورة للرسول، وجمعها وإياء في خطاب واحد ﴿ وَاللّهُ يَسْمَعُ تَحَاوُرَكُما ﴾ (١) . وقرر رأيها، وجعله تشريعا عاما خالدا. . فكانت سورة المجادلة أثرا من آثار الفكر النسائي، وصفحة إلهية خالدة نلمح فيها على مر الدهور صورة احترام الإسلام لرأي المرأة، فالإسلام لا يرى المرأة مجرد زهرة، ينعم الرجل بشم رائحتها، وإنما هي مخلوق عاقل مفكر، له رأي، وللرأي قيمته ووزنه.

وليس هناك فارق ديني بين المرأة والرجل في التكليف وأهليت، سوى أن التكليف يلحقها قبل أن يلحق الرجل، وذلك لوصولها - بطبيعتها - إلى مناط التكليف، وهو البلوغ، قبل أن يصل إليه الرجل (٢٠)!

泰 泰 琳

هكذا تضافرت الحجج المنطقية مع نصوص الاجتهاد الإسلامي على إزالة شبهة الانتقاص من أهلية المرأة، بدعوى أن النساء ناقصات عقل ودين. .

وهكذا وضعت المعاني والمقاصد الحقة لحديث رسول الله، صلى الله عليه وسلم، الذي اتخذت منه التفسيرات المغلوطة «غطاء شرعيا» للعادات والتقاليد الراكدة، تلك التي حملها البعض من غلاة الإسلاميين على الإسلام، زورا وبهتانا. والتي حسبها غلاة العلمانيين دينا إلهيا، فدعوا لذلك إلى تحرير المرأة من هذا الإسلام!.

* * *

⁽١) المجادلة: ١.

⁽٢) [الإسلام عقيدة وشريعة] ص ٢٢٣ ـ ٢٢٨. طبعة القاهرة ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠م.

لقد صدق الله العظيم: ﴿ سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الآفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ أَوْ لَمْ يَكُفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيَّءٍ شَهِيدٌ ﴾ (١).

إننا نلح منذ سنوات طوال وقبلنا ومعنا الكثيرون من علماء الإسلام ومفكريه على أن هذا الدين الحنيف إغا عمل ثورة كبرى لتحرير المرأة، لكن الخلاف بيننا وبين الغرب والمتغربين هو حول «غوذج» هذا التحرير . . فهم يريدون المرأة «ندا مساويا للرجل» . . ونحن مع الإسلام نريد لها «مساواة الشقين المتكاملين، لا الندين المتماثلين، . وذلك لتتحرر المرأة، مع بقائها أنثى، ومع بقاء الرجل رجلا، كي يشمر هذا التمايز الفطري بقاء وتجدد القبول والرغبة والجاذبية والسعادة بينهما سعادة النوع الإنساني . .

ونلح على أن هذا «التشابه.. والتمايز» بين النساء والرجال، هو الذي أشار إليه القرآن الكريم عندما قرن المساواة بالتمايز، فقالت آياته المحكمات: ﴿ وَلَهُنَّ مِثْلُ اللَّهِ عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةً ﴾ (٢). ﴿ وَلَيْسَ اللَّكَرُ كَالْأَنشَىٰ ﴾ (٣).

نلح على ذلك المنهاج في التحرير الإسلامي للمرأة.. ولقد شاءت إرادة الله سبحانه وتعالى أن يشهد شاهد من أهلها على صدق هذا المنهاج الإسلامي، فتنشر صحيفة [الأهرام] تقريرا علميا عن نتائج دراسة علمية استغرقت أبحاثها عشرين عامًا، وقام بها فريق من علماء النفس في الولايات المتحدة الأمريكية، وإذا بها تكشف عن مصداقية حقائق هذا المنهاج القرآني في تشابه الرجال والنساء في اثنين وثلاثين صفة . وتميز الرجل عن وثلاثين صفة . وتميز الرجل عن المرأة عن الرجل في أثنين وثلاثين صفة . وتميز الرجل عن المرأة . كذلك في اثنين وثلاثين صفة . فهناك التشابه ﴿ وَلَهُنَّ مِثْلُ اللَّذِي عَلَيْهِنَّ وَالْمَعْرُوفِ ﴾ ﴿ خَلَقَكُم مِن نَفْس وَاحِدة وَخَلَقَ مِنْهَا زَرْجَهَا ﴾ (٤) . . ﴿ بَعْضُكُم مَن فَسْ وَاحِدة وَخَلَقَ مِنْهَا زَرْجَهَا ﴾ (٤) . . ﴿ بَعْضُكُم مَن نَفْس وَاحِدة وَخَلَقَ مِنْهَا زَرْجَهَا ﴾ (٤) . . ﴿ بَعْضُكُم مَن

⁽١) فصلت: ٥٣ .

⁽٢) البقرة: ٢٢٨ -

⁽٣) آل عمران: ٣٦.

⁽٤) النساء: ١ .

بَعْضِ ﴾ (١). . وهناك التمايز الفطري ﴿ وَلَيْسَ الذُّكُرُ كَالْأُنشَىٰ ﴾ . . . فهما يتشابهان في نصف الصفات، ويتمايزان في نصفها الآخر . .

فالنموذج الأمثل لتحررهما معاهو المساواة الشقين المتكاملين، لا الندين المتماثلين، . ولذلك آثرت أن أقدم للقارئ خلاصة هذه الدراسة العلمية، كما نشرتها [الأهرام]. تحت عنوان [اختلاف صفات الرجل عن المرأة لمصلحة كليهما] - ونصها:

دني دراسة قدام بها علماء النفس في الولايات المتحدة الأمريكية ، على مدى عشرين عاماً ، تم حصر عدد الصفات الموجودة في كل من الرجل والمرأة ، ووجد أن هناك ٣٢ صفة مشتركة في كل منهما ، وأن ٣٢ صفة أخرى موجودة في الرجل ، و٣٢ صفة أخرى موجودة عند المرأة ، بدرجات مختلفة في الشدة ، ومن هنا جاءت الفروق بين صفات الرجولة والأنوثة .

وتوصل العلماء من خلال هذه التجارب إلى أن وجود نصف عدد الصفات مشتركة في كل من الرجل والمرأة يعمل على وجود الأسس المشتركة بينهما، لتسهيل التفاهم والتعامل مع بعضها البعض..

أما وجود عدد آخر من الصفات متساويا بينهما ومختلفا عند كل منهما في الدرجة والشهرة فمعناه تحقيق التكامل بينهما.

كما توصلوا إلى أنه كي يعيش كل من الرجل والمرأة في انسجام وتناغم تام، لابد أن يكون لدى كل منهما الصفات السيكولوجية المختلفة، فمثلا الرجل العصبي الحاد المزاج لا يمكنه أن يتعايش مع امرأة عصبية حادة المزاج، والرجل البخيل عليه ألا يتزوج امرأة بخيلة، والرجل المنطوي، الذي لا يحب الناس، لا يجوز أن يتزوج من امرأة منطوية ولا تحب الناس. وهكذا.

⁽١) أل حمران: ١٩٥.

وكان من نتائج هذه الدراسات الوصول إلى نتيجة مهمة ، ألا وهي أن كل إنسان يحب ألا يعيش مع إنسان متماثل معه في الصفات وكل شيء أي صورة طبق الأصل من صفاته الشخصية ، ومن هنا جاءت الصفات الميزة للرجولة متمثلة في : قوة العضلات وخشونتها ، والشهامة ، والقوة في الحق ، والشجاعة في موضع الشجاعة ، والنخوة ، والاهتمام بمسائدة المرأة وحمايتها والدفاع عنها وجلب السعادة لها . كما تتضمن أيضا صفات الحب والعطاء ، والحنان ، والكرم ، والصدق في المشاعر وفي القول ، وحسن التصرف ، والخود .

أما عن صفات الأنوثة، فهي تتميز بالدفء، والنعومة، والحساسية، والحنان، والتضحية، والحساسية، والحكمة، والتضحية، والعطاء، وحب الحير، والتضائي في خلمة أولادها، والحكمة، والحرص على تماسك الأسر وترابطها، وحب المديح، والذكاء، وحسن التصرف، وغير ذلك من الصفات.

ولذلك، فسمن المهم أن يكون لدى كل من الرجل والمرأة دراية كافية بطبيعة الرجل وطبيعة المرأة، وبذلك يسهل على كل منهما التعامل مع الطرف الآخر في ضوء خصائص كل منهما. . فعندما يعرف الرجل أن المرأة مخلوق مشحون بالمشاعر والأحاسيس والعواطف، فإنه يستطيع أن يتعامل معها على هذا الأساس. وبالمثل، إذا عرفت المرأة طبيعة الرجل، فإن هذا سيساعلها أيضا على التعامل معه. . ه(١).

تلك هي شهادة الدراسة العلمية ، التي قام بها فريق من علماء النفس-في الولايات المتحدة الأمريكية والتي استغرق البحث فيها عشرين عاما . والتي تصدق على صدق المنهاج القرآني في علاقة النساء بالرجال: الاشتراك والتماثل في العديد من الصفات . والتمايز في العديد من الصفات ، لتكون بينهما «المساواة» و «التمايز» في ذات الوقت . .

⁽١) [الأهرام] في ٢٩-٤-٢١، ص٢٠

ومرة أخرى ـ لا أخيرة ـ صدق الله العظيم ﴿ سَنْرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الآفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُ أَوَ لَمْ يَكُف بِرَبِكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْء شَهِيدٌ ﴾ (١) .

(١) فصلت: ٥٣ .

الشبهة الرابعة ٤ . ما أفلح قوم ولواً أمرهم امرأة

إِن الولاية، بكسر الواو وفتحها - هي النّصرة، . وكل من ولي أمر الأخو فهو ولي الله ولي الله ولي الله ولي الله والله ولي الله والله ولي الله والله وا

وإذا كانت «النُّصْرَة) هي معنى «الولاية»، فلا مجال للخلاف على أن للمرأة نصرة وسلطانًا، أي ولاية، في كثير من ميادين الحياة. .

فالمسلمون مجمعون على أن الإسلام قد سبق كل الشرائع الوضعية والحضارات الإنسانية عندما أعطى للمرأة ذمة مالية خاصة وولاية وسلطانا على أموالها، ملكا وتنمية واستثمارا وإنفاقا، مثلها في ذلك مثل الرجل سواء بسواء.. والولاية المالية والاقتصادية من أفعل الولايات والسلطات في المجتمعات الإنسانية، على مر تاريخ

 ⁽١) الراغب الأصفهاني، أبو القاسم الحسين بن محمد [المفردات في غربب القرآن] طبعة دار التحرير-القاهرة ١٩٩١م.

⁽٢) القرة: ٢٥٧ ·

⁽٣) الأعراف: ١٩٦٠،

⁽٤) آل عمران: ٦٨ .

⁽a) الجمعة : ٦.

⁽٢) الأنقال: ٧٧.

تلك المجتمعات. . وفي استثمار الأموال ولاية وسلطان يتجاوز الإطار الخاص إلى النطاق العام. .

والمسلمون ممجمعون على أن للمرأة ولاية على نفسها، تؤسس لها حرية وسلطانا في شئون زواجها، عندما يتقدم إليها الراغبون في الاقتران بها، وسلطانها في هذا يعلو سلطان وليها الخاص، والولى العام لأمر أمة الإسلام...

والمسلمون مجمعون على أن للمرأة ولاية ورعاية وسلطانًا في بيت زوجها، وفي تربية أبناتهما . . وهي ولاية نص على تميزها بها وفيها حديث رسول الله، صلى الله عليه وسلم، الذي فصل أنواع وميادين الولايات : «كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته، فالأمير الذي على الناس راع عليهم وهو مسئول عنهم، والرجل راع على أهل بيته وهو مسئول عنهم، والمرأة راعية على بيت بعلها وولده وهي مسئولة عنهم، ألا فكلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته على بيت بعلها وولده ومسلم والإمام أحمد. .

لكن قطاعا من الفقهاء قد وقف بالولايات المباحة والمفتوحة ميادينها أمام المرأة عند «الولايات الحامة»، التي تلى عند «الولايات العامة»، التي تلى فيها أمر غيرها من الناس، خارج الأسرة وشئونها..

ونحن نعتقد أن ما سبق وقدمناه في القسم الأول من هذه الدراسة من وقائع تطبيقات وممارسات مجتمع النبوة والخلافة الراشدة لمشاركات النساء في العمل العام يدءا من الشورى في الأمور العامة . . والمشاركة في تأسيس الدولة الإسلامية الأولى . . وحتى ولاية الحسبة والأسواق والتجارات ، التي ولأها عمر بن الخطاب، رضي الله عنه ، للشفاء بنت عبد الله بن عبد شمس [٢٠ هـ ٦٤١ م] . . وانتهاء بالقتال في ميادين الوغى . . وأيضا ما أوردناه من الآيات القرآنية الدالة على أن الموالاة والتناصر بين الرجال والنساء في العمل العام سائر ميادين العمل العام وهي التي تناولها القرآن الكريم تحت فريضة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أُولِيَاءُ بَعْضِ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنكَرِ
وَيُقَيِمُونَ الصَّلاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَيُطِيعُونَ اللَّهُ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهُ عَزِيزٌ
حَكَيمٌ ﴾ (١) . . .

نعتقد أن ما سبق وأوردناه حول هذه القضية ـ قضية ولاية المرأة ومشاركتها مع الرجل في ولايات العمل العام ـ كاف وواف في الرد على الذين يمارون في ولاية المرأة للعمل العام . .

أما الإضافة التي نقدمها في هذا القسم من هذه الدراسة. قسم إزالة الشبهات . فهي خاصة بمناقشة الفهم المغلوط للحديث النبوي الشريف: اما أفلح قوم يلي أمرهم امرأة» . . إذ هو الحديث الذي يستظل بظله كل الذين يحرّمون مشاركة المرأة في الولايات العامة والعمل العام . .

ولقد وردت لهذا الحديث روايات متعددة، منها: «لن يفلح قدم تملكهم امرأة». . و «لن يفلح قوم أسندوا أمرهم إلى امرأة». . و «لن يفلح قوم أسندوا أمرهم إلى امرأة» ـ . و النادوا أمرهم إلى المرأة» ـ رواها: البخاري والترمذي والنسائي والإمام أحمد . . .

وإذا كانت صحة الحديث من حيث «الرواية» مي حقيقة لا شبهة فيها . . فإن إغفال مناسبة ورود هذا الحديث يجعل «الدراية» بمعناه الحقيقي مخالفة للاستدلال به على تحريم ولاية المرأة للعمل العام . .

ذلك أن ملابسات قول الرسول، صلى الله عليه وسلم، لهذا الحديث تقول: إن نفرا قد قدموا من بلاد فارس إلى المدينة المنورة، فسألهم رسول الله، صلى الله عليه وسلم:

- ـ «من يلي أمر فارس؟» .
- قال [أحدهم]: امرأة.
- . قال صلى الله عليه وسلم .: «ما أفلح قوم ولوا أمرهم امرأة» .

⁽١) التوبة: ٧١.

فملابسات ورود الحديث تجعله نبوءة سياسية بزوال ملك قارس ـ وهي نبوءة قد تحققت بعد ذلك بسنوات ـ أكثر منه تشريعا عاما يحرم ولاية المرأة للعمل السياسي العام . .

ثم إن هذه الملابسات تجعل معنى هذا الحديث خاصا قبالولاية المعامة أي رئاسة الدولة وقيادة الأمة. . فالمقام كان مقام الحديث عن امرأة تولت عرش الكسروية الفارسية ، التي كانت تمثل إحدى القوتين الأعظم في النظام العالمي لللك التاريخ . . ولا خلاف بين جمهور الفقهاء "باستثناء طائفة الخوارج على اشتراط قاللكورة في في في الإسامة العظمى والخلافة العامة لدار الإسلام وأمة الإسلام . . أما ماعدا هذا المنصب عا في ذلك ولايات الأقاليم والأقطار والدول القومية والقطرية والوطنية فإنها لا تدخل في ولاية الإمامة العظمى لدار الإسلام وأمته . . لأنها ولايات خاصة وجزئية ، يفرض واجب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر المشاركة في حمل أماناتها على الرجال والنساء دون تفريق . .

فالشبهة إنما جاءت من خلط مشل هذه الولايات ـ الجزئية والخاصة ـ بالإمامة العظمى والولاية العامة لدار الإسلام وأمته ـ وهي الولاية التي اشترط جمهور الفقهاء «الذكورة» فيمن يليها ـ . . ولا حديث للفقه المعاصر عن ولاية المرأة لهذه الإمامة العظمى، لأن هذه الولاية قد غابت عن متناول الرجال، فضلا عن النساء، منذ سقوط الخلافة العثمانية [١٣٤٢هـ، ١٩٢٤م] وحتى الآن! . .

وأمر آخر لابد من الإشارة إليه ونحن نزيل هذه الشبهة عن ولاية المرأة للعمل العام، وهو تغير مفهوم الولاية العامة في عصرنا الحديث، وذلك بانتقاله من «سلطان القرد» إلى «سلطان المؤسسة»، التي يشترك فيها جمع من ذوى السلطان والاختصاص..

لقد تحوّل «القضاء» من قضاء القاضي الفرد إلى قضاء مؤسسي، يشترك في الحكم فيه عدد من القضاة. . فإذا شاركت المرأة في «هيئة للحكمة» فليس بوارد الحكم فيه عدد من القضاء، بالمعنى اللي كنان واردا في فقه القدماء، لأن

الولاية هنا-الآن لمؤسسة وجمع، وليست لفرد من الأفراد، رجلا كان أو امرأة. . بل لقد أصبحت مؤسسة التشريع والتقنين مشاركة في ولاية القضاء، بتشريعها القوانين التي ينفذها القضاء. . فلم يعد قاضي اليوم ذلك الذي يجتهد في استنباط الحكم واستخلاص القانون، وإنما أصبح «المنفذ» للقانون الذي صاغته وقنته مؤسسة، تمثل الاجتهاد الجماعي والمؤسسي لا الفردي في صياغة القانون. .

وكذلك الحال مع تحول التشريع والتقنين من اجتهاد الفرد إلى اجتهاد مؤسسات الصياغة والتشريع والتقنين . . فإذا شاركت المرأة في هذه المؤسسات ، فليس بوادر الحديث عن ولاية المرأة لسلطة التشريع بالمعنى التاريخي والقديم لولاية التشريع . .

وتحولت سلطات صنع «القرارات التنفيذية». في النظم الشورية والديمقراطية - عن سلطة الفرد إلى سلطان المؤسسات المشاركة في الإعداد لصناعة القرار . . فإذا شماركت المرأة في هذه المؤسسات، فليس بوارد الحمديث عن ولاية المرأة لهسله السلطات والولايات، بالمعنى الذي كان في ذهن الفقهاء الذين عرضوا لهذه القضية في ظل «فردية» الولايات، وقبل تعقد النظم الحديثة والمعاصرة، وتميزها بالمؤسسية والمؤسسات. .

لقد تحدث القرآن الكريم عن ملكة سبأ. وهي امرأة. فأثنى عليها وعلى ولايتها للولاية العامة، لأنها كانت تحكم بالمؤسسة الشورية. لا بالولاية الفردية. ﴿ قَالَتْ يَا أَيُهَا الْمَلُأُ أَفْتُونِي فِي أَمْرِي مَا كُنتُ قَاطِعَةً أَمْرًا حَتَىٰ تَشْهَدُونِ ﴾ (١) ... وذم القرآن الكريم فرعون مصر. وهو رجل. لأنه قد أنفرد بسلطان الولاية العامة وسلطة صنع القرار فوقال فوعونُ مَا أُرِيكُمْ إِلا مَا أَرَىٰ وَمَا أَهْدِيكُمْ إِلا سَبِيلَ الرَّشَادِ ﴾ (٢) .. فلم تكن العبرة بالذكورة أو الأنوثة في الولاية العامة . حتى الولاية العامة - وإنما كانت العبرة بكون هذه الولاية «مؤسسة شورية»؟ أم «سلطانا فرديا مطلقاً»؟ . .

张 卷 卷

⁽١) النمل: ٣٢.

⁽٢) غافر: ٢٩.

أما ولاية المرأة للقضاء.. والتي يثيرها البعض كشبهة على اكتمال أهلية المرأة في الرؤية الإسلامية.. فإن إزالة هذه الشبهة يمكن أن تتحقق بالتنبيه على عدد من النقاط:

أولها: أن ما لدينا في تراثنا حول قضية ولاية المرأة لمنصب القضاء هو «فكر إسلامي» و «اجتهادات فقهية» أثمرت «أحكاما فقهية». . وليس «دينا» وضعه الله، سبحاته وتعالى، وأوحى به إلى رسوله، عليه الصلاة والسلام فالقرآن الكريم لم يعرض لهذه القضية، كما لم تعرض لها السنة النبوية، لأن القضية لم تكن مطروحة على الحياة الاجتماعية والواقع العملي لمجتمع صدر الإسلام، فليس لدينا فيها فصوص دينية أصلا، ومن ثم فإنها من مواطن ومسائل الاجتهاد.

ثم إن هذه القبضية هي من «مسائل المعاملات»، وليست من «شعائر العبادات». وإذا كانت «العبادات توقيفية»، تُلتَمس من النص، وتقف عند الوارد فيه، فإن «المعاملات» تحكمها المقاصد الشرعية، وتحقيق المصالح الشرعية المعتبرة. والموازنة بين المصالح والمقاسد فيها. ويكفي في «المعاملات» أن لا تخالف ما ورد في النص، لا أن يكون قد ورد فيها نص..

ومعلوم أن «الأحكام الفقهية»، التي هي اجتهادات الفقهاء، مثلها كمثل الفتاوى، تتغير بتغير الزمان والمكان والمصالح الشرعية المعتبرة..

فتولى المرأة للقضاء قضية فقهية، لم ولن يُغْلق فيها باب الاجتهاد الفقهي الإسلامي . .

وثانيها: أن اجتهادات الفقهاء القدماء حول تولى المرأة لمنصب القضاء هي الجتهادات متعددة ومختلفة باختلاف وتعدد مذاهبهم واجتهاداتهم في هذه المسألة، ولقد امتد زمن اختلافهم فيها جيلا بعد جيل . . ومن ثم فليس هناك «إجماع فقهي» في هذه المسألة حتى يكون هناك إلزام للخلف بإجماع السلف وذلك فضلا عن أن إلزام الخلف بإجماع السلف عن أن قضية

إمكانية تحقق الإجماع - أي اجتماع سائر فقهاء عصر ما على مسألة من مسائل فقه الفروع - كهذه المسألة - هو مما لا يُتَصور حدوثه - حتى لقد أنكر كثير من الفقهاء إمكانية حدوث الإجماع في مثل هذه الفروع أصلا . . ومن هؤلاء الإمام أحمد بن حنبل [١٦٤ - ٢٤١ه، ٧٨٠ - ٥٨٥] الذي قال: «من ادعى الإجماع فقد كلب!».

فباب الاجتهاد الجديد والمعاصر والمستقبلي في هذه المسألة وغيرها من فقه الفروع مفتوح . . لأنها ليست من المعلوم من الدين بالضرورة ، أي المسائل التي لم ولن تختلف فيها مذاهب الأمة ولا الفطر السليمة لعلماء وعقلاء الإسلام . .

وثالثها: أن جريان «العادة»، في الأعصر الإسلامية السابقة، على عدم ولاية المرأة لمنصب القضاء لا يعني «تحريم» الدين لولايتها هذا المنصب، فدعوة المرأة للقتال، وانخراطها في معاركه هو بما لم تجربه «العادة» في الأعصر الإسلامية السابقة، ولم يعن ذلك «تحريم» اشتراك المرأة في الحرب والجهاد القتالي عند الحاجة والاستطاعة وتعين فريضة الجهاد القتالي على كل مسلمة. . فهي قد مارست هذا القتال وشاركت في معاركه على عصر النبوة والخلافة الراشدة . . من غزوة أحد [٣ه م١٢م] إلى موقعة اليمامة [١٢ه ٢٣٣م] ضد ردة مسيلمة الكذاب [١٢ه ٢٣٣م] . . ف «العادة» مرتبطة «بالحاجات» المتنفيرة بتغيير المسالح والظروف والملابسات، وليست هي مصدر الحلال والحرام . .

ورابعها: أن علة اختلاف الفقهاء حول جواز تولى المرأة لمنصب القضاء، في غيبة النصوص الدينية القرآنية والنبوية التي تتناول هذه القضية، كانت اختلاف هؤلاء الفقهاء في الحكم الذي فقاسوا عليه توليها للقضاء . فالذين فقاسوا القضاء على فالإمامة العظمى التي هي الخلافة العامة على أمة الإسلام ودار الإسلام مثل فقهاء الملمب الشافعي قد منعوا توليها للقضاء الاتفاق جمهور الفقهاء باستثناء بعض الخوارج على جعل فالذكورة اشرطا من شروط الخليفة والإمام، فاشترطوا هذا الشرط والذكورة في القاضي، فياسا على الخلافة والإمامة العظمى . .

ويظل هذا «القياس» قياسا على «حكم فقهي» ـ ليس عليه إجماع ـ وليس «قياسا» على نص قطعي الدلالة والثبوت . .

والذين أجازوا توليها القضاء، فيما عدا قضاء «القصاص والحدود» مثل أبي حنيفة [٨٠ - ١٥٠ هـ ، ١٩٩ - ٧٦٧م] وفقهاء مذهبه قالوا بذلك «لقياسهم» القضاء على «الشهادة» ، فأجازوا قضاءها فيما أجازوا شهادتها فيه، أي فيما عدا «القصاص والحدود» . .

ف القياس هنا . أيضا . على «حكم فقهي» وليس على نص قطعي الدلالة والثبوت . . وهذا الحكم الفقهي المقيس عليه . وهو شهادة المرأة في القصاص والحدود . . أي في الدماء ـ ليس موضع إجماع . . فلقد سبق وذكرنا ـ في رد شبهة أن شهادة المرأة هي على النصف من شهادة الرجل ـ إجازة بعض الفقهاء لشهادتها في الدماء ، وخاصة إذا كانت شهادتها فيها هي مصدر البينة الحافظة لحدود الله وحقوق الأولياء . .

أما الفقهاء الذين أجازوا قضاء المرأة في كل القضايا - مثل الإمام محمد بن جرير الطبري [٢٢٤] - ٢٢٨م، ٩٣٣ - ٩٣٣ م] - فقد حكموا بذلك «لقياسهم» القضاء على «الفتيا» . . فالمسلمون قد أجمعوا على جواز تولى المرأة منصب الإفتاء الديني - أي التبليغ عن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم - وهو من أخطر المناصب الدينية - وفي توليها للإفتاء سنة عملية مارستها نساء كثيرات على عهد النبوة - من أمهات المؤمنين وغيرهن ـ فقاس هؤلاء الفقهاء قضاء المرأة على فتياها ، وحكموا بجواز توليها كل أنواع القضاء ، لممارستها الإفتاء في مختلف الأحكام . .

وهم قد عللوا ذلك بتقريرهم أن الجوهري والثابت في شروط القاضي إنما يحكمه ويحدده الهدف والقصد من القضاء، وهو: ضمان وقوع الحكم بالعدل بين المتقاضين. . وبعبارة أبي الوليد بن رشد-الحفيد-[٢٠٥٥، ١١٢٦ - ١١٢٦]: فإن دمن رأى حكم المرأة نافذا في كل شيء قال: إن الأصل هو أن كل

من يأتي منه الفصل بين الناس فحكمه جائز، إلا ما خصصه الإجماع من الإمامة الكبرى»(١).

وتعامسها: أن «الذكورة» لم تكن الشرط الوحيد الذي اختلف حوله الفقهاء من بين شروط من يتولى القضاء.. فهم مثلا اختلفوا في شرط «الاجتهاد»، فأوجب الشافيعي (١٥٠ - ٢٠٤هـ، ٧٦٧ م ١٠٨م] وبعض المالكية أن يكون القاضي مجتهدا.. على حين أسقط أبو حنيفة هذا الشرط، بل وأجاز قضاء «العامي»، أي الأمي في القراءة والكتابة وهو غير الجاهل ووافقه بعض فقهاء المالكية، قياسا على أمية النبي، صلى الله عليه وسلم (٢)..

واختلفوا - كذلك - في شرط كون القاضي «عاملا» ، وليس مجرد «عالم» بأصول الشرع الأربعة: الكتاب، والسنة، والإجماع، والقياس. . فاشترطه الشافعي، وتجاوز عنه غيره من الفقهاء (٢٠) .

كما اشترط أبو حنيفة، دون سواه، أن يكون القاضي عربيا من قريش (٤) .

فشرط الذكورة في القاضي، هو واحد من الشروط التي اختلف فيها الفقهاء، حيث اشترطه البعض في بعض القضايا دون البعض الآخر، وليس فيه إجماع.. كما أنه ليس فيه نصوص دينية تمنع أو تقيد اجتهادات المجتهدين..

وسادسها: أن منصب القضاء وولايته قد أصابها هي الأخرى ما أصاب الولايات السياسية والتشريعية والتنفيذية من تطور انتقل بها من «الولاية الفردية» إلى ولاية «المؤسسة» فلم تعد «ولاية رجل» أو دولاية امرأة»، وإنما أصبح «الرجل»

⁽١) [بداية المجتهد ونهاية المقتصد] جـ ٢ ص ٤٩٤. طبعة القاهرة ١٩٧٤م. والماوردي [أدب القاضي] جـ ١ ص ٢٢٥م السلطانية] ص ٢٥، طبعة القاهرة ١٩٧٣م.

 ⁽٢) [بدایة المجتهد ونهایة المقتصد] جد ٢ ص ١٤٩٣ ، ٤٩٤ .
 (٣) [أدب القاضي] جد ١ ص ٦٤٣ .

⁽٤) محمد محمد سعيد [كتاب دليل السالك للدهب الإمام مالك] ص١٩٠ طبعة القاهرة ١٩٢٣م.

جزءا من المؤسسة والمجموع، وأصبحت «المرأة» جزءا من المؤسسة والمجموع. . ومن ثم أصبحت القضية في «كيف جديد» يحتاج إلى «تكييف جديد»، يقدمه الاجتهاد الجديد لهذا الطور المؤسسي الجديد الذي انتقلت إليه كل هذه الولايات. . ومنها ولاية المرأة للقضاء. .

الشبهة الخامسة ٥ . الرجال قوامون على النساء

في المدينة المنورة نزلت آيات «القوامة» قوامة الرجال على النساء ... وفي ظل المفهوم الصحيح لهذه القوامة تحررت المرأة المسلمة من تقاليد الجاهلية الأولى، وشاركت في العمل العام مختلف ميادين العمل العام على النحو الذي أشرنا إلى غاذجه في القسم الأول من هذه الدراسة منكان مفهوم القوامة حاضرا طوال عصر ذلك التحرير ... ولم يكن عائقا بين المرأة وبين هذا التحرير ...

ولحكمة إلهية قرن القرآن الكريم. في آيات القوامة. بين مساواة النساء للرجال وين درجة القوامة التي للرجال على النساء، بل وقدم هذه المساواة على تلك الدرجة، عاطفا الثانية على الأولى بدواو، العطف، دلالة على المعية والاقتران. أي أن المساواة والقوامة صنوان مقترنان، يرتبط كل منهما بالآخر، وليسا نقيضين، حتى يتوهم واهم أن القوامة نقيض ينتقص من المساواة. .

الحكمة إلهية جاء ذلك في القرآن الكريم، عندما قال الله سبحانه وتعالى - في سياق الحديث عن شتون الأسرة وأحكامها -: ﴿ وَلَهُنَّ مِثْلُ اللَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَلَلرَّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ (١٠) - . .

وفي سورة النساء جاء البيان لهذه الدرجة التي للرجال على النساء . في سياق

ولقد فقه حبر الأمة، عبد الله بن عباس [٣ق هـ ٢٨ه، ٢١٩ - ٢٨٧م] - الذي دعا له الرسول، صلى الله عليه وسلم، ربه أن يفقهه في الدين - فهم الحكمة الإلهية في اقتران المساواة بالقوامة، فقال في تفسيره لقول الله، سبحانه وتعالى -: ﴿ وَلَهُنَّ مِقُلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ ﴾ تلك العبارة الإنسانية، والحكمة الجامعة: ﴿ إنني لأتزين لامرأتي، كما تتزين لي، لهذه الآية»!

وفهم المسلمون. قبل عصر التراجع الحضاري، الذي أعاد بعضا من التقاليد الجاهلية الراكدة إلى حياة المرأة المسلمة مرة أخرى - أن درجة القوامة هي رعاية ربّان الأسرة - الرجل - لسفينتها، وأن هذه الرعاية هي مسئولية وعطاء . . وليست دكتاتورية ولا استبداداً ينقص أو ينتقص من المساواة التي قرنها القرآن الكريم بهذه القوامة ، بل وقدمها عليها . .

ولم يكن هذا الفهم الإسلامي لهذه القوامة مجرد تفسيرات أو استنتاجات، وإنما كان فقها محكوما بمنطق القواعد القرآنية الحاكمة لمجتمع الأسرة، وعلاقة الزوج

⁽١) النساء: ٣٢ ٣٢.

بزوجه. . فكل شئون الأسرة تُدار، وكل قراراتها تُتَخذ بالشورى، أي بمشاركة كل أعسضاء الأسرة في صنع واتخاذ هذه القرارات، لأن هؤلاء الأعضاء مؤمنون بالإسلام، والشورى صفة أصيلة من صفات المؤمنين والمؤمنات ﴿ وَالَّذِينَ يَجْتَبُونَ كَبَائِرَ الإِنْمِ وَالْفُواحِشَ وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ ﴿ وَالَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ وَأَلْامُوا الصَّلاةَ وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ وَمِمّاً رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ ﴿ آلَ وَالَّذِينَ إِذَا أَصَابَهُمُ الْبَغْيُ هُمْ الصَّلاةَ وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ وَمِمّاً رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ ﴿ آلَكُ وَالَّذِينَ إِذَا أَصَابَهُمُ الْبَغْيُ هُمْ يَنتَصِرُونَ ﴾ (١) .

فالشوري واحدة من الصفات الميزة للمؤمنين والمؤمنات، في كل ميادين التدبير وصناعة القرار . . والأسرة هي الميدان التأسيسي والأول في هذه الميادين . . تجبُّ هذه الشوري، ويلزم هذا التشاور في مجتمع الأسرة. لتتأسس التدابير والقرارات على الرضى، الذي لا سبيل إليه إلا بالمشاركة الشورية في صنع القرارات . . يستوى في ذلك الصغير والخطير من هذه التدابير والقرارات. . حتى لقد شاءت الحكمة الإلهية أن ينص الفرآن الكريم على تأسيس قرار الرضاعة للأطفال-أي سقاية المستقيل وصناعة الغد على الرضى ، الذي تثمره الشوري . . ففي سياق الآيات التي تتحدث عن حدود الله في شئون الأسرة. . تلك الحدود المؤسسة على منظومة القيم. . والمعروف. . والإحسان. . ونفي الجُناح والحرج. . وعدم المضادة والظلم والعدوان . . والدعوة إلى ضبط شئون الأسرة بقيم التزكية والطهر، لا «بترسانة» القوانين الصماء 1 . . في هذا السياق ينص القرآن الكريم على أن تكون الشوري هي آلية الأسرة في صنع القرارات ﴿ وَالْوَالدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلادُهُنَّ حَوْلُيْنِ كَاملَيْن لَمَنْ أَرَادَ أَن يُتمَّ الرَّصَاعَةَ وَعَلَى الْمَوْلُود لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكَسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوف لا تُكَلَّفُ نُفْسِ إِلاَّ وُسْعَهَا لا تُصَارُّ وَالدَّةٌ يولَدهَا وَلا مَوْلُودٌ لَّهُ بولَده وَعَلَى الْوَارِثُ مثلُ ذَلكَ فَإِنْ أَرَاهَا فِصَالاً عَن تُرَاضٍ مِنْهُمًا وَتَشَاوُرٍ فَلا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ تُسْتَرْضِعُوا أَوْلاذَكُمْ فَلا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِذَا سَلَّمْتُم مَّا آتَيْتُم بِالْمَعْرُوفِ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ (٢).

⁽۱) الشوري ۳۷_۳۹.

⁽٢) البقرة: ٢٣٣.

هكذا فهم المسلمون معنى القوامة . . فهي مسئولية وتكاليف للرجل ، مصاحبة لمساواة النساء بالرجال . . وبعبارة الإمام محمد عبده : «إنها تفرض على المرأة شيئا وعلى الرجل أشياء» .

وكانت السنة النبوية . في عصر البعثة ـ البيان النبوي للبلاغ القرآني في هذا الموضوع . . قالمعصوم ، صلى الله عليه وسلم ، الذي حمله ربه الحمل الثقيل - في الدين . . والدولة . . والأمة . . والمجتمع - ﴿ إِنَّا سَنْلَقِي عَلَيْكَ قَوْلاً ثَقِيلاً ﴾ (١) . هو الذي كان في خدمة أهله . أزواجه ـ وكانت شوراهن معه وله صفة من صفات بيت النبوة ، في الخاص والعام من الأمور والتدابير . . ويكفى أن هذه السنة العملية قد تجسدت تحريرا للمرأة ، شاركت فيه الرجال بكل ميادين الاجتماع والسياسة والاقتصاد والتربية . . وحتى القتال . . كما كان ، صلى الله عليه وسلم ، دائم والاقتصاد والتربية ، وحتى القتال . . كما كان ، صلى الله عليه وسلم ، دائم عبودية التقاليد الجاهلية ، واستضعافهن يحتاج إلى دوام التوصية بهن والرعاية عنوا . . وعنه ، صلى الله عليه وسلم ، تروى أقرب زوجاته إليه ـ عاتشة ، رضي الله عنها . . والمأمام والدارمي والإمام عنها . . وعندما سئلت :

ـ ما كان رسول الله، صلى الله عليه وسلم، يعمل في بيته؟

ـ قالت: الكان بشرا من البشر، يقلي ثوبه، ويحلب شاته، ويخدم نفسه - رواه الإمام أحمد ـ يفعل ذلك، وهو القوام على الأمة كلها، في الدين والدولة والدنيا جميعا ا . .

وفي خطبته، صلى الله عليه وسلم، بمحجة الوداع [١٠] هـ ١٣٢م]. وهي التي كانت إعلانا عالميا خالداً للحقوق والواجبات، اللينية والمدنية ـ كما صاغها الإسلام . أفرد، صلى الله عليه وسلم، للوصية بالنساء فقرات خاصة، أكد فيها على التضامن والتناصر بين النساء والرجال في المساواة والحقوق والوجبات، فقال:

⁽١) المزمل: ٥.

«ألا واستوصوا بالنساء تحيرا، فإنهن عوان عندكم، ليس تملكون منهن شيئا غير ذلك، إلا أن يأتين بفاحشة مبيئة. ألا إن لكم على نسائكم حقا ولنسائكم عليكم حقا. . فاتقوا الله في النساء، واستوصوا بهن خيرا، ألا هل بلغت! . اللهم فاشهده(۱).

هكذا فيهمت القوامة في عصر التنزيل . فكانت قيادة للرجل في الأسرة اقتضتها مؤهلاته ومسئولياته في البذل والعطاء . وهي قيادة محكومة بالمساواة والتناصر والتكافل بين الزوج وزوجه في الحقوق والواجبات . ومحكومة بالشورى التي يسهم بها الجميع ويشاركون في تدبير شئون الأسرة . هذه الأسرة التي قامت على «الميشاق الغليظة ميشاق الفطرة والتي تأسست على المودة والرحمة ، حتى غدت المرأة فيها السكن والسكينة لزوجها ، أفضى بعضهم إلى بعض ، هن لياس لكم وأنتم لياس لهن ، فهي بعض الرجل والرجل بعض منها في بعض من بعض من بعض هن لياس لكم وأنتم ليات لقرم يَتفكُرُونَ في أنفسكُم أزواجًا لِتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورَحمة إن في ذلك لآيات لقرم يَتفكُرُونَ في (آ) . ﴿ هُنَ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنتُمْ لِبَاسٌ لَكُمْ مَيْنَاقًا عَلَيظًا ﴾ (٥) . ﴿ وَقَدْ أَفْضَى بَعْضَكُمْ إلَىٰ بَعْضٍ وأَخَذَنْ مِنكُم مَيْنَاقًا عَلَيظًا ﴾ (٥) . ﴿ وَقَدْ أَفْضَى بَعْضَكُمْ إلَىٰ بَعْضٍ وأَخَذُنْ مِنكُم مَيْنَاقًا عَلَيظًا ﴾ (٥) .

وإذا كانت القوامة ضرورة من ضرورات النظام والتنظيم في أية وحدة من وحدات النظام والتنظيم الاجتماعي، لأن وجود القائد الذي يحسم الاختلاف والخلاف، هو مما لا يقوم النظام والانتظام إلابه. . فلقد ربط القرآن هذه الدرجة في الريادة والقيادة بالمؤهلات وبالعطاء، وليس بمجرد «الجنس» فجاء التعبير: ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ

⁽١) [مجموعة الوثائق السياسية للمهد النبوي والخلافة الراشدة] ص٢٨٧. جمعها وحققها: د. معمد حميد الله. طبعة القاهرة ١٩٥٦م.

⁽٢) آل عمران: ١٩٥٠،

⁽٣) الروم: ٣١.

⁽٤) البقرة: ١٨٧ -

⁽٥) النساء: ٢١.

على التساء في وليس كل رجل قوام على كل امرأة. . لأن إمكانات القوامة معهودة في الجسملة والغالب لدى الرجال، فإذا تخلفت هذه الإمكانات عند واحد من الرجال، كان الباب مفتوحاً أمام الزوجة - إذا امتلكت من هذه المقومات أكثر مما لديه - لتدير دفة الاجتماع الأسرى - على نحو ما هو حادث في بعض الحالات! . .

مكذا كانت القرامة - في الفكر والتطبيق - في عصر صدر الإسلام . . لكن الذي حدث بعد القرون الأولى ، وبعد الفتوحات التي أدخلت إلى المجتمع الإسلامي شعوبا لم يهذب الإسلام عاداتها الجاهلية ، في النظر إلى المرأة والعلاقة بها ، قد أصاب النموذج الإسلامي بتراجعات وتشوهات أشاعت تلك العادات والتقاليد الجاهلية في المجتمعات الإسلامية من جديد . .

ويكفى أن نعرف أن كلمة «عُوان»، التي وصف الرسول-صلى الله عليه وسلمبها النساء، في خطبة حجة الوداع، والتي تعني في ألسان العرب] : «النّصف والوسطة (١) - أي الخيار - . . وتعني ذات المعنى في موسوعات مصطلحات الفنون (٢) . . قد أصبحت تعني في عصر التراجع الحضاري - أن المرأة أسيرة لدى الرجال، وأن النساء أسرى عند الرجال . . وأن القوامة هي لون من «القهر» لأولئك النساء الأسيرات!] . . حتى وجدنا إماما عظيما مثل ابن القيم ، يعبر عن واقع عصره - العصر المملوكي - فيقول هذا الكلام الغريب والعجيب :

اإن السيد قاهر لمملوكه ، حاكم عليه ، مالك له . والزوج قاهر لزوجته ، حاكم عليها ، وهي تحت سلطانه وحكمه شبه الأسير الأ)!!

وهو فهم لمعنى القوامة، وعلاقة الزوج بزوجه، يمثل انقلابا جذريا على إنجازات

⁽١) ابن منظور [لسان العرب] طبعة دار المعارف. القاهرة.

⁽٢) انظر: الراغب الأصفهاني [المفردات في غريب القرآن] طبعة دار التحرير. القاهرة ١٩٩١م. وأبو البقاء الكفوى [الكليات] ق٢ ص ٣٨٧. تحقيق: د. عدنان درويش، محمد المصري، طبعة دمشق ١٩٨٧م.

⁽٣) [إعلام الموقعين] ج٢ ص ٢٠١، طبعة بيروت ١٩٧٣م،

الإسلام في علاقة الأزواج بالزوجات! . . انقلاب العادات والتقاليد الجاهلية التي ارتدت تغالب قيم الإسلام في تحرير المرأة ومساواة النساء للرجال. .

ووجدنا كذلك - في عصور التقليد والجمود الفقهي - تعريف بعض «الفقها» لعقد النكاح، فإذا به: «عقد تمليك بضع الزوجة»!! وهو انقلاب على المعانى القرآنية السامية لمصطلحات «الميثاق الغليظ» و «المودة . . والرحمة . والسكن والسكينة . . وإفضاء كل طرف إلى الطرف الأخر، حتى أصبح كل منهما لباساله».

هكذا حدث الانقلاب، في عصور التراجع الحضاري لمسيرة أمة الإسلام.

ولذلك، كان من مقتضيات البعث الحضارى الحديث والمعاصر، لنموذج الإسلام في تحرير المرأة وإنصافها، كبديل للنموذج الغربي الذى اقتحم عالم الإسلام في ركاب الغزوة الاستعمارية الغربية لبلادنا والذى شقيت وتشقى به المرأة السوية في الغرب ذاته كان من مقتضيات ذلك إعادة المفاهيم الإسلامية الصحيحة لعنى قوامة الرجال على النساء. وهي المهمة التي نهضت بها الاجتهادات الإسلامية الحديثة والمعاصرة لأعلام علماء مدرسة الإحياء والتجديد.

فالإمام محمد عبده، قد وقف آمام آيات القوامة ﴿ وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِن مُرَجَةٌ ﴾ (١) _ فإذا به يقول:

العله كلمة جليلة جدا، جمعت على إيجازها، ما لا يؤدى بالتفصيل إلا في مفر كبير، فهى قاعدة كلية ناطقة بأن المرأة مساوية للرجل في جميع الحقوق، إلا أمرا واحدا عبر عنه بقوله: ﴿ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَ دَرَجَةٌ ﴾ وقد أحال في معرفة ما لهن وما عليهن على المعروف بين الناس في معاشراتهن ومعاملاتهن في أهليهن، وما يجرى عليه عرف الناس هو تابع لشرائعهم وعقائلهم وآدابهم وعاداتهم.

فهده الجملة تعطى الرجل ميزانا يزن به معاملته لزوجه في جميع الششون

⁽١) البقرة: ٢٢٨.

والأحوال، فإذا هم بمطالبتها بأمر من الأصور يتذكر أنه يجب عليه مثله بإزائه، ولهذا قبال ابن عبياس، رضى الله عنهما: إننى لأتزين لامرأتي كما تتزين لي، لهذه الآية.

وليس المراد بالمثل المثل بأعيان الأشياء وأشخاصها، وإنما المراد: أن الحقوق بينهما متبادلة، وأنهما كفئان، فما من عمل تعمله المرأة للرجل إلا وللرجل عمل يقابله لها، وان لم يكن مثله في شخصه، فهو مثله في جنسه، فهما متماثلان في اللذات والإحساس والشعور والعقل، أي أن كلا منهما بشر تام له عقل يتفكر في مصالحه، وقلب يحب ما يلائمه ويسربه، ويكره ما لا يلائمه وينفر منه، فليس من العدل أن يتحكم أحد الصنفين بالآخر ويتخذه عبدا يستذله ويستخدمه في مصالحه، ولا سيما بعد عقد الزوجية والدخول في الحياة المشتركة التي لا تكون مسعيدة إلا باحترام كل من الزوجين الآخر والقيام بحقوقه.

هذه الدرجة التي رُفع النساء إليها، لم يرفعهن إليها دين سابق ولا شريعة من الشرائع، بل لم تصل إليها أمة من الأم قبل الإسلام ولا بعده.

لقد خاطب الله تعالى النساء بالإنهان والمعرفة والأعمال الصالحة ، في العبادات والمعاملات ، كما خاطب الرجال ، وجعل لهن عليهم مثل ما جعله لهم عليهن ، وقرن اسمادهن بأسمائهم في آيات كثيرة ، وبايع النبي صلى الله عليه وسلم المؤمنات كما بايع المؤمنين ، وأمرهن بتعلم الكتاب والحكمة كما أمرهم ، وأجمعت الأمة على ما مضى به الكتاب والسنة من أنهن مجزيات على أعمالهن في الدنيا والآخرة .

⁽۱) النساء: ۲۴.

إن الحياة الزوجية حياة اجتماعية ، ولابد لكل اجتماع من رئيس ، لأن المجتمعين لابد أن تختل آراؤهم ورغباتهم في بعض الأمور ، ولا تقوم مصلحتهم إلا إذا كان لهم رئيس يرُجع إلى رأيه في الخلاف ، لئلا يعمل كل ضد الآخر فتفصم عروة الوحدة الجامعة ويختل النظام ، والرجل أحق بالرياسة لأنه أعلم بالمصلحة ، وأقلر على التنفيذ بقوته وماله ، ومن ثم كان هو المطالب شرعا بحماية المرأة والنفقة على التنفيذ بقوته عي مطالبة بطاعته في المعروف . إن المراد بالقيام . والقوامة ، هنا هو الرياسة التي يتصرف فيها المرءوس بإرادته واختياره ، وليس معناه أن يكون المرءوس مقهورا مسلوب الإرادة لا يعمل عملا إلا ما يوجهه إليه رئيسه .

إن المرأة من الرجل والرجل من المرأة بمنزلة الأعضاء من بدن الشخص الواحد، فالرجل بمنزلة الرأس والمرأة بمنزلة البدن.

أما اللين يحاولون بظلم النساء أن يكونوا سادة في بيوتهم، فإنما يلدون عبيلاً لغيرهما (١٠) ! !

وإذا كانت عصور التراجع الحضارى. كما سبق وأشرنا قد استبدلت بالمعانى السامية لعقد الزواج - المودة . والرحمة . والسكن . والميثاق الغليظ - ذلك المعنى الغريب - «عقد تمليك بُضع الزوجة»! وعقد أسر وقهر! فلقد أعاد الاجتهاد الإسلامي الحديث والمعاصر الاعتبار إلى المعاني القرآنية السامية . . وكتب الشيخ محمود شلتوت [١٣١٠ - ١٣٨٣ ه ، ١٨٩٣ م ١٩٦٢ م قينان [الزواج ميثاق غليظ] يقول:

ولقد أفرغت سورة النساء على عقد الزواج صبغة كريمة أخرجته عن أن يكون عقد تمليك كعقد البيع والإجارة، أو نوعا من الاسترقاق والأسر. . أفرغت عليه صبغة «الميثاق الغليظ».

⁽۱) «الأعسال الكاملة للإسام مسمد عبله عبله ص ٢٠٦-١١١- وجده ص ٢٠١، ٢٠٣. دراسة وتحقيق: د. محمد عمارة، طبعة القاهرة، ١٩٩٣.

ولهذا التعبير قيمة في الإيحاء بموجبات الحفظ والرحمة والمودة. وبذلك كان الزواج عهدا شريفا وميثاقا غليظا ترتبط به القلوب، وتختلط به المصالح، ويندمج كل من الطرفين في صاحبه، فيتحد شعورهما، وتلتقى رغباتهما وآمالهما، كان علاقة دونها علاقة الصداقة والقرابة، وعلاقة الأبوة والبنوة ﴿ هُنَّ لِبَاسٌ لّكُمْ وَأَنتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَ ﴾ (١) - ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُم مِنْ أَنفُسكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنكُم مُودَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَات لِقُوم يَتفكُرُونَ ﴾ (١) . يتفكرون فيدركون أن سعادة الحياة الزوجية إنما تُبنى على هذه العناصر الثلاثة: السكن، والمودة، والرحمة.

وإذا تنبهنا إلى أن كلمة ميثاق لم ترد في القرآن الكريم إلا تعبيراً عما بين الله وعباده من موجبات التوحيد، والتزام الأحكام، وعما بين الدولة والدولة من الشئون العامة والخطيرة، علمنا مقدار المكانة التي سما القرآن بعقد الزواج إليها. وإذا تنبهنا مرة أخرى إلى أن وصف الميثاق «بالغليظ» لم يرد في موضع من مواضعه إلا في عقد الزواج وفيما أخذه الله على أنبيائه من مواثيق ﴿ وَأَخَذُنُ مَنكُم مَيثَاقًا عَلِيظًا ﴾ (٣) - تضاعف لدينا سمو هذه المكانة التي رفع القرآن إليها هذه الرابطة السامية».

ثم تحدث الشيخ شلتوت عن المفهوم الاسلامي الصحيح «للقوامة» ، فقال:

٤. . وبينت السورة الدرجة التي جعلها الله للرجال على النساء ، بعد أن سوى بينهما في الحقوق والواجبات ، وأنها لا تعدو درجة الإشراف والرعاية بحكم القدرة العلبيعية التي يمتاز بها الرجل على المرأة ، وبحكم الكد والعمل في تحصيل المال الذي ينفقه في سبيل القيام بحقوق الزوجة والأسرة ، وليست هذه الدرجة درجة الاستعباد والتسخير ، كما يصورها المخادعون المغرضون . . (3) .

⁽١) البقرة ١٨٧ .

⁽۲) الروم ۲۱.

⁽٣) النساء ٢١.

⁽٤) اتفسير القرآن الكريم، ص ١٧٧ - ١٧٤ ، طبعة القاهرة ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

تلك هى شبهة الفهم الخاطئ والمغلوط لقوامة الرجال على النساء.. والتى لا تعدو أن تكون الانعكاس لواقع بعض العادات الجاهلية التى ارتدت، في عصور التراجع الحضارى لأمتنا الإسلامية، فغالبت التحرير الإسلامي للمرأة، حتى انتقلت بالقوامة من الرعاية والريادة، المؤسسة على إمكانات المسئولية والبذل والعطاء، إلى قهر السيد للمسود والحر للعبد والمالك للمملوك!..

ولأن هذا الفهم غريب ومغلوط، فإن السبيل إلى نفيه وإزالة غياره وآثاره هو سبيل البديل الإسلامي، الذي فقهه الصحابة، رضوان الله عليهم، للقوامة. . والذي بعثه من جديد الاجتهاد الإسلامي الحديث والمعاصر، ذلك الذي ضربنا عليه الأمثال من فكر وإبداع الشيخ محمد عبده والشيخ محمود شلتوت.

بل إننا نضيف للذين يرون في القوامة استبدادا بالمرأة وقهرا لها-سواء منهم غلاة الإسلاميين، الذين ينظرون للمرأة نظرة دونية، ويعطلون ملكاتها وطاقاتها بالتقاليد أو غلاة العلمانيين، الذين حسبوا ويحسبون أن هذا الفهم المغلوط هو صحيح الإسلام وحقيقته، فيطلبون تحرير المرأة بالنموذج الغربي . . بل وتحريرها من الإسلام! نقول لهؤلاء جميعا:

إن هذه الرعاية التي هي القوامة ، لم يجعلها الإسلام حكراً للرجل بإطلاق . . ولم يحرم منها المرأة بإطلاق . . وإنما جعل للمرأة رعاية - أى «قوامة - في المبادين التي هي فيها أبرع وبها أخبر من الرجال . . ويشهد على هذه الحقيقة نص حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم : «كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته ، فالأمير اللي على الناس واع عليهم ، وهو مسئول عنهم ، والرجل راع على أهل بيته ، وهو مسئول عنهم ، والمرأة راهية على بيت بعلها وولده ، وهي مسئولة عنهم . ألا فكلكم راع وكلكم مسئول عن رغيته . رواه البخارى ومسلم والإمام أحمد .

فهذه الرعاية. «القوامة» مي في حقيقتها «تقسيم للعمل» تحدد الخبرة والكفاءة ميادين الاختصاص فيه . . قالكل راع ومسئول وليس فقط الرجال هم الرعاة والمسئولون . وكل صاحب أو صاحبة خبرة وكفاءة هو راع وقوام أو راعية وقوامة

على ميدان من الميادين وتخصص من التخصصات. . وإن تميزت رعاية الرجال وقوامتهم في الأسر والبيوت والعائلات وفقا للخبرة والإمكانات التي يتميزون بها في ميادين الكد والحماية . . فإن لرعاية المرأة تميزا في إدارة مملكة الأسرة وفي تربية الأبناء والبنات . . حتى لنلمح ذلك في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي سبق إيراده ـ عندما جعل الرجل راعيا ومستولا على «أهل بيته» بينما جعل المرأة راعية ومسئولة على «بيت بعلها وولده» ! .

فهى «القوامة». توزيع للعمل، تحدد الخبرة والكفاءة ميادينه. . وليست قهرا ولا قسرا ولا تملكا ولا عبودية، بحال من الأحوال .

هكذا وضحت قضية القوامة . . وسقطت المعاني الزائفة والمغلوطة لآخر الشبهات التي يتعلق بها الغلاة . . غلاة الإسلاميين . . وغلاة العلمانيين .

وأخيسرا..

فسواء نظرنا إلى قضية المرأة وإنصافها وتحريرها، في إطار النظرة العامة التي نظر الإسلام بها إلى المرأة من نغس الإسلام بها إلى المرأة منظرة الإنصاف والمساواة للرجل في الخلق من نفس واحدة . . وفي الإنسانية . . وفي التكريم لكل بني آدم . . وفي حمل الأمانة التي عرضت على السموات والأرض والجيال فأبين أن يحملنها، وحملها الإنسان مذكرا وأنشى . . . وفي الجملية للتكاليف . . وفي الحساب . . وفي الجزاء . . . مع الحفاظ على قطرة تميز الأنوثة عن الذكورة ، تميز التكامل لا الأنداد والأضداد . .

سواء نظرنا إلى هذه القضية في إطارها النظري هذا. . أم نظرنا إليها من خلال تطبيقات مجتمع النبوة ، الذي مارست فيه المرأة فقه هذا التحرير الإسلامي لملكاتها وطاقاتها ـ على النحو الذي شاركت فيه الرجال بإقامة الدين . . وبناء الدولة . . والحضارة . . أم نظرنا إلى هذه القضية من خلال قالفكر الفقهي والمسلامي ، الذي اختلف أثمته حول بعض القضايا الفرعية ـ التي أتخذت في عصر التراجع الحضاري ، ومن قبل تيارات الجمود والتقليد منطلقات لشبهات ضد أهلية المرأة وإنصافها ـ فنفذنا إلى فقه النصوص التي تصورها البعض شبهات وحقبات على طريق تحرير المرأة وإنصافها . . فإننا سنجد الآفاق واسعة و فسيحة و محتدة أمام إنهاض المرأة بالإسلام . . وليس بتجاوز الإسلام ، كما يريد المتغربون من غلاة العلمانين . .

وإذا كان الاجتهاد الإسلامي-القديم منه والحديث. هو الذي انطلقت منه هذه

الدراسة، لتقرير مشاركة المرأة في العمل العام، سائر ما تطيق وتحسن من ميادين العمل العام.. والذي انطلقت منه للرد على ما أثير ويثار من شبهات حول أهلية المرأة لهذه المشاركة في العمل العام.. فإن هذا الاجتهاد الإسلامي إنما يستند إلى النصوص القرآنية التي أشركت المرأة والرجل في القيام بفرائض التكاليف الاجتماعية لهذا العمل العام.. وإلى تطبيقات عصر النبوة أي السنة العملية لهذه النصوص القرآنية .. وإلى الآفاق المفتوحة دائما وأبدا أمام المرأة، لتقتحم المزيد والمزيد من ميادين المساركة التي تطبيقها وتحسنها كأنثى، وفق السنة النبوية التي قسحت لها هذه الآفاق، عندما بايعت النساء رسول الله، صلى الله عليه وسلم، بيعتهن الخاصة بهن فلم ينب عنهن فيها الرجال وفتح الرسول، صلى الله عليه وسلم، بامامهن هذه الآفاق، وطريق التطور والتقدم نحوها، قائلا لهن: «قيم استطعتن وأطقتن».

* * *

وإذا كانت بعض المجتمعات والبيئات الإسلامية، تسود وتتحكم فيها عادات وتقاليد وأعراف تحجب المرأة عن المشاركة فيما هي أهل له وقادرة عليه من ميادين العمل العمام . . فإن المنهاج الإسلامي يدعو إلى تطوير هله العادات والتقاليد والأعراف نحو النموذج الإسلامي لتحرير المرأة وإنصافها، في تدرج لا يقفز على الواقع ولا يتجاهله . فتنجاهل الواقع والقفز على عاداته وتجاهل تقاليده وأعرافه ، هو جهل لا يليق بالمسلحين . . . كما يدعو هذا المنهاج الإسلامي إلى رفض - بل وإدانة - إلباس هذه العادات والتقاليد والأعراف لبوسا إسلاميا، يُجَمَّلها ، ومن ثم يكوسها ، بالزور والبهتان . .

وكذلك الحال مع البيئات والمجتمعات الإسلامية التي اقتمحمها النموذج الغربي «المتحسرير» المرأة، ذلك الذي أرادها «ندا» للرجل، وتجاهل تميسز «الأنوثة» عن «الذكورة» في تقسيم العمل الاجتماعي بين النساء والرجال، كما تجاهل منظومة

القيم الإسلامية وضوابط الشريعة في الزي والسلوك والأخلاق، على النحو الذي أهان المرأة واستباح حرماتها، وأهدر مع حقوقها كأنثى حقوق الله، سبحانه وتعالى . .

إن هذا النموذج الغربي في «تحرير» المرأة، لابد من إدانته، وطي صفحات فكره وعمارساته في واقعنا الإسلامي ـ بالنقد الموضوعي، ويتقليم البديل الإسلامي ـ . لا بالمصادرة التعسقية ـ . . ولابد، كذلك، من تطوير هذا الواقع الاجتماعي في اتجاه التقبل للنموذج الإسلامي والالتزام به . . ذلك النموذج الذي كشفت هذه الدراسة عن معالمه في مشاركة المرأة بالعمل العام . . وردت عنه الشبهات التي أثارها ويثيرها غلاة الإسلاميين والعلمائيين على حد سواء . .

إن المرأة المسلمة خاصة، والمرأة الشرقية عامة، بل ومطلق المرأة، مدعوة إلى استلهام غوذج المرأة التي حررها الإسلام.. وذلك عندما:

- * جعل من خديجة بنت خويلد [٦٨ ٣ ق هـ، ٥٥٦ ٢٦ م] طليعة الذين سبقوا إلى الإيمان بالإسلام، ونصروا دعوته، وآزروا رسوله، صلى الله عليه وسلم، حتى لقد مثلت وحدها التجسيد « لأمة الإسلام» إلى أن اتتم بها من فتح الله صدره لهذا الدين من السابقين الأولين.
- * كما جعل هذا النموذج التحريري من سمية بنت خباط [٧ق هـ ٦١٥م] زوج ياسر، وأم عمّار ـ طليعة شهداء الإسلام وأمته، الأحياء عند ربهم يرزقون . .
- * كسما جعل من عائشة أم المؤمنين [٩ق هـ ٥٥هـ ، ٦١٣ ٢٧٨م] رضي الله عنها ، راوية السنة النبوية . . والفقيهة والمفتية في الدين . . والمشيرة على رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وعلى الأمة . . والمشاركة في الشأن العام ، سياسة واجتماعا . . سلما وحربا . .
- * كما جعل من نسيبة بنت كعب الأنصارية ـ أم عمارة [١٣ هـ ١٣٤م] المشاركة في تأسيس الدولة . . وفي بيعة الرضوان ـ بيعة القتال ـ تحت الشجرة ، عام الحديبية

[٦٦٨، ٦٢٨م]. . والتي نهضت في ساحات المعارك القتالية بما قصر عنه كثير من الرجال! . .

- * كما جعل من أسماء بنت يزيد بن السكن الأنصارية [٣٠ه ٢٥٠م] خطيبة النساء، التي تهز أعواد المنابر . . ووافدة النساء إلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، للمطالبة بحقوق من خلفها من نساء المؤمنين . .
- * كما جعل من أسماء بنت أبي بكر الصديق [٢٧ق هـ- ٢٧٣، ١ ٢٥ ٢٩٦] الأنثى التي تشارك في صناعة الأحداث الكبرى والمحورية في تاريخ المدعوة والمدولة الإسلامية . . والتي ترعى منزل زوجها الزبير بن العوام [٢٨ ق هـ ٢٣ه، ٢٩٥ ٢٥٦] . . وفرس جهاده . . وتزرع حقله . . وتقاتل معه في الغزوات . . وتحافظ على مشاعره وغيرته الشديدة! . . وتتزيا بالحشمة التي لا تكشف ولاتشف ولاتصف . . وتربي ولدها عبد الله بن الزبير [١- ٣٧ ه، ٢٢٢ ٢٩٢] على بطولة الفداء والاستشهاد . . وتسهم معه . بالشورى ، في أحداث ثورته الكبرى . . وتتصدى لطغيان الحجاج بن يوسف الثقفي [٤٠٠ ١٩٨٥] على النحو الذي غدا مضرب الأمثال في تاريخ الأبطال والبطولات! . .

إلى آخر غاذج النخبة والصفوة التي تربت في مدرسة النبوة، والتي زاد عددهن عن ألف امرأة، أطلق التحرير الإسلامي طاقاتهن وملكاتهن في أقل من ربع قرن، هو عمر البعثة النبوية. . وعشر سنوات هي عمر دولة الرسول، صلى الله عليه وسلم، في المدينة المنورة. .

فللإسلام نموذجه المتميز في تحرير المرأة. . ولهذا النموذج طلائعه في تاريخ هذا التحرير. . وإذا كانت الأسرة هي اللبنة الأولى في بناء الأمة، فإن المرأة فيها هي الراعية وصانعة المستقبل، بصياغة وصناعة الإنسان، وتربية وإعداد عدة الغد، وتنمية أعظم رأسمال في الوجود!..

ومع عظم وعظمة هذه المهسمة . فإن آفاق عمل المرأة لا تقف عند نطاق الأسرة . فلقد فتح التحرير الإسلامي أمام عملها آفاق الاشتراك في العمل الاجتماعي العام - مُوكلة . وكيلة . ناخبة . ومُتتخبة - لتشارك في شورى صناعة القرارات التي تُرشد مسيرة الأسرة والأمة . نهوضا - مع الرجل - بأداء فريضة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، التي فرضها الله ، سبحانه وتعالى ، على الجميع . والتي تندرج تحتها وتتفرع منها سائر ميادين العمل العام . على أن يخضع ذلك كله لتوفر الأهلية والقدرة - وهو شرط عام فيمن ينهض بأي تكليف شرعي ، وجلاكان أوامرأة - وألا يخل هذا الاشتراك في العمل العام بحق وواجب المرأة لأسرتها ، وعلكتها الأولى ، وإطار قوامتها الأساسية ، أو بضابط من الضوابط الشرعية التي جاء بها الإسلام . .

المؤلث

دكتورمحمد عسارة

١ ـ سيرة ذاتية .. في نقاط:

- * مفكر إسلامي . . ومؤلف . . ومحقق . . وعضو «مجمع البحوث الإسلامية» -بالأزهر الشريف .
- * وللد بريف مصر ـ ببلدة «صروة» ، مركز «قلين» ، محافظة «كفر الشيخ» ـ في ٢٧ رجب سنة ١٣٥ هـ ـ ٨ ديسمبر سنة ١٩٣١ م ـ في أسرة ميسورة الحال ـ ماديا ـ تحترف الزراعة . . وملتزمة دينيا . .
- * قبل مولده، كان والده قد نذر لله: إذا جاء المولود ذكرا، أن يسميه محمدا، وأن يهيه للعلم الديني أي أن يطلب العلم في الأزهر الشريف . .
- *حفظ القرآن وجَوَّده بـ «كُتَّاب» القرية . . مع تلقي العلوم المدنية الأولية بمدرسة القرية مرحلة التعليم الإلزامي -
- * في سنة ١٣٦٤ هـ ١٩٤٥م التمحق الجمهد دسوق الديني الابتدائي، التابع للجامع الأزهر الشريف . . ومنه حصل على شهادة الابتدائية سنة ١٣٦٨هـ ١٩٤٩م .
- * وفي المرحلة الابتدائية ـ النصف الثاني من أربعينيات القرن العشرين ـ بدأت تتفتح وتنمو اهتماماته الوطنية والعربية والإسلامية ، والأدبية والثقافية . . فشارك في العمل الوطني ـ قضية استقلال مصر . . والقضية الفلسطينية ـ بالخطابة في

- المساجد.. والكتابة ـ نثرا وشعرا ـ وكان أول مقال نشرته له صحيفة [مصر الفتاة] ـ بعنوان «جهاد» ـ عن فلسطين ـ في إبريل سنة ١٩٤٨م ـ . . وتطوع للتدريب على حمل السلاح ضمن حركة مناصرة القضية الفلسطينية . . لكن لم يكن له شرف الذهاب إلى فلسطين .
- * في سنة ١٩٤٩م، التحق ابمعهد طنطا الأحمدي الديني الثانوي، التابع للجامع الأزهر الشريف . . . ومنه حصل على الثانوية الأزهرية سنة ١٣٧٣هـ سنة ١٩٥٤م . .
- * وواصل ـ في مرحلة الدراسة الثانوية ـ اهتماماته السياسية والأدبية والثقافية . . ونشر شعرا ونثرا في صحف ومجلات [مصر الفتاة] و [منبر الشرق] و [المصري] و [الكاتب] . . وتطوع للتدريب على السلاح بعد إلغاء معاهدة ١٩٣٦م في سنة ١٩٥١م .
- * في سنة ١٣٧٤ هـ سنة ١٩٥٤ م التحق «بكلية دار العلوم» جامعة القاهرة . . ومنها تخرج ، ونال درجة «الليسانس» في اللغة العربية والعلوم الإسلامية ولقد تأخر تخرجه بسبب نشاطه السياسي إلى سنة ١٩٦٥ م بدلا من سنة ١٩٥٨ م . .
- * وتواصل في مرحلة الدراسة الجامعية نشاطه الوطني والأدبي والثقافي . قشارك في «المقاومة الغزو الثلاثي قشارك في «المقاومة الشعبية»، عنطقة قناة السويس، إبان مقاومة الغزو الثلاثي لمصر سنة ١٣٧٥هـ ١٩٥٦م . .
- * ونشر المقالات في صحيفة [المساء] ـ المصرية ـ ومجلة [الأداب] ـ البيروتية ـ · · · والف ونشر أول كتبه عن [القومية العربية] سنة ١٩٥٨م .
- * بعد التخرج من الجامعة ، أعطى كل وقته . تقريبا . وجميع جهده لمشروعه الفكري ، فجمع وحقق و درس الأعمال الكاملة لأبرز أعلام اليقظة الإسلامية الحديثة : رفاعة رافع الطهطاوي . . وجمال الدين الأفغاني . . ومحمد عبده . . وعبد الرحمن الكواكبي . . وعلي مبارك . . وقاسم أمين . . وكتب الكتب

والدراسات عن أعلام التجديد الإسلامي . . من مثل: الدكتور عبد الرزاق السنهوري باشا . . والشيخ محمد الغزالي . . وعمر مكرم . . ومصطفى كامل . . وخير الدين التونسي . . ورشيد رضا . . وعبد الحميد بن باديس . . ومحمد الخنضر حسين . . وأبو الأعلى المودودي . . وحسن البنا . . وسيد قطب . . والشيخ محمود شلتوت . . إلخ . . .

* ومن أعلام الصحابة الذين كتب عنهم: عمر بن الخطاب ، وعلي بن أبي طالب . وأبو ذر الغفاري . وأسماء بنت أبي بكر ، كما كتب عن تيارات الفكر الإسلامي - القديمة والحديثة . وعن أعلام التراث الإسلامي ، من مثل : غيلان الدمشقي . والحسن البصري . . وعمرو بن عبيد . والنفس الزكية ، محمد بن الحسن . وعلي بن محمد . والماوردي . . وابن رشد (الحفيد) . . والعز بن عبد السلام . . إلخ . . .

* وتناولت كتبه التي تجاوزت المائة السمات الميزة للحضارة الإسلامية . . والمشروع الحضاري الإسلامي . . والمواجهة مع الحضارات الغازية والمعادية . . وتبارات العلمنة والتغريب . . وصفحات العدل الاجتماعي الإسلامي . . والعقلانية الإسلامي . .

وحاور وناظر العديد من أصحاب المشاريع الفكرية الواقدة . .

وحقق عددا من نصوص التراث الإسلامي ـ القديم منه والحديث . . .

* وكجزء من عمله العلمي ومشروعه الفكري، حصل من كلية دار العلوم في العلوم الإسلامية تخصص الفلسفة الإسلامية على الماجستير سنة ١٣٩٠ هـ سنة ١٩٧٠م، بأطروحة عن [المعتزلة ومشكلة الحرية الإنسانية]. . وعلى الدكتوراه سنة ١٣٩٥ه سنة ١٣٩٥م، بأطروحة عن [الإسلام وفلسفة الحكم]. .

* أسهم في تحرير العديد من الدوريات الفكرية المتخصصة. . وشارك في العديد

- من الندوات والمؤتمرات العلمية في وطن العروبة وعالم الإسلام وخارجهما. . كما أسهم في تحرير العديد من الموسوعات السياسية والحضارية والعامة ، مثل: [موسوعة السياسة] و[موسوعة الخضارة العربية] و[موسوعة الشروق] و[موسوعة المربية]
- ** نال عضوية عدد من المؤسسات العلمية والفكرية والبحثية ، منها: «المجلس الأعلى للشئون الإسلامية» ـ بعصر .. و « المعهد العالمي للفكر الإسلامي» ـ بواشنطون . ، و «مركز الدراسات الحضارية» ـ بعصر .. ، و « المجمع الملكي ليحوث الحضارة الإسلامية» ـ مؤسسة آل البيت ـ بالأردن . . . و «مجمع المبحوث الإسلامية» بالأزهر الشريف . .
- ** حصل على عدد من الجوائز والأوسمة . . والشهادات التقديرية . . والدروع . . منها: الجائزة جمعية أصدقاء الكتاب علينان سنة ١٩٧٢ م . . وجائزة الدولة التشجيعية عصر سنة ١٩٧٦ م . . ووسام العلوم والفنون . . من الطبقة الأولى عصر سنة ١٩٧٦ . . وجائزة على وعثمان حافظ لفكر العام سنة ١٩٩٣ م . . وجائزة المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية سنة ١٩٩٧ م . . ووسام التيار الفكري الإسلامي القائد المؤسس سنة ١٩٩٨ م . . .
- جاوزت أعماله الفكرية ـ تأليفا وتحقيقا ـ الماثة كتاب، وذلك غير ما نشر له في
 الصحف والمجلات . .
- ** ترجمت العديد من كتبه إلى العديد من اللغات الشرقية والغربية . . من مثل : التركية . والمالاوية ، والفارسية ، والأوردية ، والإنجليزية ، والفرنسية والروسية ، والإسبانية ، والألبانية . .
 - الاسم ـ رباعیا ـ: محمد عمارة مصطفی عمارة . .
- * العنوان: جمهورية مصر العربية القاهرة حداثق الزيتون ٢٦ شارع الزيتون ماتف ٢٩٩٧ به ٢٥٧٠٠٣٨ .

٢. ثبت بأعماله الفكرية:

ارتاليف،

- ١ . معالم المنهج الإسلامي دار الرشاد القاهرة سنة ١٩٩٧م.
 - ٢- الإسلام والمستقبل دار الرشاد القاهرة سنة ١٩٩٧م.
- ٣. نهضتنا الحديثة بين العلمانية والإسلام دار الرشاد القاهرة سنة ١٩٩٧م .
 - ٤ ـ معارك العرب ضد الغزاة ـ دار الرشاد ـ القاهرة سنة ١٩٩٨م.
 - ٥ الغارة الجديدة على الإسلام دار الرشاد القاهرة سنة ١٩٩٨ م .
- ٦ . جمال الدين الأفغاني بين حقائق التاريخ وأكاذيب لويس عوض . دار الرشاد. القاهرة سنة ١٩٩٧م.
- ٧- الشيخ محمد الغزالي: الموقع الفكري والمعارك الفكرية ـ دار الرشاد ـ القاهرة سنة ١٩٩٨م.
 - ٨ ـ الوعي بالتاريخ وصناعة التاريخ ـ دار الرشاد ـ القاهرة سنة ١٩٩٧م.
 - ٩ ـ التراث والمستقبل ـ دار الرشاد ـ القاهرة سنة ١٩٩٧م.
- ١٠ الإسلام والتعددية: التنوع والاختلاف في إطار الوحدة دار الرشاد القاهرة سنة ١٩٩٧م.
 - ١١ ـ الإبداع الفكري والخصوصية الحضارية ـ دار الرشاد ـ القاهرة سنة ١٩٩٧م.
- 17_الدكتور عبد الرزاق السنهوري باشا: إسلامية الدولة والمدنية والقانون-دار الرشاد-القاهرة سنة ١٩٩٩م.

- ١٣ ـ الإسلام والسياسة: الردعلى شبهات العلمانيين ـ دار الرشاد ـ القاهرة سنة ١٩٩٧م.
 - ١٤ ـ الإسلام وفلسفة الحكم ـ دار الشروق ـ سنة ١٩٩٨م .
 - ١٥ . معركة الإسلام وأصول الحكم دار الشروق سنة ١٩٩٧م.
 - ١٦ ـ الإسلام والفنون الجميلة ـ دار الشروق ـ سنة ١٩٩١م.
 - ١٧ الإسلام وحقوق الإنسان ـ دار الشروق ـ سنة ١٩٨٩ م .
 - ١٨ ـ الإسلام والثورة ـ دار الشروق ـ سنة ١٩٨٨ م.
 - ١٩ ـ الإسلام والعروبة ـ دار الشروق ـ سنة ١٩٨٨م.
 - ٠٠ _ الدولة الإسلامية بين العلمانية والسلطة الدينية ـ دار الشروق ـ سنة ١٩٨٨م.
 - ٢١ ـ هل الإسلام هو الحل؟ لماذا وكيف؟ ـ دار الشروق ـ سنة ١٩٩٨م.
 - ٢٢ ـ سقوط الغلو العلماني ـ دار الشروق ـ سنة ١٩٩٥م.
 - ٢٣ ـ الغزوالفكري وهم أم حقيقة؟ ـ دار الشروق ـ سنة ١٩٩٧م.
 - ٢٤ ـ الطريق إلى اليقظة الإسلامية ـ دار الشروق ـ سنة ١٩٩٠م.
 - ٢٥ ـ تيارات الفكر الإسلامي دار الشروق سنة ١٩٩٧م.
 - ٢٦ ـ الصحوة الإسلامية والتحدي الحضاري ـ دار الشروق ـ سنة ١٩٩٧م.
 - ٢٧ ـ المعتزلة ومشكلة الحرية الإنسانية ـ دار الشروق ـ سنة ١٩٨٨ م.
 - ٢٨ ـ عندما أصبحت مصر عربية إسلامية ـ دار الشروق ـ سنة ١٩٩٧م .
 - ٢٩ ـ العرب والتحدي . دار الشروق ـ سنة ١٩٩١م.
 - ٣٠ مسلمون ثوار . دار الشروق ـ سنة ١٩٨٨م.
 - ٣١ ـ التفسير الماركسي للإسلام ـ دار الشروق ـ سنة ١٩٩٦م.
 - ٣٢ ـ الإسلام بين التنوير والتزوير ـ دار الشروق ـ سنة ١٩٩٦م.
 - ٣٣ ـ التيار القومي الإسلامي ـ دار الشروق ـ سنة ١٩٩٦م .
 - ٣٤ الإسلام والأمن الاجتماعي . دار الشروق . سنة ١٩٩٨م.
 - ٣٥- الأصولية بين الغرب والإسلام ـ دار الشروق ـ سنة ١٩٩٨م .
 - ٣٦- الجامعة الإسلامية والفكرة القومية ـ دار الشروق ـ سنة ١٩٩٤م .

- ٣٧ ـ قاموس المصطلحات الاقتصادية في الحضارة الإسلامية ـ دار الشروق ـ سنة ١٩٩٣ م .
 - ٣٨ عمر بن عبد العزيز ـ دار الشروق ـ سنة ١٩٨٨م.
 - ٣٩ ـ جمال الدين الأفغاني: موقظ الشرق ـ دار الشروق ـ سنة ١٩٨٨ م .
 - ٤٠ ـ محمد عبده: تجديد الدنيا بتجديد الدين ـ دار الشروق ـ سنة ١٩٨٨م.
 - ٤١ ـ عبد الرحمن الكواكبي ـ دار الشروق ـ سنة ١٩٨٨ م.
 - ٤٢ ـ أبو الأعلى المودودي ـ دار الشروق ـ سنة ١٩٨٧ م.
 - ٤٣ ـ رفاعة الطهطاوي ـ دار الشروق ـ سنة ١٩٨٨ م .
 - ٤٤ ـ علي مبارك ـ دار الشروق ـ سنة ١٩٨٨م.
 - ٥٥ ـ قاسم أمين ـ دار الشروق ـ سنة ١٩٨٨ م.
 - ٤٦ ـ معركة المصطلحات بين الغرب والإسلام ـ نهضة مصر ـ القاهرة ـ سنة ١٩٩٧م .
- ٤٧ ـ القدس الشريف رمز الصراع وبوابة الانتصار ـ نهضة مصر ـ القاهرة ـ سنة ١٩٩٧م.
 - ٤٨ ـ هذا إسلامنا: خلاصات الأفكار ـ دار الوفاء سنة ٢٠٠٠م.
 - ٤٩ ـ الصحوة الإسلامية في عيون غربية _نهضة مصر ـ سنة ١٩٩٧م.
 - ٥ الغرب والإسلام ـ نهضة مصر ـ سنة ١٩٩٧م.
 - ٥ أبو حيان التوحيدي ـ نهضة مصر ـ سنة ١٩٩٧م.
 - ٥٢ ابن رشد بين الغرب والإسلام ـ نهضة مصر ـ سنة ١٩٩٧م.
 - ٥٣ ـ الانتماء الثقافي ـ نهضة مصر ـ سنة ١٩٩٧م.
 - ٥٤ ـ التعددية: الرؤية الإسلامية والتحديات الغربية ـ نهضة مصر ـ سنة ١٩٩٧م.
 - ٥٥ ـ صراع القيم بين الغرب والإسلام ـ نهضة مصر ـ سنة ١٩٩٧م.
- ٥٦ ـ الدكتور يوسف القرضاوي: المدرسة الفكرية والمشروع الفكري ـ نهضة مصر ـ سنة ١٩٩٧م.
 - ٥٧ ـ عندما دخلت مصر في دين الله ـ نهضة مصر . سنة ١٩٩٧م .
 - ٥٨ الحركات الإسلامية: رؤية نقدية نهضة مصر سنة ١٩٩٨م.

- ٥٩ المنهج العقلي في دراسات العربية ـ نهضة مصر ـ سنة ١٩٩٧م.
 - ٦٠ النموذج الثقافي نهضة مصر . سنة ١٩٩٨م .
 - ٦١ تجديد الدنيا بتجديد الدين نهضة مصر سنة ١٩٩٨م.
- ٦٢ الشوابت والمشغيرات في فكر اليقظة الإسلامية الحديثة ـ نهضة مصر ـ سنة
 ١٩٩٧م .
 - ٦٣ نقض كتاب الإسلام وأصول الحكم. نهضة مصر سنة ١٩٩٨م.
- ٢٤ ـ التقدم والإصلاح: بالتنوير الغربي؟ أم بالتجديد الإسلامي؟ ـ نهضة مصر ـ سنة
 ١٩٩٨م.
 - ٦٥ الحملة الفرنسية في الميزان نهضة مصر سنة ١٩٩٨م.
 - ٦٦ الحضارات العالمية: تدافع؟ أم صراع؟ نهضة مصر سنة ١٩٩٨م .
 - ٦٧ _ إسلامية الصراع حول القدس وفلسطين ـ نهضة مصر ـ سنة ١٩٩٨م.
 - ٦٨ القدس بين اليهودية والإسلام-نهضة مصر-سنة ١٩٩٩م.
- ٦٩ ـ الأقليات الدينية والقومية: تنوع ووحدة؟ أم تفتيت واختراق؟ ـ نهضة مصر ـ
 سنة ١٩٩٨م.
 - ٠٧- السنة النبوية والمعرفة الإنسانية ـ نهضة مصر ـ سنة ٢٠٠٠م.
 - ٧١ ـ خطر العولمة على الهوية الثقافية ـ نهضة مصر ـ سنة ١٩٩٩م ـ
 - ٧٧ ـ مستقبلنا بين العالمية الإسلامية والعولمة الغربية ـ نهضة مصر ـ سنة ٠٠٠ ٢م.
 - ٧٣ _ بين الغزالي وابن رشد ـ تحت الطبع .
 - ٧٤ ـ الدين والدولة والمدنية عند السنهوري باشا ـ تحت الطبع .
 - ٧٥ ـ هل المسلمون أمة واحدة؟ . نهضة مصر ـ سنة ١٩٩٩م.
 - ٧٦ _ الغناء والموسيقي: حلال أم حرام؟ نهضة مصر ـ سنة ١٩٩٩م.
 - ٧٧ تعليل الواقع بمنهاج العاهات المزمنة نهضة مصر سنة ١٩٩٩م.
 - ٧٨ ـ الحوار بين الإسلاميين والعلمانيين ـ نهضة مصر ـ سنة ٢٠٠٠م.
 - ٧٩ ـ من القومية أولا إلى الإسلام أولا . تحت الطبع.
 - ٠٨- التحرير الإسلامي للمرأة ـ دار الشروق سنة ٢٠٠٢م.

- ٨١. الظاهرة الإسلامية المختار الإسلامي ١٩٩٨م.
- ٨٢ ـ الوسيط في المذاهب والمصطلحات الإسلامية ـ نهضة مصر ـ سنة ١٩٩٩م.
 - ٨٣ الحوار فريضة إسلامية تحت الطبع -
 - ٨٤ إسلاميات السنهوري باشا ـ تحت الطبع .
 - ٨٥ منار الإحياء والتجديد تحت الطبع.
- ٨٦ النص الإسلامي بين الاجتهاد والجمود والتاريخية ـ دار الفكر ـ دمشق ـ سنة ١٩٩٨ م.
 - ٨٧ . أزمة الفكر الإسلامي الحديث . دار الفكر . دمشق . سنة ١٩٩٨ م .
 - ٨٨ ـ المادية والمثالية في فلسفة ابن رشد ـ دار المعارف ـ سنة ١٩٨٣م.
 - ٨٩ العطاء الحضاري للإسلام ددار المعارف سنة ١٩٩٨م.
 - ٩٠ ـ إسلامية المعرفة ماذا تعنى؟ ـ دار المعارف . سنة ١٩٩٩م.
 - ٩١ ـ ثورة الزنج ـ دار الوحدة . سنة ١٩٨٠ م.
 - ٩٢ ـ دراسات في الوعي بالتاريخ ـ دار الوحدة ـ سنة ١٩٨٤ م.
- 97 ـ الإسلام والوحدة القومية ـ المؤسسة العربية للدراسات والنشر ـ بيروت ـ سنة العربية للاراسات والنشر ـ بيروت ـ سنة
 - ٩٤ ـ الإسلام والسلطة الدينية ـ المؤسسة العربية للدراسات والنشر ـ سنة ١٩٨٠م.
 - ٩٥ ـ الإسلام بين العلمانية والسلطة الدينية ـ دار ثابت ـ القاهرة ـ سنة ١٩٨٢ م.
 - ٩٦ ـ فكر التنوير بين العلمانيين والإسلاميين ـ دار الوفاء ـ القاهرة ـ سنة ١٩٩٥م.
 - ٩٧ . سلامة موسى: اجتهاد خاطئ أم عمالة حضارية؟ . دار الوفاء ـ سنة ١٩٩٥ م.
 - ٩٨ ـ العالم الإسلامي والمتغيرات الدولية ـ دار الوفاء ـ سنة ١٩٩٧م.
 - ٩٩ ـ عالمنا: حضارة أم حضارات؟ دار الوفاء ـ سنة ١٩٩٧م.
 - ٠٠٠ _ الجديد في المخطط الغربي تجاه المسلمين_دار الوفاء_سنة ١٩٩٧م.
 - ١٠١ ـ العلمانية بين الغرب والإسلام ـ دار الوفاء ـ سنة ١٩٩٦م.
 - ١٠٢ ـ محمد عبده: سيرته وأعماله دار القدس بيروت ـ سنة ١٩٧٨ م.
 - ١٠٣ . نظرية جديدة إلى التراث دار قتيبة دمشق . سنة ١٩٨٨ م .

- ١٠٤ القومية العربية ومؤامرات أمريكا ضد وحدة العرب دار الفكر القاهرة سنة
 ١٩٥٨ م.
 - ٥ ١ الفكر القائد للثورة الإيرانية دار ثابت القاهرة سنة ١٩٨٢م.
 - ١٠٦ ـ الإسلام وضرورة التغيير ـ دار المعارف ـ سنة ١٩٩٧م.
 - ١٠٧ ـ ظاهرة القومية في الحضارة العربية الكويت سنة ١٩٨٣م.
- ١٠٨ ـ رحلة في عالم الدكتور محمد عمارة ـ حوار ـ دار الكتاب الحديث ـ بيروت ـ
 سنة ١٩٨٩م .
 - ١٠٩ ـ نظرية الخلافة الإسلامية دار الثقافة الجديدة القاهرة سنة ١٩٨٠م.
 - ١١٠ العدل الاجتماعي لعمر بن الخطاب دار الثقافة الجديدة سنة ١٩٧٨م.
 - ١١١ الفكر الاجتماعي لعلي بن أبي طالب دار الثقافة الجديدة . سنة ١٩٧٨م.
 - ١١٢ إسرائيل هل هي سامية؟ دار الكاتب العربي القاهرة سنة ١٩٦٨م.
- ١١٣ ـ الإسلام وأصول الحكم: دراسات ووثائق المؤسسة العربية للدراسات والنشر ـ بيروت ـ سنة ١٩٨٥م.
 - ٤ ١ ١ . الدين والدولة ـ الهيئة العامة للكتاب ـ سنة ١٩٩٧م -
 - ١١٥ الاستقلال الحضاري الهيئة العامة للكتاب سنة ١٩٩٣م .
 - ١١٦ ـ الإسلام وقضايا العصر . دار الوحدة ـ بيروت ـ سنة ١٩٨٤م.
 - ١١٧ ـ الإسلام والحرب الدينية ـ دار الوحدة ـ بيروت ـ سنة ١٩٨٢م.
 - ١١٨ ـ الإسلام والعروبة والعلمانية ـ دار الوحدة .. سنة ١٩٨١م.
 - ١١٩ ـ الفريضة الغائبة: عرض وحوار وتقييم ـ دار الوحدة ـ سنة ١٩٨٣م.
 - ١٢ التراث في ضوء العقل . دار الوحدة . سنة ١٩٨٤م.
 - ١٢١ ـ فجر اليقظة القومية ـ دار الوحدة ـ سنة ١٩٨٤م.
 - ١٢٢ ـ العروبة في العصر الحديث. دار الوحدة ـ سنة ١٩٨٤ م.
 - ١٢٣ ـ الأمة العربية وقضية الوحدة ـ دار الوحدة ـ سنة ١٩٨٤م.
- ١٣٤ أكذوبة الاضطهاد الديني في مصر المجلس الأعلى للشئون الإسلامية القاهرة سنة ٢٠٠٠م.

- ١٢٥ ـ في المسألة القبطية : حقائق وأوهام ـ مكتبة الشروق ـ القاهرة سنة ٢٠٠١م.
- ١٢٦ ـ الإسلام والآخر: من يعترف بمن؟ ومن ينكر من؟ ـ مكتبة الشروق ــ القاهرة سنة ٢٠٠١م.
- ١٢٧ شبهات وإجابات حول القرآن الكريم المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ١٢٧ سنة ٢٠٠١م.
- ۱۲۸ ـ الإمام الأكبر الشيخ محمود شلتوت . المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ـ
 سنة ۲۰۰۱م.
 - ١٢٩ ـ الشريعة الإسلامية والعلمانية الغربية . دار الشروق سنة ٢٠٠٢م.

ب. دراسة وتحقيق:

- ١٣٠ ـ الأعمال الكاملة لوفاعة الطهطاوي ـ المؤسسة العربية للدراسات والنشر ـ
 بيروت سنة ١٩٧٣م .
- ١٣١ الأعمال الكاملة لجمال الدين الأفغاني المؤسسة العربية للدراسات والنشر-بيروت سنة ١٩٧٩م.
 - ١٣٢ ـ الأعمال الكاملة للإمام محمد عبده ـ دار الشروق ـ القاهرة ـ سنة ١٩٩٣م.
- ١٣٣ ـ الأعمال الكاملة لعبد الرحمن الكواكبي ـ المؤسسة العربية للدواسات والنشر ـ المروت سنة ١٩٧٥ م .
 - ١٣٤ ـ الأعمال الكاملة لقاسم أمين دار الشروق القاهرة سنة ١٩٨٩ م.
 - ١٣٥ ـ رسائل العدل والتوحيد ـ دار الشروق ـ القاهرة ـ سنة ١٩٨٧ م .
- ١٣٦ ـ كستاب الأموال ـ لأبي عبيد القاسم بن سلام ـ دار الشروق ـ القاهرة ـ سنة ١٣٦ م .
 - ١٣٧ ـ رسالة التوحيد ـ للإمام محمد عبده ـ دار الشروق ـ القاهرة ـ سنة ١٩٩٣م.
- ١٣٨ ـ الإسلام والمرأة في رأي الإمام محمد عبده . دار الرشاد ـ القاهرة ـ سنة ١٣٨ . ١٩٩٧م.

- ١٣٩ فصل المقال قيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال ـ لابن رشد ـ دار المعارف سنة ١٩٩٩م.
- ١٤٠ التوفيقات الإلهامية في مقارنة التواريخ لمحمد مختار باشا المصري المؤسسة العربية للدراسات والنشر بيروت سنة ١٩٨٠م.
- 1 ٤١ الشريعة الإسلامية صالحة لكل زمان ومكان ـ للشيخ محمد الخضر حسين ـ نهضة مصر سنة ١٩٩٩م.
 - ١٤٢ ـ السنة والبدعة ـ للشيخ محمد الخضر حسين ـ نهضة مصر سنة ١٩٩٩م.

جـ مناظرات:

- ١٤٣ ـ أزمة العقل العربي ـ دار الآفاق الدولية ـ القاهرة سنة ١٩٩٣م.
- ٤٤٤ ـ المواجهة بين الإسلام والعلمانية ـ دار الأفاق الدولية ـ القاهرة سنة ١٤١٣ هـ .
 - ٥ ٤ ١ تهافت العلمانية دار الآفاق الدولية القاهرة سنة ١٣ ١٤ هـ.

د.بالاشتراكمع آخرين،

- ١٤٦ ـ الحركة الإسلامية: رؤية مستقبلية ـ الكويت سنة ١٩٨٩م.
- ١٤٧ القرآن المؤسسة العربية للدراسات والنشر بيروت سنة ١٩٧٢م -
- ١٤٨ ـ معصمد، صلى الله عليه وسلم ـ المؤسسة العربية للدراسات والنشر ـ بيروت سنة ١٩٧٢ م .
 - ١٤٩ ـ عمر بن الخطاب المؤسسة العربية للدراسات والنشر بيروت سنة ١٩٧٣م.
- ١٥٠ علي بن أبي طالب- المؤسسة العربية للدراسات والنشر بيروت سنة ١٥٠ علي بن أبي طالب المؤسسة العربية للدراسات والنشر بيروت سنة ١٩٧٤ م.

المصادروالمراجع

• القرآن الكريم

• كتب السنة:

١-[صحيح البخاري] طبعة دار الشعب- القاهرة .

٢. [صحيح مسلم] طبعة القاهرة سنة ١٩٥٥م.

٣. [سنن الترمذي] طبعة القاهرة سنة ١٩٣٧م.

٤. [سنن النسائي] طبعة القاهرة سنة ١٩٦٤م.

٥. [سنن أبي داود] طبعة القاهرة سنة ١٩٥٢م.

٦. [سنن ابن ماجه] طبعة القاهرة سنة ١٩٧٢م.

٧. [سنن الدرامي] طبعة القاهرة سنة ١٩٦٦م.

٨ [مسند الإمام أحمد] طبعة القاهرة سنة ١٣١٣هـ.

٩. [موطأ الإمام مالك] طبعة دار الشعب . القاهرة .

• الكتب:

د. إبراهيم بدران، د. محمد فارس: [موسوعة العلماء والمخترعين] طبعة بيروت سنة ١٩٧٨م.

ابن الأثير-الجزري-أبو الحسن علي بن محمد: [أسد الغابة في معرفة الصحابة] تحقيق: محمد إبراهيم البنا، محمد أحمد عاشور. طبعة دار الشعب. القاهرة.

ابن حجر العسقلاني: [فتح الباري في شرح صحيح البخاري] طبعة القاهرة سنة 1947 هـ . ١٩٨٧ م.

ابن رشد. الحفيد. : [بداية المجتهد ونهاية المقتصد] طبعة القاهرة سنة ١٩٧٤م.

ابن سعد: [الطبقات الكبرى] طبعة دار التحرير ـ القاهرة،

ابن عبد البر: [الدرر في اختصار المغازي والسير] تحقيق: د. شوقي ضيف. طبعة القاهرة سنة ١٩٦٦م.

ابن القيم: [الطرق الحكمية في السياسة الشرعية] تحقيق: د.محمد جميل غازي. طبعة القاهرة سنة ١٩٧٧م.

: [إعلام الموقعين عن رب العالمين] طبعة بيروت ١٩٧٣م.

ابن منظور: [لسان العرب] طبعة دار المعارف، القاهرة،

أبو اليقاء الكفوي: [الكليات] تحقيق: د. عدنان درويش، محمد المصري. طبعة دمشق سنة ١٩٨٢م.

خير الدين الزركلي: [الأعلام] طبعة بيروت الثالثة.

الراغب الأصفهائي: [المفردات في غريب القرآن] طبعة دار التحرير - القاهرة سنة ١٩٩١م.

د. صلاح الدين سلطان: [ميراث المرأة وقضية المساواة] طبعة القاهرة سنة ١٩٩٩م. عبد الحليم أبو شقة: [تحرير المرأة في عصر الرسالة] طبعة الكويت سنة ١٤١٠ه. ١٩٩٠م - سنة ١٤١٦هـ . ١٩٩٥م

عمر بن الخطاب: [فتاوي وأقضية عمر] جمعها وحققها: محمد عبد العزيز الهلاوي. طبعة القاهرة سنة ١٩٨٥م.

عمر رضا كحالة: [أعلام النساء] طبعة بيروت سنة ١٣٧٩هـ سنة ١٩٥٩م.

الماوردي: [الأحكام السلطانية] طبعة القاهرة سنة ١٩٧٣م.

: [أدب القاضي] طبعة بغداد سنة ١٩٧١م.

د. محمد حميد الله [تحقيق]: [مجموعة الوثائق السياسية للعهد النبوي والخلافة الراشدة] طبعة القاهرة سنة ١٩٥٦م.

محمد عبده (الأستاذ الإمام): [الأعمال الكاملة للإمام محمد عبده]دراسة وتحقيق: د. محمد عمارة. طبعة القاهرة سنة ١٩٩٣م.

د. محمد عمارة: [صراع القيم بين الغرب والإسلام]طبعة القاهرة سنة ١٩٩٧م.

: [مخاطر العولمة على الهوية الثقافية] طبعة القاهرة سنة ١٩٩٩م.

: [مستقبلنا بين العالمية الإسلامية والعولمة الغربية] طبعة القاهرة سنة . ٢٠٠٠م.

: [هل الإسسلام هو الحل؟] طبسعسة القساهرة سنة ١٤١٨ هـ سنة ١٩٩٨م.

: [الإسلام والمستقبل] طبعة القاهرة سنة ١٩٩٧م.

: [الإسلام والمرأة في رأي الإمام محمد عبده] طبعة القاهرة ستة ١٩٩٧م.

: [قاموس المصطلحات الاقتصادية في الحضارة الإسلامية] طبعة القاهرة سنة ١٤١٣هـ سنة ١٩٩٣م.

محمد فواد عبد البافي: [المعجم المفهرس الألفاظ القرآن الكريم] طبعة دار الشعب. القاهرة

محمد محمد سعيد: [كتاب دليل السالك لمذهب الإمام مالك] طبعة القاهرة سنة 1977 م.

محمد شلتوت (الإمام): [الإسلام عقيدة وشريعة] طبعة القاهرة سنة ١٤٠٠ هـ سنة ١٩٨٠ م.

: [تفسير القرآن الكريم] طبعة القاهرة سنة ١٣٩٩ هـ سنة ١٣٩٩ م.

د. نزار أباظة، محمد رياض المالح: [إتمام الأعلام] طبعة بيروت سنة ١٩٩٩م.
 وينسنك (أ.ي) وآخرين: [المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي الشريف طبعة ليدن سنة ١٩٣٩م. سنة ١٩٦٩م.

الضهسرس

تمهيد	٥
القسم الأول:	Yo
أهلية المرأة للمشاركة في العمل العام	Yo
١- مشاركة المرأة في العمل العام	77
٢- في الجهاد النسائي	١٥
٣- الضبط الوسطي لقاعدة سد الذرائع	٥٧
القسم الثاني:	74
خمس شبهات حول النموذج الإسلامي لتحرير المرأة	74
١. شبهة: إن ميراث الأنثى نصف ميراث الذكر	VF
 ٢. شبهة: إن شهادة المرأة نصف شهادة الرجل. 	٧١
٣ـ شبهة : إن النساء ناقصات عقل ودين	۸٥
 ٤ شبهة: ما أفلح قوم ولوا أمرهم امرأة 	1.1
٥ شبهة: الرجال قوامون على النساء	111
وأخيرا	177
 المؤلف: ١ ـ سيرة ذاتية في نقاط 	۸۲۸
٢ـ ثبت بأعماله الفكرية	144
* المصادر والمراجع	12.

رقم الإيداع ٢٠٠١ / ٢٠٠١ الترقيم الدولى x - 0757 - 09 - 977

مطابع الشروقــــ

القاهرة : ۸ شاوع سپیویه المصری د ت: ۴۰۲۲۲۹۹ د فاکس:۴۰۲۷۵۲ (۲۰) بیروت : ص.ب: ۳۱۰ ۸ د ماتف : ۸۱۷۲۱۵ ت ۱۷۲۱۸ د فاکس : ۸۱۷۷۲۵ (۲۰)

هذا الكتاب يقدم النموذج الإسلامي الوسطى المعبر عن روح التحرير الإسلامي للمرأة، وهو ينطلق من نصوص ومنطق وفقه القرآن الكّريم، في تحرير المرأة وإنصافها، والمساواة بين النساء والرجال، الذين سوى الله ـ سبحانه وتمالى - بينهم عندما خلقهم جميعا من نفس واحدة وساوى بينهم جميعا في حمل امانة استعمار وعمران هذه الأرض، عندما استخلفهم جميعا في حمل هذه الأمانة.. كما ساوى بينهم في الكرامة . عندما كرم كل بني آدم ـ في الأهلية.. والتكاليف.. والحساب.. والجزاء.. مع الحفاظ على فطرة التمايز بين الأنوثة والذكورة، لتتم نعمة السعادة الإنسانية بشوق كل طرف إلى الطرف الآخر، المتميز عنه - ولوكان ندا مماثلا لما كان «آخر» ولما كان مرغوبا تهفو إليه القلوب - ولتكون هذه المساواة - في الخلق.. وحمل الأمانة.. والكرامة.. والأهلية.. والتكاليف... والحساب.. والجزاء.. والاشتراك متضامنين - في أداء فرائض العمل الاجتماعي العام، أمرا بالمعروف ونهياً عن المنكر ولتكون هذه المساوة هي مساواة تكامل الشقين المتمايزين، لامساواة الندين المتماثلين - والمتنافرين - ،

د. محمد عمارة

دار الشروقــــ

To: www.al-mostafa.com